USB & iPod® interface kit

Manual del propietario

Εγχειρίδιο κατόχου

Manual do proprietário

Kullanıcı El Kitabı

ES INSTRUCCIONES DE SERVICIO ..... Página 3

EL ΟΔΗΓΙΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ..... Σελίδα 37

PT INSTRUÇÕES DE FUNCIONAMENTO ..... Página 71

TR İŞLETME TALİMATI ..... Sayfa 103

Lea completamente este manual antes de usar USB & iPod® integration kit.
Guarde siempre este Manual del Propietario en el vehículo.

Διαβάστε το παρόν εγχειρίδιο διεξοδικά πριν χρησιμοποιήσετε το USB & iPod® integration kit.
Διατηρείτε το παρόν εγχειρίδιο κατόχου πάντοτε στο όχημα.

Leia atentamente este manual antes de usar o USB & iPod® integration kit.
Mantenha sempre este manual do proprietário no veículo.

USB & iPod® integration kit kullanmadan önce bu El Kitabını iyice okuyunuz.
Kullanıcı El Kitabı daima araçta bulundurulmalıdır.

Índice

1. Introducción 7

2. Información relativa a la seguridad 8
2.1. Símbolos de seguridad 8
2.2. Precaución 9

3. Inmunidad 11

4. Información importante 12

5. Guía rápida de funciones 13

6. Instrucciones de funcionamiento del reproductor USB 14
6.1. Imagen de la radio 14
6.2. Conexión 14
6.3. Encendido/Apagado 15
6.4. Subida/bajada del volumen 15
6.5. Selección del modo USB 15
6.6. Ajuste de los ecualizadores en el modo USB 15
6.7. Organización del USB 16
6.8. Selección de Carpetas 17
6.9. Selección de Archivos 18
6.10. Búsqueda dentro de un Archivo 18
6.11. Repetición de Archivos 18
6.12. Repetición de Carpetas 19
6.13. Repetición aleatoria 19
6.14. Búsqueda 19
6.15. Visualización de los datos 20

7. Instrucciones de funcionamiento de reproductores iPod 23
7.1. Imagen de la radio 23
7.2. Conexión 23
7.3. Encendido/Apagado 24
7.4. Subida/bajada del volumen 24
7.5. Selección del modo iPod 24
7.6. Ajuste de los ecualizadores en el modo iPod 24
7.7. Organización del contenido del iPod 25
7.8. Concepto de lista de títulos 25
7.9. Selección de lista de títulos/álbum 26
7.10. Selección de títulos 27
7.11. Búsqueda en títulos 27

7.12. Repetición de títulos 27
7.13. Repetición aleatoria 28
7.14. Visualización de los datos 28
7.15. Búsqueda 30

8. Control remoto desde el volante 31
8.1. Selección de modo 31
8.2. Volumen 31
8.3. Cambio de Archivo/título 31
8.4. Cambio de Carpeta/lista de títulos/álbum 31

9. Solución de problemas 32

10. Reinicio 33

11. Especificaciones 34
11.1. USB 34
11.2. iPod/iPhone 35

Recomendación

Para sacar el máximo partido a este producto, lea atentamente este manual.
Le recomendamos que guarde este manual en su vehículo. Le será más fácil encontrar información en caso de emergencia.
En caso de no encontrar la información que necesite en el capítulo “Solución de problemas” de este manual, su distribuidor oficial local estará encantado de aclararle cualquier duda que pueda tener acerca del equipo y su funcionamiento.

Toyota recomienda la utilización exclusiva de piezas y accesorios probados y aprobados por Toyota en términos de seguridad, funcionalidad e idoneidad.

Este manual de instrucciones tiene por objeto garantizar la seguridad y facilidad del funcionamiento del kit de integración USB & iPod®.

Este manual de instrucciones describe las funciones del kit de integración USB & iPod®. CE

1. Introducción

Gracias por la compra de este producto.
Por favor, lea atentamente estas instrucciones para asegurarse de utilizar el producto correctamente. Lea especialmente la “Información relativa a la seguridad” (página 8) antes de utilizar el producto.
Guarde Estas Instrucciones para cualquier consulta futura.

2. Información relativa a la seguridad

- Lea atentamente las instrucciones de uso de este aparato y de cualquier otro componente del equipo de sonido de su vehículo antes de su utilización. Las instrucciones le ayudarán a utilizar el equipo de manera más segura y eficaz. Toyota Motor Europe NV/SA no asume responsabilidad alguna sobre cualquier problema derivado del incumplimiento de las instrucciones de este manual.

- Este manual utiliza iconos para facilitarle la utilización segura del producto y avisarle de los posibles daños debidos a conexiones o manipulaciones incorrectas. El significado de los iconos se explica a continuación. La perfecta comprensión de los iconos le permitirá entender el manual y utilizar el equipo adecuadamente.

2.1. Símbolos de seguridad

Advertencia: Cuando aparezca este símbolo en un texto, siga las recomendaciones que se describan; de lo contrario, podría provocar daños irreparables en el vehículo, el sistema o los dispositivos conectados, o incluso sufrir accidentes que pueden resultar graves o mortales.

Precaución: Cuando aparezca este símbolo en un texto, preste especial atención y siga las recomendaciones que se describen; de lo contrario, podría provocar daños en el vehículo, el sistema o los dispositivos conectados, o incluso sufrir accidentes.

Desecho: Este símbolo le recomienda o advierte de la necesidad de tener en cuenta las leyes y normativas locales en materia de desecho de equipos eléctricos.

Observación: Simple recomendación de interés para usted y para el funcionamiento óptimo del equipo.

2.2. Precaución

Tenga en cuenta estas advertencias cuando utilice este aparato

- **El conductor no debe mirar nunca la pantalla ni efectuar ninguna operación mientras está conduciendo.**
  Mirar la pantalla o realizar operaciones en el aparato le distraerá de la carretera, con el consiguiente riesgo de accidentes. Es preferible siempre detener el vehículo en un lugar seguro con el freno de estacionamiento aplicado para evitar cualquier riesgo innecesario.

- **No desmonte ni modifique nada en el aparato.**
  El usuario no debe desmontar ni modificar nada en el aparato, ni tampoco tratar de repararlo. Si el producto necesita ser reparado, diríjase siempre a un Distribuidor Autorizado.

- **No utilice el aparato cuando no funcione.**
  Si el aparato tiene algún problema de funcionamiento (no se enciende, no se oye) u observa alguna anomalía (materiales u objetos extraños, se ha mojado, sale humo o tiene un olor raro), apáguelo inmediatamente y diríjase a un Distribuidor Autorizado.

- **Diríjase a un Distribuidor Autorizado para sustituir los fusibles.**
  Si se funde algún fusible, solucione el problema que lo provocó y solicite la asistencia de un servicio cualificado para que lo sustituya por otro adecuado para este producto. La utilización de fusibles inadecuados puede provocar problemas como humo o incendios y dañar el producto.

Tenga en cuenta estas medidas de precaución cuando utilice este aparato

- **Mantenga el volumen a un nivel adecuado.**
  Mantenga el volumen suficientemente bajo para no distraerse de la carretera y el tráfico.

- **No utilice el adaptador fuera del coche o en otros vehículos.**
  Podría provocar humo, incendios, descargas eléctricas, accidentes, etc.

- **No mantenga el aparato funcionando durante demasiado tiempo con el motor apagado.**
  La batería se agotará.

- **No exponga el adaptador ni el reproductor USB/iPod a la luz directa del sol o a temperaturas demasiado elevadas.**
  La temperatura interior del aparato puede elevarse excesivamente y provocar humaredas e incendios y dañar el aparato.

- **No utilice productos que hayan sido expuestos al agua, la humedad o el polvo.**
  La exposición del adaptador, el reproductor USB o iPod al agua, la humedad o el polvo puede provocar humaredas, incendios, o dañar el aparato.
  Preste especial atención en los lavacoches o los días de lluvia.

- **Instalación:** Antes de instalar o modificar cualquier cosa en el sistema, le recomendamos que lea atentamente las instrucciones relativas a la instalación.

- **Asegúrese de que el reproductor USB/iPod está bien conectado antes de utilizarlo.** Tenga cuidado de que no se caiga al suelo en el vehículo, ya que podría estorbarle a la hora de pisar el freno o el acelerador.

- **Si necesita más información acerca del funcionamiento del reproductor USB o iPod, consulte sus manuales correspondientes.**

3. Inmunidad

- En caso de daños o pérdidas de datos provocados por incendios, terremotos, acciones de terceros u otros accidentes, o por el uso incorrecto, intencionado, accidental o en condiciones anormales, la reparación del producto correrá en principio a cargo del usuario.

- Toyota Motor Europe NV/SA no se responsabiliza de daños y pérdidas accidentales provocados por el uso o no uso de este producto, como la pérdida de beneficios comerciales, modificaciones o pérdidas de los datos de la memoria.

- Toyota Motor Europe NV/SA no aceptará ninguna responsabilidad por la pérdida de datos del reproductor USB o el iPod, aun en el caso de que esta se haya producido durante el uso del aparato.

4. Información importante

Este aparato está concebido para escuchar y manejar Archivos (Files) de música en reproductores USB e iPod en equipos genuinos.

- iPod es una marca registrada de Apple Inc., en EE.UU. y otros países.
- El funcionamiento del reproductor USB y del iPod puede variar dependiendo de la versión del software.
- El funcionamiento puede variar dependiendo del equipo en el que se conecte.
- Para saber si su equipo es compatible con el kit de integración USB & iPod, consulte a su distribuidor autorizado.

5. Guía rápida de funciones

Botón/tecla	Acción	Reproductor USB	iPod
TRACK UP/ DOWN	Presión breve	Va al Archivo siguiente/ anterior (File next/previous)	Va al título siguiente/ anterior (Title next/previous)
	Presión larga	Avance/retroceso rápido	Avance/retroceso rápido
DISC UP/ DOWN	Presión breve	Va a la Carpeta siguiente/ anterior (Folder next/previous)	Va a la lista de títulos/ álbum siguiente/anterior (Playlist/Album next/ previous)
RPT	Presión breve	Repite el Archivo	Repite el título
	Presión larga	Repite la Carpeta	**Activa la organización de álbumes**
RND	Presión breve	Reproduce el contenido de la Carpeta actual en orden aleatorio	Reproduce el contenido de la lista de títulos/álbum actual en orden aleatorio
	Presión larga	Reproduce todo el contenido del reproductor en orden aleatorio	Reproduce todo el contenido del iPod en orden aleatorio
SCN	Presión breve	Busca los primeros 10 segundos de los Archivos de la Carpeta actual	No disponible
	Presión larga	Busca los primeros 10 segundos del primer Archivo de cada Carpeta	No disponible
TEXT/ DISP	Presión breve	Cambia a la pantalla siguiente	Cambia a la pantalla siguiente
	Presión larga	Pasa a los dígitos siguientes de los datos de pantalla	Pasa a los dígitos siguientes de los datos de pantalla
CHANGE DISCS	Presión breve	Abre una página con teclas para la selección directa de Carpetas	Abre una página con teclas para la selección directa de listas de títulos/álbumes
SELECT	Presión breve	Abre una página con teclas para la selección directa de Archivos	Abre una página con teclas para la selección directa de títulos

6. Instrucciones de funcionamiento del reproductor USB

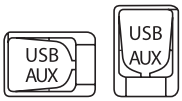
6.1. Imagen de la radio

En la sección relativa al sistema de sonido del manual del usuario del vehículo puede encontrar un esquema de la radio con sus distintos botones y funciones.

6.2. Conexión

Conexión del reproductor USB
Las especificaciones de los reproductores USB pueden variar según el fabricante. Por consiguiente, es posible que dichos reproductores no funcionen normalmente, dependiendo de las modificaciones efectuadas en las especificaciones.
Antes de conectar un reproductor USB, asegúrese de que cumple con los requisitos necesarios para el kit de integración USB & iPod (página 23).

Conecte el conector USB en la toma USB/AUX situada en el panel central del salpicadero.



Cuando el interruptor de encendido del vehículo se sitúa en las posiciones ACC u ON, el reproductor USB se activa automáticamente.

Al conectar el reproductor USB al equipo, su batería se carga automáticamente.

La carga de la batería se detiene en cuanto se coloca el interruptor de encendido del vehículo en OFF. Para evitar que se agote la batería, apague manualmente el reproductor USB.

El kit de integración USB & iPod es compatible con reproductores USB que cumplen con la especificación estándar USB 2.0 y los sistemas de Archivos FAT32 y FAT16 (Windows). Asimismo, admite Archivos MP3 y WMA.

☞ **Observación:** Si necesita más información sobre el reproductor USB, consulte el manual del mismo.

☞ **Observación:** Si utiliza un reproductor USB no compatible, es posible que no funcione correctamente.

Desconexión de reproductores USB
Los reproductores USB pueden desconectarse del equipo de sonido en cualquier momento.

6.3. Encendido/Apagado

Presione el botón [PWR-VOL] para encender el aparato.
Presione el botón [PWR-VOL] de nuevo para apagarlo.

6.4. Subida/bajada del volumen

Para subir el volumen, gire el botón [VOLUME] hacia la derecha.
Para bajarlo, gire el botón [VOLUME] hacia la izquierda.

6.5. Selección del modo USB

Presione el botón [DISC] del equipo para seleccionar el modo USB.
El modo cambia con cada presión del botón [DISC], en el orden siguiente:
CD interno → CDCH externo (= USB) → CD interno.

☞ **Observación:** Cuando el reproductor USB se conecta a través del kit de integración del cambiador de CD externo, la radio indica el modo Cambiador de CD externo.

6.6. Ajuste de los ecualizadores en el modo USB

Los Graves/Agudos/Atenuador/Balance (Bass/Treble/Fader/Balance) pueden ajustarse específicamente para el modo USB. Al cambiar del modo USB al modo radio o CD, los ajustes de audio cambiarán a los valores de cada modo concreto. Los ajustes de audio de cada modo quedarán registrados en la memoria del equipo y se aplicarán automáticamente al seleccionar cada modo.

Visualización de la radio a través de la pantalla táctil
Presione la tecla [AUDIO CONTROL] para seleccionar la pantalla de control de audio (Audio control).

Radio
Presione el botón [Tune] para seleccionar el elemento que desee. Cada vez que presione la rueda de Tono se cambia el elemento seleccionable en el orden siguiente:
BAS (graves) → TRE (agudos) → FAD (atenuador) → BAL (balance)

Al presionar la rueda de Tono de nuevo (Tune Dial) se saldrá de los ajustes de audio (Audio Control). Girando el botón [Tune] a la izquierda/derecha puede ajustarse el elemento seleccionado.

☞ **Observación:** El ajuste de los ecualizadores del reproductor USB puede tener una influencia en al sonido. Para ajustar los ecualizadores del propio iPod, consulte el manual del mismo.

6.7. Organización del USB

El kit de integración USB & iPod puede reproducir títulos musicales en el reproductor USB, organizados en Carpetas (Folders) y Archivos (Files).

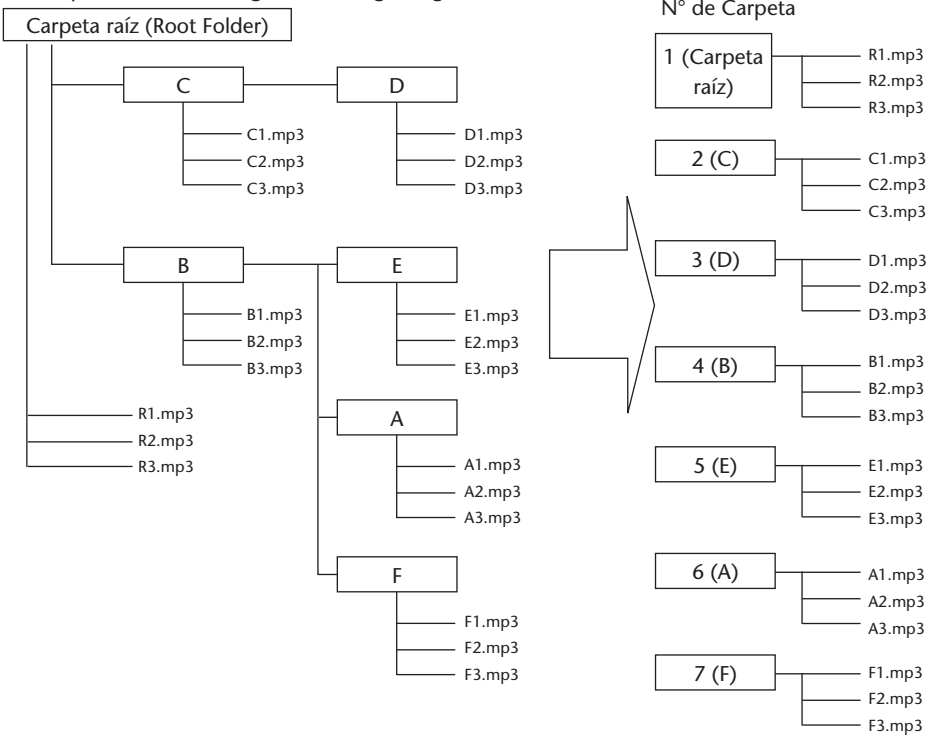
Al conectar el reproductor USB, el sistema escanea todas sus Carpetas (Folders) y les otorga un número en el mismo orden en el que fueron guardadas en el reproductor (Device). Los Archivos se ordenan y numeran independientemente de si son MP3 o WMA.

☞ **Observación:** Las Carpetas y Archivos se reproducen en el orden en el que han sido copiados al reproductor USB. Es posible que NO se ordenen alfabéticamente y que aparezcan en un orden diferente que el que puede verse en un ordenador.

☞ **Observación:** Le aconsejamos que ordene previamente las Carpetas (Folders) y Archivos (Files) en su ordenador antes de conectar el reproductor.

☞ **Observación:** Le recomendamos encarecidamente que haga copias de seguridad de sus Archivos y datos (Files/Data). Toyota Motor Europe NV/SA no se responsabiliza de la pérdida o deterioro de datos.

Las Carpetas se ordenan siguiendo la lógica siguiente:



Observación: El nombre de la Carpeta (Folder) y del Archivo (Files) aparecerán en la pantalla de la radio. Le recomendamos que ordene sus Carpetas por artista o álbum y sus Archivos por canción/título.

6.8. Selección de Carpetas

Selección directa de Carpetas

Observación: Los botones de selección directa de Carpetas (Direct Folder selection) sólo aparecen en equipos con pantalla táctil.

Presione [CHANGE DISCS] y, a continuación, una de las teclas [1] a [6].

(La pantalla o sus elementos pueden variar según el modelo. Consulte el manual del vehículo si desea más información).

Desplazamiento por las Carpetas
Para pasar a la Carpeta siguiente, presione el botón [DISC ^].

Observación: Cuando haya llegado a la última Carpeta, al volver a presionar el botón volverá a la primera.

Para volver a la Carpeta anterior, presione el botón [DISC v].

☞ **Observación:** Cuando haya llegado a la primera Carpeta (Folder), al volver a presionar el botón volverá a la última.

☞ **Observación:** En los equipos con sistema de navegación audiovisual, esta función sólo está disponible desde los botones del volante.
Consulte la sección 8.4

6.9. Selección de Archivos

Para saltar al siguiente Archivo (File), presione brevemente el botón [TRACK ^].

☞ **Observación:** Cuando llegue al último Archivo, saltará al primer Archivo de la siguiente Carpeta, excepto si se han activado las funciones de reproducción aleatoria (Random) o de repetición (Repeat) (tenga en cuenta que esta función es distinta en los iPod).

Para saltar al principio del título actual, presione brevemente el botón [TRACK v]; vuelva a presionarlo para saltar al título anterior.

☞ **Observación:** Si se vuelve a presionar este botón cuando se ha llegado al primer título de una Carpeta, saltará al principio de la última pista de la Carpeta anterior, excepto si se han activado las funciones de reproducción aleatoria (Random) o de repetición (Repeat) (tenga en cuenta que esta función es distinta en los iPod).

☞ **Observación:** No hay límite de Archivos dentro de una Carpeta.

☞ **Observación:** Por limitaciones de la pantalla, sólo aparecerán en pantalla un máximo de 99 Archivos por Carpeta.
A partir del número 100 (Track number), la numeración volverá a empezar desde el 1.

6.10. Búsqueda dentro de un Archivo

Para retroceder en un mismo Archivo (File), presione y mantenga presionado el botón [TRACK v]. Cuando se llegue al principio del Archivo, este volverá a empezar desde el principio.
Para avanzar dentro de un mismo Archivo, presione y mantenga presionado el botón [TRACK ^]. Cuando se llegue al final del Archivo (File), empezará a sonar el siguiente.

6.11. Repetición de Archivos

Para activar la función de repetición, presione brevemente el botón [RPT]. El Archivo seleccionado se repetirá continuamente y aparecerá (RPT) en la pantalla.
Para desactivar la función de repetición, presione de nuevo [RPT] o seleccione otro Archivo con [TRACK ^] o [TRACK v].

6.12. Repetición de Carpetas

Para activar la función de repetición de Carpetas (Folder Repeat), presione y mantenga presionado el botón [RPT]. La Carpeta seleccionada se repetirá continuamente y aparecerá (D_RPT) en la pantalla.

Para desactivar la función de repetición, presione de nuevo [RPT] o seleccione otra Carpeta con [DISC^] o [DISC v].

6.13. Repetición aleatoria

Reproducción aleatoria (Random Play) dentro de una Carpeta
Para activar la función de reproducción aleatoria, presione el botón [RAND] y se reproducirán al azar todos los Archivos (Files) de música de la Carpeta (Folder) seleccionada.

Para desactivar la función, presione de nuevo el botón [RAND].

Durante la reproducción aleatoria, si se presiona el botón [TRACK ^], empezará a sonar el siguiente Archivo seleccionado aleatoriamente. Del mismo modo, el botón [TRACK v] hará que se vuelva al Archivo anteriormente reproducido.

☞ **Observación:** Si la función de repetición de Carpetas no está activada en el modo de reproducción aleatoria, se reproducirá la siguiente Carpeta en orden aleatorio cuando se hayan reproducido todos los Archivos de la Carpeta actual.

Reproducción aleatoria de todos los Archivos de un reproductor USB
Para activar la reproducción aleatoria de todos los Archivos musicales de un reproductor USB, presione y mantenga presionado el botón [RAND].

Para desactivar la función, presione de nuevo el botón [RAND].
Durante la reproducción aleatoria, si se presiona el botón [TRACK ^], empezará a sonar el siguiente Archivo seleccionado aleatoriamente. Del mismo modo, el botón [TRACK v] hará que se vuelva al Archivo anteriormente reproducido.
En modo de reproducción aleatoria, si se presionan los botones [DISC^] o [DISC v], esta función se desactivará.

6.14. Búsqueda

Búsqueda de Archivos (Scan Files) de una Carpeta
Para activar la búsqueda de todos los Archivos de una Carpeta determinada, presione el botón [SCAN]. Se reproducirán 10 segundos de cada Archivo. Cuando haya terminado la búsqueda de todos los Archivos de la Carpeta, la función de búsqueda se detendrá y empezará a sonar el primero de ellos.

Para desactivar la función de búsqueda, presione de nuevo el botón [SCAN]. El último Archivo buscado seguirá sonando.

Búsqueda de Carpetas (Scan Folders)
Para activar la búsqueda de todas las Carpetas, presione y mantenga presionado el botón [SCAN]. Se reproducirá el primer Archivo musical de cada Carpeta durante 10 segundos.

Cuando haya terminado la búsqueda de todas las Carpetas, la función de búsqueda se detendrá y empezará a sonar el primer Archivo buscado.

Para desactivar la función de búsqueda de Carpetas (Folder Scan Function), presione de nuevo el botón [SCAN]; la Carpeta actual seguirá reproduciéndose.

☞ **Observación:** La función de búsqueda no está disponible en los iPod.

6.15. Visualización de los datos

Al presionar los botones [DISP]/[TEXT], se alterna entre diferentes páginas con tipos diversos de información, mostrada en un orden determinado según el tipo de pantalla:

Visualización no compatible con texto de CD:
Número de Carpeta y número de Archivo → Tiempo de reproducción transcurrido (elapsed Playtime) → Número de Carpeta y número de Archivo (Folder number & File number).

Visualización compatible con texto de CD:
Número de Carpeta y número de Archivo → Tiempo de reproducción transcurrido (elapsed Playtime) → Número de Carpeta → Número de Archivo → Número de Carpeta y número de Archivo.

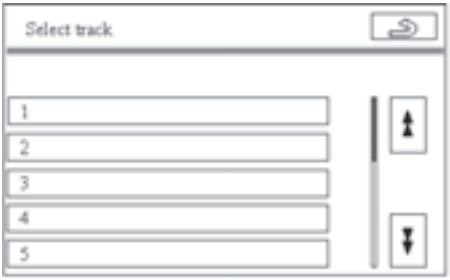
Presionando y manteniendo presionado los botones [DISP]/[[TEXT], obtendrá información adicional en pantalla.
5 segundos después de soltar el botón, la pantalla volverá a su estado original y sonará un pitido.

Visualización con pantalla táctil
Presionando el botón [TEXT], se alterna entre páginas con distinto tipo de información:

Presionando el botón [CHANGE DISCS] pasará a la pantalla de las teclas de selección directa de las Carpetas (Folders).

(La pantalla o sus elementos pueden variar según el modelo. Consulte el manual del vehículo si desea más información).

Presionando el botón [SELECT] que figura junto al título (Track name), pasará a la pantalla de teclas de selección directa de los Archivos. Para desplazarse por la lista de la pantalla, utilice los botones de subida y bajada de la izquierda.
Los Archivos (Files) de música pueden seleccionarse directamente presionando la zona indicada de la pantalla.



(La pantalla o sus elementos pueden variar según el modelo. Consulte el manual del vehículo si desea más información).

Limitaciones de pantalla (Limitations)
Debido a ciertas limitaciones en la visualización de la pantalla, las Carpetas están separadas en páginas y numeradas del 1 al 6. Las páginas a partir de la 7 no podrán verse en la pantalla del equipo, que mostrará de nuevo los números de las Carpetas siguientes del 1 al 6, aunque con los nombres correctos de las Carpetas.

Del mismo modo, el número máximo para los Archivos es el 99; es decir, que si hay un Archivo n° 100, este aparecerá de nuevo con el número 1.

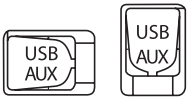
7. Instrucciones de funcionamiento de reproductores iPod

7.1. Imagen de la radio

En la sección relativa al sistema de sonido del manual del usuario del vehículo puede encontrar un esquema de la radio con sus distintos botones y funciones.

7.2. Conexión

Conexión del iPod
Conecte el reproductor iPod con el cable de conversión USB adecuado a la toma USB/AUX que se encuentra en el panel central o el salpicadero.



Cuando el interruptor de encendido del vehículo se sitúa en las posiciones ACC u ON, el iPod se activa automáticamente. A continuación, el iPod aparecerá señalado con una marca en pantalla, lo que significa que estará listo para ser utilizado.

Mientras el iPod está conectado al equipo, no podrá encenderse o apagarse; la batería del iPod se carga automáticamente.

Si se conecta el iPod estando en funcionamiento, el sonido entrará en modo de pausa.

Si el interruptor de encendido del vehículo está en OFF, el iPod no se conectará. En el manual del propietario del aparato encontrará información sobre cómo activar el modo de reposo cuando no esté en funcionamiento. El iPod no se carga en esta posición.

El kit de integración USB & iPod es compatible con el estándar “USB 2.0 FS (12 MBPS)” y, por consiguiente, con los siguientes modelos: iPod Nano (a partir de la versión 1.021.01), iPod Nano G2 (a partir de la versión 1.02), iPod Generation 5 (a partir de la versión 1.021.01). Las versiones 1.00 o anteriores no son compatibles.

☞ **Observación:** Si desea información sobre los reproductores iPod, visite el sitio web de Apple.

Desconexión del iPod
El iPod puede desconectarse del sistema siempre que se desee.

7.3. Encendido/Apagado

Presione el botón [PWR-VOL] para encender el aparato.
Presione el botón [PWR-VOL] de nuevo para apagarlo.

7.4. Subida/bajada del volumen

Para subir el volumen, gire el botón [VOLUME] hacia la derecha.
Para bajarlo, gire el botón [VOLUME] hacia la izquierda.

7.5. Selección del modo iPod

Presione el botón [DISC] del equipo para seleccionar el modo iPod. El modo cambia con cada presión del botón [DISC], en el orden siguiente:
CD interno → CDCH externo (=iPod) → CD interno.

☞ **Observación:** Si se conecta el iPod (iPod Device) con el kit de integración del cambiador de CD externo, la radio indica el modo Cambiador de CD externo.

7.6. Ajuste de los ecualizadores en el modo iPod

Los graves/agudos/atenuador/balance (Bass/Treble/Fader/Balance) pueden ajustarse específicamente para el modo iPod. Al cambiar del modo iPod al modo radio o CD, los ajustes de audio cambiarán a los valores de cada modo concreto.
Los ajustes de audio de cada modo quedarán registrados en la memoria del equipo y se aplicarán automáticamente al seleccionar cada modo.

Visualización de la radio a través de la pantalla táctil
Presione la tecla [AUDIO CONTROL] para seleccionar la pantalla de control de Audio.

Radio
Presione el botón [Tune] para seleccionar el elemento que desee. Cada vez que presione la rueda de Tono se cambia el elemento seleccionable en el orden siguiente: BAS (graves) → TRE (agudos) → FAD (atenuador) → BAL (balance).

Al presionar la rueda de Tono de nuevo (Tune Dial) se saldrá de los ajustes de audio (Audio Control).
Girando el botón [Tune] a la izquierda/derecha puede ajustarse el elemento seleccionado.

☞ **Observación:** Los parámetros de los ecualizadores también quedarán registrados en el iPod. Para ajustar los ecualizadores del propio iPod, consulte el manual del mismo.

7.7. Organización del contenido del iPod

El adaptador iPod puede reproducir sus temas organizados en Listas de títulos (Playlists) o álbumes. El kit de integración USB & iPod no admite las funciones de selección por artista o género.

Organización por lista de títulos o por álbumes
De manera predeterminada, la reproducción del iPod está organizada por Listas de títulos (Playlists). Para cambiar al modo de organización por álbumes, presione y mantenga presionado el botón [RPT] hasta que aparezca (D_RPT) en la pantalla.

Si desea volver a organizar el contenido por Lista de títulos, vuelva a presionar el botón [RPT].

☞ **Observación:** Los álbumes (Albums) se organizarán en el mismo orden que en el iPod.

7.8. Concepto de lista de títulos

El adaptador iPod puede reproducir sus temas organizados en Listas de títulos.
Le recomendamos que organice el contenido de su iPod en Listas de títulos con el programa iTunes.
De esta forma, las listas de títulos serán reproducidas en el equipo en el mismo orden que en el iPod, excepto la primera.

El contenido de la primera Lista de títulos puede ser diferente:
Al conectar el iPod, la Lista de títulos 1 será la última seleccionada antes de conectarse al equipo. Cuando la primera Lista de títulos cambie al desplazarse hacia arriba, se mostrará de nuevo la Lista de títulos 1 y la primera lista contendrá todos los títulos del iPod.

Al desplazarse a la segunda opción hacia arriba, la unidad pasará a la Lista de títulos 2.

☞ **Observación:** Si una Lista de títulos está vacía, se transferirán los archivos de música de la Lista de títulos anterior a dicha lista vacía.

☞ **Observación:** Si cambia a una Lista de títulos vacía, seguirá sonando el archivo actual.

☞ **Observación:** El número de Listas de títulos es ilimitado.

7.9. Selección de lista de títulos/álbum

Selección directa de lista de títulos/álbum

☞ **Observación:** Los botones de selección directa de lista de títulos/álbumes (Direct Playlist/ Album selection) sólo aparecen en equipos con pantalla táctil.

Presione [CHANGE DISCS] y, a continuación, una de las teclas [1] a [6].

(La pantalla o sus elementos pueden variar según el modelo. Consulte el manual del vehículo si desea más información).

Desplazamiento por las listas de títulos/álbumes.
Organice primero el contenido por lista de títulos (Playlist) o álbum (Album).

Para pasar a la lista de títulos/álbum siguiente, presione el botón [DISC ^].

☞ **Observación:** Cuando haya llegado a la última lista de títulos/álbum, al volver a presionar el botón volverá a la primera lista/álbum.

Para volver a la lista de títulos/álbum anterior, presione el botón [DISC v].

☞ **Observación:** Cuando haya llegado a la primera lista de títulos/álbum, al volver a presionar el botón volverá a la última lista/álbum.

☞ **Observación:** En los equipos con sistema de navegación audiovisual, esta función sólo está disponible desde los botones del volante.
Consulte la sección 8.4

7.10. Selección de títulos

Para saltar al siguiente título (Title), presione brevemente el botón [TRACK ^].

☞ **Observación:** Cuando llegue al último título, si vuelve a presionar el botón, saltará al primer título de la misma lista de títulos/álbum.

☞ **Observación:** Para ir al último título de la lista de títulos siguiente, presione [DISC ^].

Para saltar al principio del título (Title) actual, presione el botón [TRACK v]; vuelva a presionarlo para saltar al título anterior.

☞ **Observación:** Si se presiona este botón de nuevo una vez que se haya llegado el primer título de la lista de títulos/álbum, saltará al principio del último titulo de la misma lista de títulos/ álbum (Playlist/Album).

☞ **Observación:** Para ir a la lista de títulos anterior, presione [DISC v].

☞ **Observación:** El número de títulos de una Lista de títulos es ilimitado.

☞ **Observación:** Por limitaciones de la pantalla, sólo aparecerán en pantalla un máximo de 99 títulos de una lista.
A partir del número 100, la numeración volverá a empezar desde el 1.

7.11. Búsqueda en títulos

Para retroceder en un mismo Título, presione y mantenga presionado el botón [TRACK v]. Cuando se llegue al principio del Título, este volverá a empezar desde el principio.

Para avanzar dentro de un mismo Título, presione y mantenga presionado el botón [TRACK ^]. Cuando se llegue al final del Título, empezará a sonar el siguiente.

7.12. Repetición de títulos

Para activar la función de repetición, presione brevemente el botón [RPT]. El Título seleccionado volverá a sonar continuamente y aparecerá (RPT) en la pantalla.

Para desactivar la función de repetición, presione de nuevo [RPT] o seleccione otro Título con [TRACK ^] o [TRACK v].

7.13. Repetición aleatoria

Reproducción aleatoria (Random Play) dentro de una lista de títulos (Playlist)
Para activar la función de reproducción aleatoria, presione el botón [RAND] y se reproducirán al azar todos los títulos de la lista de títulos seleccionada.
Para desactivar la función, presione de nuevo el botón [RAND].

Durante la reproducción aleatoria, si se presiona el botón [TRACK ^], empezará a sonar el siguiente título seleccionado aleatoriamente. Del mismo modo, el botón [TRACK v] hará que se vuelva al título anteriormente reproducido.

☞ **Observación:** Si se ha activado la función de reproducción aleatoria en el iPod antes de conectarse al equipo, dicha función se mantendrá operativa en el equipo. Del mismo modo, si se activa la función de repetición aleatoria en el iPod conectado al equipo, también se mantendrá al desconectarse.

Reproducción aleatoria (Random Play) del contenido de un álbum (Album)
Seleccione el modo en que desea organizar los títulos del álbum con el botón (D_RPT); a continuación, presione [RAND] para activar la reproducción aleatoria de todos los Títulos del álbum.

Reproducción aleatoria de todo el contenido del iPod
Para activar la reproducción aleatoria de todos los Títulos (Titles) contenidos en el iPod (reproducción aleatoria de la lista de títulos 1), presione y mantenga presionado el botón [RAND].

Para desactivar la función, presione de nuevo el botón [RAND].
Durante la reproducción aleatoria, si se presiona el botón [TRACK ^], empezará a sonar el siguiente Título seleccionado aleatoriamente.
Del mismo modo, el botón [TRACK v] hará que se vuelva al Título anteriormente reproducido.
En modo de reproducción aleatoria, si se presionan los botones [DISC^] o [DISC v], esta función se desactivará.

☞ **Observación:** Si la función de reproducción aleatoria de discos se ha activado desde la radio, dicha función seguirá activada aunque se desconecte el iPod.

7.14. Visualización de los datos

Al presionar los botones [DISP]/[TEXT], se alterna entre diferentes páginas con tipos diversos de información, mostrada en un orden determinado según el tipo de pantalla:

Visualización no compatible con texto de CD:
Número de lista de títulos/Álbum y número de título → Tiempo de reproducción transcurrido (elapsed Playtime) → Número de lista de títulos/Álbum y número de título.

Visualización compatible con texto de CD:
Número de lista de títulos/álbum y número de título → Tiempo de reproducción transcurrido (elapsed Playtime) → Nombre de lista de títulos/álbum → Título → Número de lista de títulos/álbum y número de título.

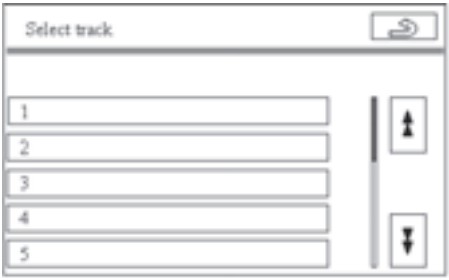
Presionando y manteniendo presionado los botones [DISP]/[TEXT], obtendrá información adicional en pantalla.
Sonará un pitido y, 5 segundos después de soltar el botón, la pantalla volverá a su estado original.

Visualización con pantalla táctil
Presionando el botón [TEXT], se alterna entre páginas con distinto tipo de información:

Presionando el botón [CHANGE DISCS] pasará a la pantalla de las teclas de selección directa de listas de títulos/álbumes (Playlists/Albums).

(La pantalla o sus elementos pueden variar según el modelo. Consulte el manual del vehículo si desea más información).

Presionando el botón [SELECT] que figura junto al título (Track), pasará a la pantalla de teclas de selección directa de los títulos (Titles). Para desplazarse por la lista de la pantalla, utilice los botones de subida y bajada de la izquierda.
Los títulos pueden seleccionarse directamente presionando la zona indicada de la pantalla.



(La pantalla o sus elementos pueden variar según el modelo. Consulte el manual del vehículo si desea más información).

Limitaciones de pantalla
Debido a ciertas limitaciones en la visualización de la pantalla, las listas de títulos/álbumes (Palylists/ Albums) están separados en páginas y numeradas del 1 al 6. Las páginas a partir de la 7 no podrán verse en la pantalla del equipo, que mostrará de nuevo los números 1 a 6, aunque con los nombres correctos de las lista de títulos/álbumes.

7.15. Búsqueda

Aunque aparezcan en pantalla los botones [SCN], esta función no está disponible para el iPod.

8. Control remoto desde el volante

8.1. Selección de modo

Cada vez que se presiona el botón [MODE], el equipo de sonido cambia entre los modos FM-AM-CD, en este orden:
FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Volumen

Para aumentar el volumen, presione o gire el botón [VOL +].

Para bajar el volumen, presione o gire el botón [VOL -].

8.3. Cambio de Archivo/título

Para pasar al Archivo/Título (File/Title) siguiente, presione el botón [^].
Para pasar al principio del Archivo/título actual, presione el botón [v]; vuelva a presionarlo para pasar al Archivo/título anterior.

8.4. Cambio de Carpeta/lista de títulos/ álbum

Para pasar a la Carpeta/lista de títulos/álbum (Folder/Playlist/Album) siguiente, presione y mantenga presionado el botón [^].
Para volver a la Carpeta/lista de títulos/álbum anterior, presione [v].

☞ **Observación:** Con el iPod, primero debe seleccionarse el modo de organización de la lista de títulos o el álbum en el equipo.

9. Solución de problemas

Si observa alguna anomalía, consulte los puntos que se describen a continuación.

Problema	Posible solución/explicación
No se ven los títulos.	Presione el botón TEXT. Pregunte a su distribuidor oficial si su equipo admite CD de texto en cambiadores de CD externos.
El botón SCAN no responde.	La función SCAN (búsqueda) sólo está disponible en reproductores USB, no en los iPod, aunque es posible que aparezcan los botones SCN en la pantalla.
No se encuentran todos los títulos.	Con los reproductores USB, siga las instrucciones de la sección 'Organización de las Carpetas' Es posible que algunos reproductores MP3 guarden los títulos en formatos específicos o no lo hagan en la sección de almacenamiento normal. Consulte al fabricante. El kit de integración sólo admite Archivos MP3 y WMA.
	Con el iPod, le recomendamos que organice el contenido en listas de títulos con el programa iTunes. Todos los temas se encuentran en la Lista de títulos 1.
El reproductor USB/iPod no funciona correctamente.	Desconecte el cable de la toma USB/AUX. Cuando aparezca el menú principal del reproductor USB/iPod, vuelva a conectar el cable (consulte la sección Reinicio). Compruebe la compatibilidad de las especificaciones
El reproductor USB/iPod no funciona correctamente después de reconectarlo.	El reproductor USB/iPod no ha detectado la desconexión. Reinicie el reproductor USB/iPod (consulte sus manuales). Debido a la particularidad del hardware de los lectores de tarjetas y su implementación, no podemos garantizar totalmente la compatibilidad con todos estos dispositivos. Lo mismo es aplicable a otros aparatos electrónicos con el uso de dispositivos de memoria externos. Compruebe la compatibilidad de las especificaciones

En el caso del iPod, asegúrese de que está utilizando la última versión de iTunes y de que el iPod está actualizado con el último firmware de la página web de Apple.

Si ninguna de las sugerencias mencionadas resuelve el problema, le recomendamos que lleve el vehículo al distribuidor oficial más cercano.

Para cualquier cuestión relativa al reproductor USB o el iPod, consulte su manual de instrucciones o la página web del fabricante.

10. Reinicio

En determinadas situaciones, es posible que se produzcan fallos de software ocasionales y el reproductor USB/iPod se bloquee. Para reiniciar el kit de integración (Integration kit) y los reproductores (Media Devices) sin afectar al contenido y sus parámetros, siga estos pasos:
Apague y encienda la radio.

Si esto no resuelve el problema:
Desconecte y vuelva a conectar el reproductor USB/iPod de/en la toma USB/AUX. Compruebe si la clavija está bien.

Si el problema sigue sin resolverse, desconecte el reproductor USB/iPod, coloque el interruptor de encendido del vehículo en la posición OFF, déjelo un minuto y vuelva colocarlo en ON. Vuelva a conectar el iPod.

Si el problema sigue sin resolverse, desconecte el reproductor USB/iPod, coloque el interruptor de encendido en OFF y reinicie el reproductor (consulte su manual de instrucciones).

11. Especificaciones

ECU del kit de integración USB & iPod:

Alimentación eléctrica:	CC 13,2 V (10,5 V - 16 V)
Consumo máx.:	< 1 A
Corriente máx. en modo de espera:	< 1 mA
Dimensiones ECU:	125,5 mm (A) x 37,5 mm (H) x 117,5 mm (P)
Peso ECU:	0,36 kg
Salida de audio máx.:	2 VRMS
Impedancia de salida de audio máx.:	220 ohmios

11.1. USB

Espec. USB: USB 2.0 FS (12 MBPS), clase soporte de memoria (Mass Storage) (método BOT)
(*en caso de duda, consulte al distribuidor o al fabricante sobre la compatibilidad con la clase de soporte de memoria USB)

Suministro de corriente máx.: 500 mA (*el consumo de la mayoría de discos duros externos es superior)

Número máximo de Archivos (File) y Carpetas (Folder):
- Número máximo de Carpetas en el reproductor: 999
- Número máximo de Archivos en el reproductor: 65.025
- Número máximo de Archivos en Carpetas: 255
- Niveles en una Carpeta: 8 niveles

MP3
- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (compatible con VBR)
  Velocidad de transmisión de bits: frecuencia de muestreo 32 - 320 kbps: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (compatible con VBR)
  Velocidad de transmisión de bits: frecuencia de muestreo 32 - 160 kbps: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (compatible con VBR)
  Velocidad de transmisión de bits: frecuencia de muestreo 32 - 160 kbps:11,025/12/8 kHz

WMA
- Ver9 (estándar, VBR) HIGH PROFILE
  Velocidad de transmisión de bits: frec. muestreo 32 - 320 kbps: 44,1 k/48 k/32 kHz
- Carga del reproductor hasta la corriente máxima

11.2. iPod/iPhone

iPod/iPhone compatibles:
- Nano (a partir de la versión de firmware 1.021.01)
- Nano G2 (a partir de la versión de firmware 1.02)
- Generation 5 (a partir de la versión de firmware 1.021.01)
- iPhone (a partir de la versión de firmware 1.021.01)

Las versiones 1.00 o anteriores no son compatibles.

Número máximo títulos y listas
- Número máximo de listas en el reproductor: 9.999
- Número máximo de títulos en el reproductor: 65.535
- Número máximo de títulos por lista: 65.535

Compatibles con PODCAST y PODBOOKS

Admiten listas de títulos (Playlists), álbumes (Albums) y títulos (Songs)
(no admiten artistas ni géneros)

Admite la carga del reproductor

Ventas: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
Servicio postventa: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
Fabricante: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

Πίνακας περιεχομένων

1. Εισαγωγή 41

2. Πληροφορίες ασφαλείας 42
2.1. Σύμβολα ασφαλείας 42
2.2. Προσοχή 43

3. Αποποίηση ευθύνης 45

4. Σημαντικές πληροφορίες 46

5. Συνοπτική επισκόπηση λειτουργίας 47

6. Οδηγίες λειτουργίας της συσκευής μαζικής αποθήκευσης USB 48
6.1. Διάγραμμα ραδιοφώνου 48
6.2. Σύνδεση 48
6.3. Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση 49
6.4. Αύξηση/μείωση έντασης ήχου 49
6.5. Επιλογή λειτουργίας USB 49
6.6. Ισοστάθμιση εντός της λειτουργίας USB 49
6.7. Ταξινόμηση USB 50
6.8. Επιλογή φακέλων 51
6.9. Επιλογή αρχείων 52
6.10. Αναζήτηση στο Αρχείο 52
6.11. Επανάληψη αρχείου 52
6.12. Επανάληψη Φακέλου 53
6.13. Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά 53
6.14. Σάρωση 53
6.15. Εμφάνιση δεδομένων 54

7. Οδηγίες λειτουργίες της συσκευής iPod 57
7.1. Διάγραμμα ραδιοφώνου 57
7.2. Σύνδεση 57
7.3. Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση 58
7.4. Αύξηση/μείωση έντασης ήχου 58
7.5. Επιλογή λειτουργίας iPod 58
7.6. Ισοστάθμιση εντός της λειτουργίας iPod 58
7.7. Ταξινόμηση στο iPod 59
7.8. Έννοια του playlist 59
7.9. Επιλογή playlist/άλμπουμ 60
7.10. Επιλογή τίτλου 61
7.11. Αναζήτηση στον τίτλο 61

7.12. Επανάληψη τίτλου 61
7.13. Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά 62
7.14. Εμφάνιση δεδομένων 62
7.15. Σάρωση 64

8. Χειριστήριο στο τιμόνι 65
8.1. Επιλογή λειτουργίας 65
8.2. Ένταση ήχου 65
8.3. Εναλλαγή αρχείου/τίτλου 65
8.4. Εναλλαγή Φακέλου/playlist/άλμπουμ 65

9. Αντιμετώπιση προβλημάτων 66

10. Επαναφορά 67

11. Τεχνικά χαρακτηριστικά 68
11.1. USB 68
11.2. iPod/iPhone 69

Σύσταση

Διαβάστε αυτό το εγχειρίδιο για να εκμεταλλευτείτε στο έπακρο τις δυνατότητες του συστήματος. Συνιστούμε να φυλάσσετε το εγχειρίδιο μέσα στο αυτοκίνητο. Θα είναι ευκολότερο για εσάς να βρείτε πληροφορίες σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης.
Ο εξουσιοδοτημένος αντιπρόσωπος της περιοχής σας θα χαρεί να διευκρινίσει οποιεσδήποτε απορίες μπορεί να έχετε σχετικά με το σύστημα ή τη λειτουργία του, εάν δεν μπορέσετε να βρείτε τις πληροφορίες που χρειάζεστε σε αυτό το εγχειρίδιο ή στο κεφάλαιο "Αντιμετώπιση προβλημάτων".

Η Toyota συνιστά να χρησιμοποιείτε μόνο ανταλλακτικά και αξεσουάρ που έχουν δοκιμαστεί και εγκριθεί από την Toyota ως προς την ασφάλεια, τη λειτουργία και την καταλληλότητα.

Αυτές οι οδηγίες χρήσης έχουν σχεδιαστεί έτσι, ώστε να διασφαλίσουν ότι μπορείτε να χειρίζεστε το κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod® με ασφάλεια και ευκολία.

Αυτές οι οδηγίες χρήσης περιγράφουν τις λειτουργίες του κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod®.

1. Εισαγωγή

Σας ευχαριστούμε για την αγορά του προϊόντος μας.
Διαβάστε αυτές τις οδηγίες προσεκτικά ώστε να χρησιμοποιήσετε το προϊόν σωστά. Φροντίστε ιδιαίτερα να διαβάσετε τις "Πληροφορίες ασφαλείας" (σελ. 42) πριν από τη χρήση.
Φυλάξτε αυτές τις Οδηγίες Χρήσης ώστε να ανατρέξετε σε αυτές στο μέλλον.

2. Πληροφορίες ασφαλείας

- Διαβάστε τις οδηγίες λειτουργίας της μονάδας και όλα τα άλλα μέρη του ηχοσυστήματος του αυτοκινήτου σας προσεκτικά πριν χρησιμοποιήσετε το σύστημα Περιέχουν οδηγίες σχετικά με τη χρήση του συστήματος με ασφαλή και αποτελεσματικό τρόπο. Η Toyota Motor Europe NV/SA δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν προβλήματα που προκύπτουν από τη μη τήρηση των οδηγιών που παρατίθενται σε αυτό το εγχειρίδιο.

- Αυτό το εγχειρίδιο χρησιμοποιεί διαγράμματα τα οποία απεικονίζουν τον τρόπο ασφαλούς χρήσης του προϊόντος και εφιστούν την προσοχή σας για πιθανούς κινδύνους λόγω λανθασμένων ρυθμίσεων και χειρισμών. Η σημασία των διαγραμμάτων επεξηγείται παρακάτω. Είναι σημαντικό να κατανοήσετε πλήρως τη σημασία των εικονογραφήσεων για να χρησιμοποιήσετε το εγχειρίδιο και το σύστημα σωστά.

2.1. Σύμβολα ασφαλείας

Προειδοποίηση: Όταν μπροστά από το κείμενο εμφανίζεται αυτό το σύμβολο, πρέπει να ακολουθήσετε αυτές τις συστάσεις για να αποφύγετε ανεπανόρθωτη ζημιά στο αυτοκίνητό σας, στο σύστημα ή στις συνδεδεμένες συσκευές ή για να αποφύγετε ατυχήματα που ενδέχεται να οδηγήσουν σε τραυματισμό ή θάνατο.

☞ **Προσοχή:** Όταν μπροστά από το κείμενο εμφανίζεται αυτό το σύμβολο, πρέπει να είστε πολύ προσεκτικοί και να ακολουθείτε τις συστάσεις για να αποφύγετε τυχόν ζημιά στο αυτοκίνητό σας, στο σύστημα ή στις συνδεδεμένες συσκευές ή για να αποφύγετε τυχόν τραυματισμούς.

Απόρριψη: Όταν μπροστά από το κείμενο εμφανίζεται αυτό το σύμβολο, αποτελεί σύσταση ή προειδοποίηση να ακολουθείτε την ισχύουσα νομοθεσία για την απόρριψη του ηλεκτρικού εξοπλισμού.

☞ **Σημείωση:** Απλή σύσταση για τη διευκόλυνσή σας και την καλύτερη δυνατή λειτουργία του συστήματός σας.

2.2. Προσοχή

Λάβετε υπόψη σας την παρακάτω προειδοποίηση όταν χρησιμοποιείτε αυτή τη μονάδα!

- **Ο οδηγός δεν πρέπει ούτε να κοιτάζει την οθόνη ούτε να χειρίζεται το σύστημα όταν οδηγεί.**
  Εάν ο οδηγός κοιτάζει την οθόνη ή χειρίζεται το σύστημα, η προσοχή του θα αποσπαστεί από το δρόμο μπροστά του και μπορεί να προκληθούν ατυχήματα. Σταματάτε πάντοτε το αυτοκίνητο σε ασφαλές σημείο και χρησιμοποιείτε το χειρόφρενο πριν αρχίσετε να κοιτάζετε την οθόνη ή να χειρίζεστε το σύστημα. Μπορεί να δημιουργηθεί πρόβλημα.

- **Μην αποσυναρμολογείτε ή τροποποιείτε τη μονάδα.**
  Μην αποσυναρμολογείτε ή τροποποιείτε τη μονάδα και μην επιχειρήσετε να επισκευάσετε το προϊόν εσείς οι ίδιοι. Εάν το προϊόν χρειάζεται επισκευή, απευθυνθείτε στον Εξουσιοδοτημένο Αντιπρόσωπο της περιοχής σας.

- **Μη χρησιμοποιείτε τη μονάδα όταν δεν λειτουργεί.**
  Εάν η μονάδα δεν λειτουργεί (δεν τροφοδοτείται με ρεύμα, δεν ακούγεται ήχος) ή εάν υπάρχει μη φυσιολογική κατάσταση (έχουν εισχωρήσει ξένες ύλες, έχει εκτεθεί σε νερά, εκλύει καπνό ή δυσάρεστες οσμές), απενεργοποιήστε την αμέσως και απευθυνθείτε στον Εξουσιοδοτημένο Αντιπρόσωπο της περιοχής σας.

- **Απευθυνθείτε στον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο της περιοχής σας για την αντικατάσταση της ασφάλειας.**
  Όταν η ασφάλεια καεί, η αιτία πρέπει να αποκατασταθεί και η ασφάλεια να αντικατασταθεί με νέα ασφάλεια ίδιων προδιαγραφών για αυτή τη μονάδα από έμπειρο τεχνικό σέρβις. Εάν η ασφάλεια δεν τοποθετηθεί σωστά, μπορεί να προκληθεί καπνός, φωτιά και ζημιά σε αυτό το προϊόν.

Λάβετε υπόψη σας τα παρακάτω όταν χρησιμοποιείτε αυτή τη μονάδα!

- **Διατηρείτε την ένταση ήχου στην κατάλληλη στάθμη.**
  Διατηρείτε την ένταση ήχου τόσο χαμηλά όσο χρειάζεται για έχετε αντίληψη των συνθηκών του οδοστρώματος και της κυκλοφορίας όταν οδηγείτε.

- **Μη χρησιμοποιείτε αυτό τον προσαρμογέα σε άλλα οχήματα ή εκτός του αυτοκινήτου.**
  Εάν δεν ακολουθήσετε αυτή την οδηγία, μπορεί να προκληθεί καπνός, ηλεκτροπληξία, τραυματισμός ή άλλα προβλήματα.

- **Μην αφήνετε τη μονάδα σε λειτουργία για παρατεταμένο χρονικό διάστημα όταν ο κινητήρας είναι σβηστός.**
  Κάτι τέτοιο θα οδηγήσει σε αποφόρτιση της μπαταρίας.

- **Ο προσαρμογέας ή η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod δεν πρέπει να εκτίθεται άμεσα στο φως του ήλιου ή σε υπερβολική θερμότητα.**
  Εάν η εσωτερική θερμοκρασία της μονάδας αυξηθεί μπορεί επίσης να προκληθεί καπνός, φωτιά ή άλλη ζημιά στη μονάδα.

- **Μη χρησιμοποιείτε το προϊόν όταν εκτίθεται σε νερά, υγρασία ή σκόνη.**
  Η έκθεση του προσαρμογέα, της συσκευής μαζικής αποθήκευσης USB ή του iPod player σε νερά, υγρασία ή σκόνη μπορεί να οδηγήσει σε καπνό, φωτιά ή άλλη ζημιά στις μονάδες.
  Βεβαιωθείτε ότι οι μονάδες δεν βρέχονται όταν το όχημα βρίσκεται σε πλυντήριο αυτοκινήτων ή όταν βρέχει.

- **Εγκατάσταση:** Πριν εγκαταστήσετε ή επεκτείνετε το σύστημα εσείς οι ίδιοι, διαβάστε προσεκτικά τις οδηγίες εγκατάστασης.

- **Στερεώστε καλά τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod player όταν χρησιμοποιείτε αυτή τη μονάδα.**
  Προσέξτε ώστε η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod να μην πέσει στο δάπεδο, όπου μπορεί να παγιδευτεί κάτω από το πεντάλ φρένου ή το πεντάλ γκαζιού.

- **Για λεπτομέρειες σχετικά με τις συσκευές μαζικής αποθήκευσης USB ή τα iPod players, ανατρέξτε στα αντίστοιχα εγχειρίδια χρήσης.**

3. Αποποίηση ευθύνης

- Σε περίπτωση απώλειας λόγω φωτιάς, σεισμού, ενέργειας τρίτων ή άλλων ατυχημάτων ή λόγω εκούσιας ή ακούσιας πλημμελούς χρήσης, ακατάλληλης χρήσης ή χρήσης από το χρήστη υπό μη φυσιολογικές συνθήκες, οι επισκευές στο προϊόν βαραίνουν το χρήστη.

- Η Toyota Motor Europe NV/SA δεν φέρει ευθύνη για τυχόν συναφείς δαπάνες που προκύπτουν από τη χρήση ή μη χρήση αυτού του προϊόντος, όπως την απώλεια κερδών της επιχείρησης ή την αλλοίωση ή απώλεια δεδομένων στη μνήμη.

- Η Toyota Motor Europe NV/SA δεν αποδέχεται καμία ευθύνη για απώλεια δεδομένων στη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB ή στο iPod ακόμη κι αν η απώλεια των δεδομένων σημειώθηκε κατά τη χρήση της μονάδας.

4. Σημαντικές πληροφορίες

Αυτή η μονάδα έχει σχεδιαστεί για τη διαχείριση και την αναπαραγωγή μουσικών Αρχείων (Files) σε συσκευές μαζικής αποθήκευσης USB και στο iPod μέσω μιας αυθεντικής κεντρικής μονάδας.

- Το iPod είναι εμπορικό σήμα της Apple Inc., κατατεθέν στις ΗΠΑ και σε άλλες χώρες.
- Η λειτουργία ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την έκδοση του λογισμικού της συσκευής μαζικής αποθήκευσης USB και του iPod.
- Η λειτουργία ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την κεντρική μονάδα στην οποία το μέσο έχει συνδεθεί.
- Απευθυνθείτε στον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο της περιοχής σας για να διαπιστώσετε εάν η κεντρική σας μονάδα είναι συμβατή με το κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod.

5. Συνοπτική επισκόπηση λειτουργίας

Κουμπί/πλήκτρο	Ενέργεια	Συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB	iPod
ΕΠΟΜ./ΠΡΟΗΓ. ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΜΜΑΤΙ (TRACK UP/ DOWN)	Στιγμιαίο πάτημα	Επόμενο/προηγούμενο Αρχείο (File next/previous)	Επόμενος/προηγούμενος τίτλος (Title next/previous)
	Παρατεταμένο πάτημα	Γρήγορη αναπαραγωγή μπροστά/πίσω	Γρήγορη αναπαραγωγή μπροστά/πίσω
ΕΠΟΜ./ΠΡΟΗΓ. ΔΙΣΚΟΣ (DISC UP/DOWN)	Στιγμιαίο πάτημα	Επόμενος/προηγούμενος Φάκελος (Folder next/previous)	Επόμενη/Προηγούμενη playlist/άλμπουμ (Playlist/Album next/ previous)
RPT	Στιγμιαίο πάτημα	Επανάληψη Αρχείου	Επανάληψη τίτλου
	Παρατεταμένο πάτημα	Επανάληψη Φακέλου	**Ενεργοποίηση ταξινόμησης άλμπουμ**
RND	Στιγμιαίο πάτημα	Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά στον τρέχοντα Φάκελο	Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά στην τρέχουσα playlist/άλμπουμ
	Παρατεταμένο πάτημα	Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά ολόκληρης της μνήμης USB	Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά σε όλη τη μνήμη του iPod
SCN	Στιγμιαίο πάτημα	Σάρωση των πρώτων 10 δευτ. των Αρχείων στον τρέχοντα Φάκελο	Μη διαθέσιμο
	Παρατεταμένο πάτημα	Σάρωση των πρώτων 10 δευτ. του πρώτου Αρχείου κάθε Φακέλου	Μη διαθέσιμο
TEXT/DISP	Στιγμιαίο πάτημα	Μετάβαση στην επόμενη σελίδα στην οθόνη	Μετάβαση στην επόμενη σελίδα στην οθόνη
	Παρατεταμένο πάτημα	Μετάβαση στα επόμενα ψηφία των δεδομένων στην οθόνη	Μετάβαση στα επόμενα ψηφία των δεδομένων στην οθόνη
CHANGE DISCS	Στιγμιαίο πάτημα	Άνοιγμα της σελίδας με τα πλήκτρα για άμεση επιλογή Φακέλου	Άνοιγμα της σελίδας με τα πλήκτρα για άμεση επιλογή playlist/άλμπουμ
SELECT	Στιγμιαίο πάτημα	Άνοιγμα της σελίδας με τα πλήκτρα για άμεση επιλογή Αρχείου	Άνοιγμα της σελίδας με τα πλήκτρα για άμεση επιλογή τίτλου

6. Οδηγίες λειτουργίας της συσκευής μαζικής αποθήκευσης USB

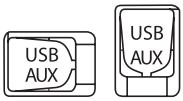
6.1. Διάγραμμα ραδιοφώνου

Μπορείτε να βρείτε ένα διάγραμμα του σχεδιασμού του ραδιοφώνου με παραπομπές στις λειτουργίες των κουμπιών στο εγχειρίδιο κατόχου του οχήματος, στο κεφάλαιο για το χειρισμό του ραδιοφώνου.

6.2. Σύνδεση

Σύνδεση της συσκευής μαζικής αποθήκευσης USB
Οι προδιαγραφές των συσκευών μαζικής αποθήκευσης USB μπορεί να αλλάξουν από τους κατασκευαστές. Για το λόγο αυτό, οι συσκευές μαζικής αποθήκευσης USB ενδέχεται να μη λειτουργούν κανονικά ανάλογα με την αλλαγή στις προδιαγραφές.
Πριν συνδέσετε τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB, ελέγξτε εάν η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB πληροί τις προϋποθέσεις του κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod (σελ. 57).

Συνδέστε το συνδετήρα του USB στην υποδοχή USB/AUX που βρίσκεται στην κεντρική κονσόλα ή στο ταμπλό.



Όταν ο διακόπτης ανάφλεξης γυρίζει στη θέση ACC ή ON, η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB ενεργοποιείται αυτόματα.

Όσο η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB είναι συνδεδεμένη σε αυτή τη μονάδα, η μπαταρία του φορτίζεται αυτόματα.

Όταν ο διακόπτης ανάφλεξης γυρίζει στη θέση OFF, η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB δεν φορτίζεται πλέον.
Απενεργοποιήστε χειροκίνητα τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB για μην αποφορτιστεί η μπαταρία.

Το κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod υποστηρίζει συσκευές μαζικής αποθήκευσης USB που πληρούν την προδιαγραφή του προτύπου USB 2.0 και τα αντίστοιχα συστήματα αρχείων FAT32 και FAT16 (Windows). Υποστηρίζει Αρχεία MP3 και WMA.

☞ **Σημείωση:** Για πληροφορίες σχετικά με τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB, ανατρέξτε στο σχετικό εγχειρίδιο.

☞ **Σημείωση:** Εάν χρησιμοποιηθεί μη υποστηριζόμενη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB, η μονάδα μπορεί να μη λειτουργεί σωστά.

Αποσύνδεση των συσκευών μαζικής αποθήκευσης USB
Μπορείτε να αποσυνδέσετε τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB από τη μονάδα οποιαδήποτε στιγμή.

6.3. Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση

Πατήστε το κουμπί [PWR-VOL] για ενεργοποίηση λειτουργίας.
Πατήστε το κουμπί [PWR-VOL] ξανά για απενεργοποίηση λειτουργίας.

6.4. Αύξηση/μείωση έντασης ήχου

Γυρίστε το κουμπί [VOLUME] δεξιόστροφα για να αυξήσετε την ένταση ήχου.
Γυρίστε το κουμπί [VOLUME] αριστερόστροφα για να μειώσετε την ένταση ήχου.

6.5. Επιλογή λειτουργίας USB

Πατήστε το [DISC] στην κεντρική μονάδα για να την επιλέξετε λειτουργία USB.
Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [DISC], οι λειτουργίες αλλάζουν ως εξής:
Εσωτερική CD → εξωτερική CDCH (= USB) → εσωτερική CD.

☞ **Σημείωση:** Καθώς η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB συνδέεται μέσω του εξωτερικού κιτ ενσωμάτωσης του CD changer, το ραδιόφωνο εμφανίζει ένδειξη λειτουργίας εξωτερικού CD Changer.

6.6. Ισοστάθμιση εντός της λειτουργίας USB

Τα μπάσα/πρίμα/εξασθένιση/εξισορρόπηση (Bass/Treble/Fader/Balance) μπορούν να ρυθμιστούν ειδικά για τη λειτουργία USB. Κατά την αλλαγή από τη λειτουργία USB στο ραδιόφωνο ή στο CD, οι ρυθμίσεις ήχου αλλάζουν στη ρύθμιση κάθε συγκεκριμένης λειτουργίας. Οι ρυθμίσεις ήχου για κάθε λειτουργία αποθηκεύονται στη μνήμη της κεντρικής μονάδας και εφαρμόζονται αυτόματα όταν επιλέγεται μια συγκεκριμένη λειτουργία.

Ραδιόφωνο με οθόνη αφής
Πατήστε το κουμπί [AUDIO CONTROL] για να επιλέξετε την οθόνη ρύθμισης ήχου.

Ραδιόφωνο
Πατήστε το κουμπί [Tune] για να επιλέξετε το στοιχείο που επιθυμείτε. Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί συντονισμού, τα επιλέξιμα στοιχεία αλλάζουν ως εξής:
BAS (Μπάσα) → TRE (Πρίμα) → FAD (Εξασθένιση) → BAL (Εξισορρόπηση)

Εάν πατήσετε το Κουμπί Συντονισμού (Tune Dial) ξανά, η Ρύθμιση Ήχου (Audio Control) απενεργοποιείται. Περιστρέφοντας το κουμπί [Tune] προς τα αριστερά/δεξιά, μπορείτε να ρυθμίσετε το στοιχείο που έχετε επιλέξει.

☞ **Σημείωση:** Οι ρυθμίσεις EQ στη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB μπορεί επίσης να επηρεάσουν τον ήχο. Για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις EQ του iPod, ανατρέξτε στο σχετικό εγχειρίδιο χρήσης.

6.7. Ταξινόμηση USB

Το κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod μπορεί να αναπαράγει μουσικούς τίτλους στη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB τα οποία είναι οργανωμένα σε Φακέλους (Folders) και Αρχεία (Files).

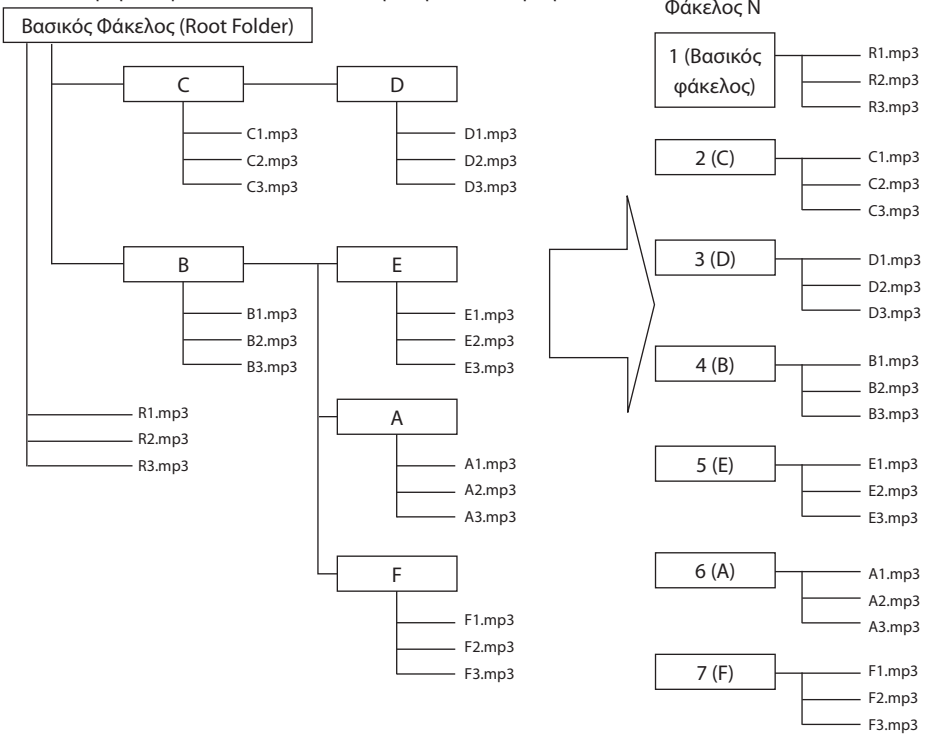
Μόλις η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB συνδεθεί, όλες οι Φάκελοι στη Συσκευή (Device) σαρώνονται και εμφανίζεται ένας αριθμός με τη σειρά με την οποία οι Φάκελοι έχουν αποθηκευτεί στη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB. Τα Αρχεία MP3 και WMA δεν διακρίνονται μεταξύ τους και η ταξινόμηση και η αρίθμησή τους γίνεται με τη σειρά.

☞ **Σημείωση:** Οι Φάκελοι και τα Αρχεία αναπαράγονται με τη σειρά που έχουν αντιγραφεί στη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB. Υπάρχει περίπτωση οι Φάκελοι και τα Αρχεία να ΜΗΝ ταξινομηθούν αλφαβητικά, αλλά με διαφορετική σειρά απ' ό,τι σε έναν υπολογιστή.

☞ **Σημείωση:** Συνιστούμε να διευθετήσετε εκ των προτέρων τη σειρά των Φακέλων και των Αρχείων στον υπολογιστή σας, πριν συνδέσετε τη συσκευή.

☞ **Σημείωση:** Συνιστούμε ιδιαίτερα να κάνετε αντίγραφα ασφαλείας των Αρχείων/Δεδομένων (Files/Data) σας. Η Toyota Motor Europe NV/SA δεν φέρει ευθύνη σε περίπτωση απώλειας ή καταστροφής δεδομένων.

Η διευθέτηση των φακέλων ακολουθούν την παρακάτω λογική:



☞ **Σημείωση:** Το όνομα του Φακέλου (Folder) και το όνομα του Αρχείου (Files) εμφανίζονται στην οθόνη του ραδιοφώνου. Σας συνιστούμε να διευθετείτε τους Φακέλους κατά όνομα καλλιτέχνη ή άλμπουμ και τα Αρχεία κατά όνομα μουσικού κομματιού/τίτλου (song/title name).

6.8. Επιλογή φακέλων

Άμεση επιλογή φακέλων

☞ **Σημείωση:** Τα κουμπιά Άμεσης Επιλογής Φακέλων (Direct Folder selection) είναι διαθέσιμα μόνο στα ραδιόφωνα με οθόνη αφής.

Πατήστε το κουμπί [CHANGE DISCS], και στη συνέχεια πατήστε ένα από τα πλήκτρα [1] έως [6].

(Η διάταξη ή τα χαρακτηριστικά της οθόνης ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το μοντέλο της κεντρικής μονάδας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του οχήματος για λεπτομέρειες.)

Επόμενος/προηγούμενος δίσκος Επιλογή Φακέλου
Πατήστε το [DISC ^] για να μεταβείτε στον επόμενο Φάκελο.

☞ **Σημείωση:** Όταν φτάσετε στον τελευταίο Φάκελο, με το επόμενο πάτημα θα επιστρέψτε στον πρώτο Φάκελο.

Πατήστε το [DISC v] για να μεταβείτε στον προηγούμενο Φάκελο.

☞ **Σημείωση:** Όταν φτάσετε στον πρώτο Φάκελο, με το επόμενο πάτημα θα μεταβείτε στον τελευταίο Φάκελο.

☞ **Σημείωση:** Στις κεντρικές μονάδες AVN, αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο μέσω των διακοπτών στο τιμόνι.
Ανατρέξτε στην ενότητα 8.4

6.9. Επιλογή αρχείων

Πατήστε στιγμιαία το [TRACK ^] για να μεταβείτε στο επόμενο Αρχείο (File).

☞ **Σημείωση:** Όταν μεταβείτε στο τελευταίο μουσικό κομμάτι, θα μεταπηδήσετε Φμέσως στο πρώτο μουσικό κομμάτι του επόμενου Φακέλου (Folder), εκτός εάν είναι ενεργή η επιλογή Random ή/και Repeat. (Η σχετική λειτουργία στο iPod διαφορετική).

Πατήστε στιγμιαία το [TRACK v] για να μεταπηδήσετε στην αρχή του τρέχοντος τίτλου. Πατήστε το ξανά για να μεταπηδήσετε στον προηγούμενο τίτλο.

☞ **Σημείωση:** Όταν πατήσετε αυτό το κουμπί ξανά αφού πρώτα έχετε φτάσει στον πρώτο τίτλο ενός Φάκελου, θα μεταπηδήσετε στην αρχή του τελευταίου μουσικού κομματιού του προηγούμενου Φακέλου, εκτός εάν είναι ενεργή η επιλογή Random ή/και Repeat. (Η σχετική λειτουργία στο iPod διαφορετική).

☞ **Σημείωση:** Ο αριθμός των Αρχείων σε έναν Φάκελο είναι απεριόριστος.

☞ **Σημείωση:** Τα Αρχεία σε έναν Φάκελο είναι αριθμημένα από το 1 έως το 99, λόγω των περιορισμών της οθόνης.
Εάν ο Αριθμός Μουσικού Κομματιού υπερβαίνει το 99, η αρίθμηση αρχίζει ξανά από το Μουσικό κομμάτι 1 (Track 1).

6.10. Αναζήτηση στο Αρχείο

Πατήστε παρατεταμένα το [TRACK v] για να επιστρέψετε στο τρέχον Αρχείο.
Όταν φτάσετε στην αρχή του Αρχείου, θα Αρχίσει η αναπαραγωγή του Αρχείου από την αρχή.

Πατήστε παρατεταμένα το [TRACK ^] για γρήγορη αναπαραγωγή του τρέχοντος Αρχείου.
Όταν φτάσετε στο τέλος του Αρχείου, θα Αρχίσει η αναπαραγωγή του επόμενου μουσικού Αρχείου.

6.11. Επανάληψη Αρχείου

Πατήστε στιγμιαία το [RPT] για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία επανάληψης. Η αναπαραγωγή του Αρχείου που έχει επιλεγεί τη συγκεκριμένη στιγμή θα επαναλαμβάνεται διαρκώς. Στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη (RPT).

Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία επανάληψης, πατήστε το [RPT] ξανά ή επιλέξτε κάποιο άλλο μουσικό Αρχείο πατώντας [TRACK ^] ή [TRACK v].

6.12. Επανάληψη Φακέλου

Πατήστε παρατεταμένα το [RPT] για να ενεργοποιήσετε τη Λειτουργία Επανάληψης Φακέλου (Folder Repeat function). Η αναπαραγωγή του Φακέλου που έχει επιλεγεί τη συγκεκριμένη στιγμή θα επαναλαμβάνεται διαρκώς. Στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη (D_RPT).
Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία επανάληψης, πατήστε το [RPT] ξανά ή επιλέξτε κάποιον άλλο πατώντας [DISC ^] ή [DISC v].

6.13. Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά

Αναπαραγωγή με Τυχαία Σειρά (Random Play) σε ένα Φάκελο
Πατήστε στιγμιαία το [RAND] για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά όλων των μουσικών Αρχείων (Files) στον επιλεγμένο Φάκελο (Folder).

Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, πατήστε στιγμιαία το [RAND] ξανά.

Πατώντας [TRACK ^] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα Αρχίσει να ακούγεται το επόμενο τυχαία επιλεγμένο Αρχείο. Πατώντας [TRACK v] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα Αρχίσει να ακούγεται ξανά το προηγούμενο τυχαία επιλεγμένο Αρχείο.

☞ **Σημείωση:** Εάν η λειτουργία Επανάληψης Φακέλου δεν ενεργοποιηθεί κατά την αναπαραγωγή με τυχαία σειρά, τότε θα αρχίσει η αναπαραγωγή του επόμενου Φάκελου με τυχαία σειρά αφού πρώτα ολοκληρωθεί η αναπαραγωγή όλων των Αρχείων του τρέχοντος Φακέλου.

Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά ολόκληρης της μνήμης USB
Πατήστε παρατεταμένα το [RAND] για να ενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή με τυχαία σειρά για όλα τα μουσικά Αρχεία που είναι αποθηκευμένα στη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB.

Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, πατήστε στιγμιαία το [RAND] ξανά. Πατώντας [TRACK ^] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα αρχίσει να ακούγεται το επόμενο τυχαία επιλεγμένο Αρχείο. Πατώντας [TRACK v] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα Αρχίσει να ακούγεται ξανά το προηγούμενο τυχαία επιλεγμένο Αρχείο. Πατώντας το [DISC^]/[DISC v] όταν είναι ενεργή η αναπαραγωγή με τυχαία σειρά, αυτή η λειτουργία απενεργοποιείται.

6.14. Σάρωση

Σάρωση Αρχείων (Scan files) ενός Φακέλου
Πατήστε στιγμιαία το [SCAN] για να ενεργοποιήσετε τη σάρωση όλων των Αρχείων στον επιλεγμένο Φάκελο. Όλα τα μουσικά Αρχεία θα αναπαραχθούν επί 10 δευτερόλεπτα. Όταν όλα τα Αρχεία στο Φάκελο έχουν σαρωθεί, η λειτουργία σάρωσης θα σταματήσει και θα αρχίσει η αναπαραγωγή του πρώτου αρχείου που σαρώθηκε.

Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης, πατήστε στιγμιαία το [SCAN] ξανά. Στη συνέχεια θα συνεχιστεί η αναπαραγωγή του Αρχείου που σαρώθηκε τη συγκεκριμένη στιγμή.

Σάρωση Φακέλων (Scan Folders)
Πατήστε παρατεταμένα το [SCAN] για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης όλων των Φακέλων. Θα αναπαραχθεί το πρώτο μουσικό Αρχείο (File) κάθε Φακέλου επί 10 δευτερόλεπτα.
Όταν όλοι Φάκελοι έχουν σαρωθεί, η λειτουργία σάρωσης θα σταματήσει και θα Αρχίσει η αναπαραγωγή του πρώτου αρχείου που σαρώθηκε.

Για να απενεργοποιήσετε τη Λειτουργία Σάρωσης Φακέλων (Folder Scan function), πατήστε το [SCAN] ξανά. Θα συνεχιστεί η αναπαραγωγή του τρέχοντος Φακέλου που σαρώθηκε.

☞ **Σημείωση:** Η λειτουργία σάρωσης δεν είναι για διαθέσιμη στο iPod.

6.15. Εμφάνιση δεδομένων

Πατώντας στιγμιαία το [DISP]/[TEXT] μπορείτε να μετακινηθείτε μεταξύ διαφορετικών σελίδων με διαφορετικές πληροφορίες που εμφανίζονται σε συγκεκριμένη σειρά ανάλογα με τον τύπο της ένδειξης.

Οθόνες που δεν υποστηρίζουν κείμενο CD:
Αριθμός Φακέλου & Αριθμός αρχείου → Χρόνος αναπαραγωγής που έχει παρέλθει (elapsed Playtime) → Αριθμός Φακέλου & Αριθμός Αρχείου (Folder number & File number).

Οθόνες που υποστηρίζουν κείμενο CD:
Αριθμός Φακέλου & Αριθμός αρχείου → Χρόνος αναπαραγωγής που έχει Παρέλθει (elapsed Playtime) → Αριθμός Φακέλου → Αριθμός αρχείου → Αριθμός Φακέλου & Αριθμός Αρχείου.

Πατώντας παρατεταμένα το [DISP]/[[TEXT] μπορείτε να μεταβείτε σε πρόσθετες πληροφορίες στην ίδια σελίδα.
Ακούγεται ένα μπιπ. Εάν περάσουν 5 δευτ. χωρίς να πατήσετε το κουμπί, η οθόνη επιστρέφει στην αρχική της ένδειξη.

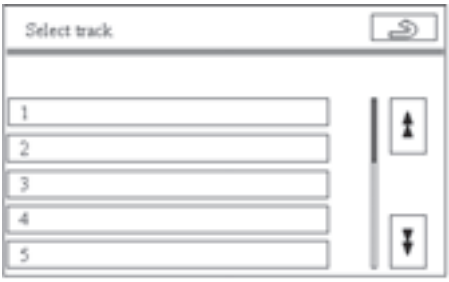
Οθόνες αφής

Πατώντας το [TEXT] μπορείτε να μετακινηθείτε μεταξύ σελίδων με διαφορετικές πληροφορίες.

Πατώντας το [CHANGE DISCS] μπορείτε να μεταβείτε στη σελίδα με τα πλήκτρα άμεσης επιλογής για τους Φακέλους (Folders).

(Η διάταξη ή τα χαρακτηριστικά της οθόνης ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το μοντέλο της κεντρικής μονάδας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του οχήματος για λεπτομέρειες.)

Πατώντας το [SELECT] δίπλα στο όνομα μουσικού Κομματιού (Track name), μπορείτε να μεταβείτε στη σελίδα με τα πλήκτρα άμεσης επιλογής για τα Αρχεία. Χρησιμοποιήστε το αριστερό πλαϊνό πλήκτρο επάνω και κάτω βέλους στην οθόνη για να μετακινηθείτε εντός της λίστας.
Μπορείτε να επιλέξετε απευθείας τα μουσικά Αρχεία (Files) που εμφανίζονται στην οθόνη, πατώντας το σημείο που επισημαίνεται στην οθόνη.



(Η διάταξη ή τα χαρακτηριστικά της οθόνης ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το μοντέλο της κεντρικής μονάδας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του οχήματος για λεπτομέρειες.)

Περιορισμοί Οθόνης (Display Limitations)
Λόγω των περιορισμών της οθόνης, οι Φάκελοι χωρίζονται σε σελίδες και είναι αριθμημένοι ανά 6, από το 1 έως το 6. Η ένδειξη από τον αριθμό 7 και πάνω δεν μπορεί να εμφανιστεί στην κεντρική μονάδα, και για αυτό η αρίθμηση των φακέλων κειμένου αρχίζει ξανά από το 1 έως το 6. Το όνομα του Φακέλου, ωστόσο, εμφανίζεται για τον τρέχοντα Φάκελο.

Ομοίως, τα Αρχεία είναι αριθμημένα ανά 99. Αυτό σημαίνει ότι τα πρώτα 99 Αρχεία είναι αριθμημένα από το 1 έως το 99, και το Αρχείο 100 εμφανίζεται με τον αριθμό 1.

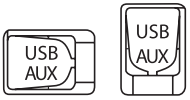
7. Οδηγίες λειτουργίες της συσκευής iPod

7.1. Διάγραμμα ραδιοφώνου

Μπορείτε να βρείτε ένα διάγραμμα του σχεδιασμού του ραδιοφώνου με παραπομπές στις λειτουργίες των κουμπιών στο εγχειρίδιο κατόχου του οχήματος, στο κεφάλαιο για το χειρισμό του ραδιοφώνου.

7.2. Σύνδεση

Σύνδεση του iPod
Συνδέστε τη συσκευή iPod με το ειδικό καλώδιο μετατροπής USB στη φίσα USB, στην υποδοχή USB/AUX βρίσκεται στην κεντρική κονσόλα ή στο ταμπλό.



Όταν ο διακόπτης ανάφλεξης γυρίζει στη θέση ACC ή ON, το iPod ενεργοποιείται αυτόματα. Στο iPod εμφανίζεται ένα σύμβολο ελέγχου. Το iPod είναι έτοιμο να χρησιμοποιηθεί.

Όσο το iPod είναι συνδεδεμένο στη μονάδα, το ίδιο το iPod δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί. Η μπαταρία του iPod φορτίζεται αυτόματα.

Όταν συνδέσετε το iPod κατά την αναπαραγωγή, η αναπαραγωγή του μουσικού κομματιού θα διακοπεί.

Όταν ο διακόπτης ανάφλεξης γυρίζει στη θέση OFF, το iPod δεν απενεργοποιείται. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο κατόχου για τον τρόπο ενεργοποίησης της λειτουργίας αναμονής μετά από μη χρήση. Όταν ο διακόπτης ανάφλεξης βρίσκεται στη θέση Off, το iPod δεν φορτίζεται.

Η μονάδα του κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod αντιστοιχεί στο πρότυπο USB "USB 2.0 FS (12 MBPS)" και συνεπώς υποστηρίζει τα παρακάτω μοντέλα iPod: iPod Nano (από το firmware έκδοσης 1.021.01 ή μεταγενέστερης), iPod Nano G2 (από το firmware έκδοσης 1.02 ή μεταγενέστερης), iPod Generation 5 (από το firmware έκδοσης 1.021.01 ή μεταγενέστερης). Το firmware έκδοσης 1.00 ή προγενέστερης δεν είναι συμβατό.

☞ **Σημείωση:** Για πληροφορίες σχετικά με το iPod player, απευθυνθείτε στο δικτυακό τόπο της Apple.

Αποσύνδεση του iPod
Η αποσύνδεση του iPod από αυτή τη μονάδα δεν είναι εφικτή οποιαδήποτε στιγμή.

7.3. Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση

Πατήστε το κουμπί [PWR-VOL] για ενεργοποίηση λειτουργίας.
Πατήστε το κουμπί [PWR-VOL] ξανά για απενεργοποίηση λειτουργίας.

7.4. Αύξηση/μείωση έντασης ήχου

Γυρίστε το κουμπί [VOLUME] δεξιόστροφα για να αυξήσετε την ένταση ήχου.
Γυρίστε το κουμπί [VOLUME] αριστερόστροφα για να μειώσετε την ένταση ήχου.

7.5. Επιλογή λειτουργίας iPod

Πατήστε το [DISC] στην κεντρική μονάδα για να επιλέξετε τη λειτουργία iPod. Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [DISC], οι λειτουργίες αλλάζουν ως εξής:
Εσωτερική CD → εξωτερική CDCH (= iPod) → εσωτερική CD

☞ **Σημείωση:** Καθώς η Συσκευή iPod (iPod Device) συνδέεται μέσω του εξωτερικού κιτ ενσωμάτωσης του CD changer, το ραδιόφωνο εμφανίζει ένδειξη λειτουργίας εξωτερικού CD Changer.

7.6. Ισοστάθμιση εντός της λειτουργίας iPod

Τα Μπάσα/Πρίμα/Εξασθένιση/Εξισορρόπηση (Bass/Treble/Fader/Balance) μπορούν να ρυθμιστούν ειδικά για τη λειτουργία iPod. Κατά την αλλαγή από τη λειτουργία iPod στο ραδιόφωνο ή στο CD, οι ρυθμίσεις ήχου αλλάζουν στη ρύθμιση κάθε συγκεκριμένης λειτουργίας.
Οι ρυθμίσεις ήχου για κάθε λειτουργία αποθηκεύονται στη μνήμη της κεντρικής μονάδας και εφαρμόζονται αυτόματα όταν επιλέγεται μια συγκεκριμένη λειτουργία.

Ραδιόφωνο με οθόνη αφής
Πατήστε το κουμπί [AUDIO CONTROL] για να επιλέξετε την οθόνη Ρύθμισης Ηχου.

Ραδιόφωνο
Πατήστε το κουμπί [Tune] για να επιλέξετε το στοιχείο που επιθυμείτε. Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί συντονισμού, τα επιλέξιμα στοιχεία αλλάζουν ως εξής: BAS (Μπάσα) → TRE (Πρίμα) → FAD (Εξασθένιση)→ BAL (Εξισορρόπηση).

Εάν πατήσετε το Κουμπί Συντονισμού (Tune Dial) ξανά, η ρύθμιση ήχου Απενεργοποιείται (Audio Control). Περιστρέφοντας το κουμπί [Tune] προς τα αριστερά/δεξιά, μπορείτε να ρυθμίσετε το στοιχείο που έχετε επιλέξει.

☞ **Σημείωση:** Οι ρυθμίσεις EQ στο iPod επηρεάζουν επίσης τον ήχο. Για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις EQ του iPod, ανατρέξτε στο σχετικό εγχειρίδιο χρήσης.

7.7. Ταξινόμηση στο iPod

Ο αντάπτορας iPod μπορεί να αναπαράγει μουσικούς Τίτλους (Titles) στο iPod, οι οποίοι είναι οργανωμένοι σε Playlists ή σε άλμπουμ. Το κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod δεν υποστηρίζει τις λειτουργίες κατά καλλιτέχνη ή είδος.

Επιλογή ταξινόμησης playlist ή άλμπουμ
Ως προεπιλογή, τα περιεχόμενα του iPod ταξινομούνται κατά Playlist.
Για να μεταβείτε στην ταξινόμηση άλμπουμ, πατήστε παρατεταμένα το κουμπί [RPT] μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη (D_RPT).

Πατήστε το κουμπί [RPT] ξανά για να επιστρέψετε στην ταξινόμηση κατά Playlist.

☞ **Σημείωση:** Τα άλμπουμ (Albums) ταξινομούνται με την ίδια σειρά όπως στο iPod player.

7.8. Έννοια του playlist

Ο αντάπτορας iPod μπορεί να αναπαράγει μουσικούς τίτλους στο iPod, οι οποίοι είναι οργανωμένοι σε playlists.
Συνιστούμε να ταξινομείτε τα περιεχόμενα του iPod σε playlist χρησιμοποιώντας το iTunes.
Οι λίστες θα είναι ισάριθμες και παρατίθενται στην ίδια σειρά όπως στο iPod και στην κεντρική μονάδα, εκτός από την πρώτη.

Η πρώτη playlist μπορεί να περιλαμβάνει διαφορετικό περιεχόμενο:
Μετά τη σύνδεση του iPod, η playlist 1 περιέχει την τελευταία playlist που επιλέχθηκε πριν τη σύνδεση στην κεντρική μονάδα.
Μετά την πρώτη αλλαγή λίστας αναπαραγωγής επιλέγοντας επόμενο δίσκο, η μονάδα θα εμφανίσει ξανά τη λίστα αναπαραγωγής αρ. 1 και η πρώτη λίστα αναπαραγωγής θα περιέχει όλους τους μουσικούς τίτλους στο iPod.

Όταν επιλέξετε δεύτερη φορά τον επόμενο δίσκο, η μονάδα θα μεταβεί στη λίστα αναπαραγωγής αρ. 2.

☞ **Σημείωση:** Όταν μια λίστα αναπαραγωγής είναι κενή, τα περιεχόμενα της προηγούμενης λίστας αναπαραγωγής μεταφέρονται σε αυτή κενή λίστα.

☞ **Σημείωση:** Όταν επιλέγετε μια κενή λίστα αναπαραγωγής, το μουσικό κομμάτι που αναπαράγεται τη συγκεκριμένη στιγμή θα συνεχίσει να ακούγεται.

☞ **Σημείωση:** Ο αριθμός των playlists είναι απεριόριστος.

7.9. Επιλογή playlist/άλμπουμ

Άμεση επιλογή playlist/άλμπουμ (Direct Playlist/Album selection)

Σημείωση: Τα κουμπιά Άμεσης Playlist/Άλμπουμ είναι διαθέσιμα μόνο στα ραδιόφωνα με οθόνη αφής.

Πατήστε το κουμπί [CHANGE DISCS], και στη συνέχεια πατήστε ένα από τα πλήκτρα [1] έως [6].

(Η διάταξη ή τα χαρακτηριστικά της οθόνης ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το μοντέλο της κεντρικής μονάδας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του οχήματος για λεπτομέρειες.)

Επόμενος/προηγούμενος δίσκος Επιλογή playlist/άλμπουμ.
Πρώτα κάνετε ταξινόμηση κατά Playlist ή Άλμπουμ (Album).

Πατήστε το [DISC ^] για να μεταβείτε στην επόμενη playlist/άλμπουμ.

Σημείωση: Όταν φτάσετε στην τελευταία playlist/άλμπουμ, με το επόμενο πάτημα θα επιστρέψτε στην πρώτη playlist/άλμπουμ.

Πατήστε το [DISC ^] για να μεταβείτε στην προηγούμενη playlist/άλμπουμ.

Σημείωση: Όταν φτάσετε στην πρώτη playlist/άλμπουμ, με το επόμενο πάτημα θα επιστρέψτε στην τελευταία playlist/άλμπουμ.

Σημείωση: Στις κεντρικές μονάδες AVN, αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο μέσω των διακοπτών στο τιμόνι. Ανατρέξτε στην ενότητα 8.4

7.10. Επιλογή τίτλου

Πατήστε στιγμιαία το [TRACK ^] για να μεταβείτε στον επόμενο μουσικό Τίτλο (Title).

☞ **Σημείωση:** Όταν μεταβείτε στο τελευταίο μουσικό κομμάτι, θα μεταπηδήσετε αμέσως στο πρώτο μουσικό κομμάτι στην ίδια playlist/άλμπουμ (Album) πατώντας ξανά αυτό το κουμπί.

☞ **Σημείωση:** Για να μεταβείτε στο πρώτο μουσικό κομμάτι στην επόμενη playlist, πατήστε το [DISC ^].

Πατήστε στιγμιαία το [TRACK v] για να μεταπηδήσετε στην αρχή του τρέχοντος Τίτλου (Title). Πατήστε το ξανά για να μεταπηδήσετε στον προηγούμενο τίτλο.

☞ **Σημείωση:** Όταν πατήσετε αυτό το κουμπί ξανά αφού πρώτα έχετε φτάσει στον πρώτο τίτλο μιας playlist/άλμπουμ, θα μεταπηδήσετε στην αρχή του τελευταίου μουσικού κομματιού στην ίδια Playlist/Άλμπουμ (Playlist/Album).

☞ **Σημείωση:** Για να μεταβείτε στην προηγούμενη playlist, πατήστε [DISC v].

☞ **Σημείωση:** Ο αριθμός των τίτλων σε μια playlist είναι απεριόριστος.

☞ **Σημείωση:** Οι μουσικοί τίτλοι σε μια playlist είναι αριθμημένοι από το 1 έως το 99, λόγω των περιορισμών της οθόνης.
Εάν ο αριθμός μουσικού κομματιού υπερβαίνει το 99, η αρίθμηση αρχίζει ξανά από το Μουσικό κομμάτι 1.

7.11. Αναζήτηση στον τίτλο

Πατήστε παρατεταμένα το [TRACK v] για να επιστρέψετε στον τρέχοντα τίτλο.
Όταν φτάσετε στην αρχή του τίτλου, θα αρχίσει η αναπαραγωγή του τίτλου από την αρχή.

Πατήστε παρατεταμένα το [TRACK ^] για γρήγορη αναπαραγωγή του τρέχοντος τίτλου.
Όταν φτάσετε στο τέλος του τίτλου, θα αρχίσει η αναπαραγωγή του επόμενου μουσικού τίτλου.

7.12. Επανάληψη τίτλου

Πατήστε στιγμιαία το [RPT] για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία επανάληψης. Η αναπαραγωγή του τίτλου που έχει επιλεγεί τη συγκεκριμένη στιγμή θα επαναλαμβάνεται διαρκώς. Στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη (RPT).

Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία επανάληψης, πατήστε το [RPT] ξανά ή επιλέξτε κάποιον άλλο μουσικό τίτλο πατώντας [TRACK ^] ή [TRACK v].

7.13. Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά

Αναπαραγωγή με Τυχαία Σειρά (Random Play) σε μια Playlist
Πατήστε στιγμιαία το [RAND] για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά όλων των μουσικών τίτλων (Titles) στον επιλεγμένη playlist.
Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, πατήστε στιγμιαία το [RAND] ξανά.

Πατώντας [TRACK ^] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα αρχίσει να ακούγεται ο επόμενος τυχαία επιλεγμένος τίτλος. Πατώντας [TRACK v] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα αρχίσει να ακούγεται ξανά ο προηγούμενος τυχαία επιλεγμένος τίτλος.

☞ **Σημείωση:** Εάν η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά ενεργοποιηθεί στο iPod πριν αποσυνδεθεί, θα παραμείνει ενεργή μετά τη σύνδεση. Επίσης, εάν η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά ενεργοποιηθεί κατά τη σύνδεση του iPod, θα παραμείνει ενεργή μετά την αποσύνδεση.

Αναπαραγωγή με Τυχαία Σειρά (Random Play) ενός Άλμπουμ (Album)
Πρώτα επιλέξτε την ταξινόμηση άλμπουμ με ενεργοποίηση (D_RPT), και στη συνέχεια πατήστε στιγμιαία το [RAND] για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγή με τυχαία σειρά όλων των μουσικών τίτλων στο άλμπουμ που έχετε επιλέξει.

Αναπαραγωγή με τυχαία σειρά ολόκληρου του περιεχομένου του iPod
Πατήστε παρατεταμένα το [RAND] για να ενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή με τυχαία σειρά όλων των μουσικών τίτλων που έχουν αποθηκευτεί στο iPod (αναπαραγωγή με τυχαία σειρά για την playlist 1).

Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, πατήστε στιγμιαία το [RAND] ξανά.
Πατώντας [TRACK ^] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα αρχίσει να ακούγεται ο επόμενος τυχαία επιλεγμένος τίτλος.
Πατώντας [TRACK v] ενώ είναι ενεργή η λειτουργία Αναπαραγωγής με τυχαία σειρά, θα αρχίσει να ακούγεται ξανά ο προηγούμενος τυχαία επιλεγμένος μουσικός τίτλος.
Πατώντας το [DISC ^]/[DISC v] όταν είναι ενεργή η αναπαραγωγή με τυχαία σειρά, αυτή η λειτουργία απενεργοποιείται.

☞ **Σημείωση:** Εάν η λειτουργία αναπαραγωγής δίσκου με τυχαία σειρά ενεργοποιηθεί από το ραδιόφωνο, θα παραμείνει ενεργή μετά την αποσύνδεση του iPod.

7.14. Εμφάνιση δεδομένων

Πατώντας στιγμιαία το [DISP]/[TEXT] μπορείτε να μετακινηθείτε μεταξύ διαφορετικών σελίδων με διαφορετικές πληροφορίες που εμφανίζονται σε συγκεκριμένη σειρά ανάλογα με τον τύπο της ένδειξης:

Οθόνες που δεν υποστηρίζουν κείμενο CD:
Αριθμός playlist/άλμπουμ & Αριθμός τίτλου → Χρόνος αναπαραγωγής που έχει παρέλθει (elapsed Playtime) → Αριθμός playlist/άλμπουμ & Αριθμός τίτλου.

Οθόνες που υποστηρίζουν κείμενο CD:
Αριθμός playlist/άλμπουμ & Αριθμός τίτλου → Χρόνος αναπαραγωγής που έχει παρέλθει (elapsed Playtime) → Όνομα playlist/άλμπουμ → Όνομα τίτλου → Αριθμός playlist/άλμπουμ & Αριθμός τίτλου.

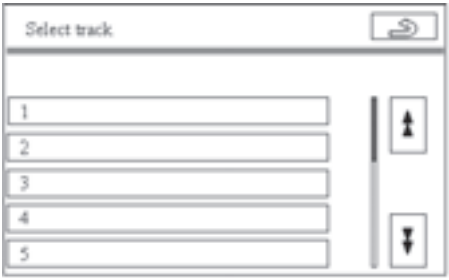
Πατώντας παρατεταμένα το [DISP]/[[TEXT] μπορείτε να μεταβείτε σε πρόσθετες πληροφορίες στην ίδια σελίδα.
Ακούγεται ένα μπιπ. Εάν περάσουν 5 δευτ. χωρίς να πατήσετε το κουμπί, η οθόνη επιστρέφει στην αρχική της ένδειξη.

Οθόνες αφής
Πατώντας το [TEXT] μπορείτε να μετακινηθείτε μεταξύ σελίδων με διαφορετικές πληροφορίες.

Πατώντας το [CHANGE DISCS] μπορείτε να μεταβείτε στη σελίδα με τα πλήκτρα άμεσης επιλογής για τα Playlist/Άλμπουμ (Playlist/Album).

(Η διάταξη ή τα χαρακτηριστικά της οθόνης ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το μοντέλο της κεντρικής μονάδας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του οχήματος για λεπτομέρειες.)

Πατώντας το [SELECT] δίπλα στο όνομα μουσικού Κομματιού (Track name), μπορείτε να μεταβείτε στη σελίδα με τα πλήκτρα άμεσης επιλογής για τους Τίτλους (Titles). Χρησιμοποιήστε το αριστερό πλαϊνό πλήκτρο επάνω και κάτω βέλους στην οθόνη για να μετακινηθείτε εντός της λίστας.
Μπορείτε να επιλέξετε απευθείας τους μουσικούς τίτλους που εμφανίζονται στην οθόνη, πατώντας το σημείο που επισημαίνεται στην οθόνη.



(Η διάταξη ή τα χαρακτηριστικά της οθόνης ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το μοντέλο της κεντρικής μονάδας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του οχήματος για λεπτομέρειες.)

Περιορισμοί οθόνης
Λόγω των περιορισμών της οθόνης, οι Playlist/Άλμπουμ (Albums) χωρίζονται σε σελίδες και είναι αριθμημένα ανά 6 από το 1 έως το 6. Η ένδειξη από τον αριθμό 7 και πάνω δεν μπορεί να εμφανιστεί στην κεντρική μονάδα, και για αυτό η αρίθμηση των επόμενων playlist/άλμπουμ αρχίζει ξανά από το 1 έως το 6. Το όνομα playlist/άλμπουμ, ωστόσο, εμφανίζεται για την τρέχουσα playlist/άλμπουμ.

7.15.Σάρωση

Παρότι μπορεί να εμφανίζονται τα κουμπιά [SCN], η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη στο iPod.

8. Χειριστήριο στο τιμόνι

8.1. Επιλογή λειτουργίας

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [MODE], η μονάδα του ηχοσυστήματος μεταβαίνει στις λειτουργίες FM-AM-CD ως εξής:
FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Ένταση ήχου

Πατήστε ή περιστρέψτε το [VOL +] για να αυξήσετε την ένταση ήχου.

Πατήστε ή περιστρέψτε το [VOL -] για να μειώσετε την ένταση ήχου.

8.3. Εναλλαγή αρχείου/τίτλου

Πατήστε το κουμπί [^] για να μεταβείτε στο επόμενο Αρχείο/Τίτλο (File/Title).
Πατήστε το [v] για να μεταβείτε στην αρχή του τρέχοντος αρχείου/τίτλου. Πατήστε το ξανά για να μεταβείτε στο προηγούμενο Αρχείο/τίτλο.

8.4. Εναλλαγή Φακέλου/playlist/άλμπουμ

Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί [^] για να μεταβείτε στον επόμενο Φάκελο/Playlist/Άλμπουμ (Folder/Playlist/Album).
Πατήστε το [v] για να μεταβείτε στον προηγούμενο Φάκελο/Playlist/Άλμπουμ.

☞ **Σημείωση:** Στην περίπτωση του iPod, πρέπει πρώτα να επιλέξετε την ταξινόμηση playlist ή άλμπουμ στην κεντρική μονάδα.

9. Αντιμετώπιση προβλημάτων

Εάν θεωρείτε ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα, ελέγξτε τα σημεία που περιγράφονται παρακάτω.

Πρόβλημα	Πιθανή λύση/επεξήγηση
Οι τίτλοι δεν εμφανίζονται.	Πατήστε TEXT. Ρωτήστε τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο της περιοχής σας εάν το ραδιόφωνό σας υποστηρίζει CD-text σε εξωτερικό CD-changer.
Το κουμπί SCAN δεν αποκρίνεται.	Η λειτουργία SCAN είναι διαθέσιμη μόνο για τις συσκευές μαζικής αποθήκευσης USB, δεν λειτουργεί στο iPod, ανεξάρτητα εάν το κουμπί SCN εμφανίζεται.
Η εύρεση ορισμένων μουσικών κομματιών δεν ήταν εφικτή.	Στην περίπτωση των συσκευών μαζικής αποθήκευσης USB, είναι απαραίτητο να ακολουθήσετε τις οδηγίες που περιγράφονται στην ενότητα "Ταξινόμηση Φακέλου". Τα μουσικά κομμάτια ενδέχεται να αποθηκεύονται σε ορισμένες συσκευές MP3 σε ειδική μορφή ή να μην αποθηκεύονται στη μονάδα μαζικής αποθήκευσης. Απευθυνθείτε στον κατασκευαστή. Το κιτ ενσωμάτωσης υποστηρίζει μόνο Αρχεία MP3 και WMA.
	Στην περίπτωση του iPod, συνιστούμε να οργανώνετε τα περιεχόμενά του σε playlists χρησιμοποιώντας το iTunes. Όλα τα μουσικά κομμάτια συμπεριλαμβάνονται στην Playlist 1.
Η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod δεν λειτουργεί σωστά.	Αποσυνδέστε το καλώδιο από την υποδοχή USB/AUX. Μόλις το βασικό μενού της συσκευής μαζικής αποθήκευσης USB/iPod εμφανιστεί στην οθόνη, συνδέστε ξανά το καλώδιο. (βλ. ενότητα Επαναφορά). Ελέγξτε τις προδιαγραφές για συμβατότητα
Η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/το iPod δεν λειτουργεί σωστά μετά την επανασύνδεση.	Η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/το iPod δεν ανίχνευσε την αποσύνδεση. Επαναφέρετε τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/το iPod (ανατρέξτε στο αντίστοιχο εγχειρίδιο). Λόγω της ιδιαιτερότητας των μηχανικών μερών και της υλοποίησης των συσκευών ανάγνωσης καρτών (card reader), δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την πλήρη συμβατότητα με όλες τις σχετικές συσκευές. Το ίδιο ισχύει και για άλλες ηλεκτρονικές συσκευές που χρησιμοποιούν εξωτερική μνήμη. Ελέγξτε τις προδιαγραφές για συμβατότητα

Στην περίπτωση του iPod, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε την τελευταία έκδοση του iTunes και ότι το iPod είναι ενημερωμένο με το τελευταίο firmware από το δικτυακό τόπο της Apple.

Εάν οι προτάσεις που περιγράφονται δεν επιλύσουν το πρόβλημα, συνιστάται να απευθυνθείτε με το αυτοκίνητο στον πλησιέστερο εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο.

Για οποιαδήποτε ερώτηση σχετικά με τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB ή το iPod, ανατρέξτε στο αντίστοιχο εγχειρίδιο χρήσης στο δικτυακό τόπο του κατασκευαστή.

10. Επαναφορά

Σε ορισμένες ειδικές περιπτώσεις, μπορεί να σημειωθούν σφάλματα στο λογισμικό και η συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB ή το iPod ενδέχεται να κλειδώσει. Υπάρχουν αρκετά βήματα για να επαναφέρετε το Κιτ Ενσωμάτωσης (Integration kit) και τις Συσκευές Media (Media Devices) χωρίς να επηρεαστούν τα περιεχόμενά τους και οι ρυθμίσεις:
Ενεργοποιήστε/απενεργοποιήστε το ραδιόφωνο.

Εάν το πρόβλημα δεν αποκατασταθεί:
Αποσυνδέστε και επανασυνδέστε τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod από την υποδοχή USB/AUX. Βεβαιωθείτε ότι το φις βρίσκεται σε άριστη κατάσταση.

Εάν το πρόβλημα δεν αποκατασταθεί, αποσυνδέστε τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod και: Γυρίστε το διακόπτη ανάφλεξης στη θέση OFF επί ένα λεπτό και ξανά στη θέση On. Επανασυνδέστε το iPod.

Εάν το πρόβλημα δεν αποκατασταθεί, αποσυνδέστε τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod, γυρίστε το διακόπτη ανάφλεξης στη θέση OFF και επαναφέρετε τη συσκευή μαζικής αποθήκευσης USB/iPod. (Ανατρέξτε στο αντίστοιχο εγχειρίδιο χρήσης).

11. Τεχνικά χαρακτηριστικά

ECU κιτ ενσωμάτωσης USB & iPod ECU:

Ηλεκτρική τροφοδοσία:	DC 13,2 V (10,5 V - 16 V)
Max. τρέχουσα κατανάλωση:	< 1 A
Max. ένταση σε κατάσταση αναμονής:	< 1 mA
Διαστάσεις ECU:	125,5 mm (W) x 37,5 mm (H) x 117,5 mm (D)
Βάρος ECU:	0,36 kg
Max. Ισχύς ήχου:	2 VRMS
Max. Σύνθετη αντίσταση ισχύος ήχου:	220 Ohm

11.1. USB

Προδιαγρ. USB: USB 2.0 FS (12 MBPS), Κατηγορία Μαζικής Αποθήκευσης (Mass Storage class) (μέθοδος BOT) (*εάν υπάρχουν αμφιβολίες, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στον κατασκευαστή της συσκευής για να ελέγξετε τη συμβατότητα με την κατηγορία μαζικής αποθήκευσης USB)

Μέγ. ηλεκτρική τροφοδοσία: 500 mA (*η κατανάλωση των περισσότερων εξωτερικών σκληρών δίσκων είναι χαμηλότερη από αυτή την τιμή)

Αριθμός Αρχείου (File) και Φακέλου (Folder):
- Συνολικός αριθμός Φακέλων στη συσκευή: MAX 999
- Συνολικός αριθμός Αρχείων στη συσκευή: MAX 65.025
- Συνολικός αριθμός Αρχείων σε ένα Φάκελο: MAX 255
- Επίπεδα Φακέλου: 8 επίπεδα

MP3
- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (υποστήριξη VBR)
  Bit rate: 32 - 320 kbps συχνότητα δειγματοληψίας: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (υποστήριξη VBR)
  Bit rate: 32 - 160 kbps συχνότητα δειγματοληψίας: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (υποστήριξη VBR)
  Bit rate: 32 - 160 kbps συχνότητα δειγματοληψίας: 11,025/12/8 kHz

WMA
- Ver9 (στάνταρ, VBR) HIGH PROFILE
  Bit rate: 32 - 320 kbps, συχνότητα δειγματοληψίας: 44,1 k/48 k/32 kHz
- Η φόρτιση της συσκευής υποστηρίζεται έως τη μέγιστη ηλεκτρική τροφοδοσία

11.2. iPod/iPhone

Υποστηριζόμενα iPod/iPhone:

- Nano (από την έκδοση firmware 1.021.01)
- Nano G2 (από την έκδοση firmware 1.02)
- Generation 5 (από την έκδοση firmware 1.021.01)
- iPhone (από την έκδοση firmware 1.021.01)

Το firmware έκδοσης 1.00 ή προγενέστερης δεν είναι συμβατό.

Αριθμός μουσικού κομματιού και λίστας

- Συνολικός αριθμός λιστών στη συσκευή: MAX 9.999
- Συνολικός αριθμός μουσικών κομματιών στη συσκευή: MAX 65.535
- Συνολικός αριθμός μουσικών κομματιών στη λίστα: MAX 65.535

PODCAST και PODBOOKS υποστηρίζονται

playlists, άλμπουμ, μουσικά (Playlists, Album, Songs) κομμάτια υποστηρίζονται (ένδειξη καλλιτέχνη και μουσικού είδους δεν υποστηρίζεται)

Η φόρτιση συσκευής υποστηρίζεται

Σημείο πωλήσεων: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
After-sales service: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
Κατασκευαστής: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

Índice

1. Introdução 75

2. Informações de Segurança 76
2.1. Símbolos de Segurança 76
2.2. Cuidado 77

3. Imunidade 79

4. Informação Importante 80

5. Resumo das Funções 81

6. Instruções de Funcionamento do Dispositivo de Armazenamento de Massa USB 82
6.1. Imagem do Rádio 82
6.2. Ligar 82
6.3. On/Off (Ligar/Desligar) 83
6.4. Aumentar/Diminuir Volume 83
6.5. Seleccionar o Modo USB 83
6.6. Equalização dentro do Modo USB 83
6.7. Seleccionar USB 84
6.8. Selecção de Pastas 85
6.9. Selecção de Ficheiros 86
6.10. Procurar no Ficheiro 86
6.11. Repetição do Ficheiro 86
6.12. Repetição da Pasta 86
6.13. Reprodução Aleatória 87
6.14. Procura 87
6.15. Dados do Visor 88

7. Instruções de Funcionamento do Dispositivo iPod 90
7.1. Imagem do Rádio 90
7.2. Ligar 90
7.3. On/Off (Ligar/Desligar) 91
7.4. Aumentar/Diminuir Volume 91
7.5. Seleccionar o Modo iPod 91
7.6. Equalização dentro do Modo iPod 91
7.7. Ordenar o iPod 92
7.8. Conceito de Lista de Reprodução 92
7.9. Selecção da Lista de Reprodução/Álbum 93
7.10. Selecção do Título 94
7.11. Procurar no Título 94

7.12. Repetição do Título 94
7.13. Reprodução Aleatória 95
7.14. Dados do Visor 95
7.15. Procura 97

8. Comando à distância no volante 98
8.1. Selecção do Modo 98
8.2. Volume 98
8.3. Mudar de Ficheiro/Título 98
8.4. Mudar de Pasta/Lista de reprodução/Álbum 98

9. Resolução de problemas 99

10. Reiniciar 100

11. Especificações 101
11.1. USB 101
11.2. iPod/iPhone 102

Recomendação

Por favor, leia este manual na íntegra para tirar o máximo proveito do sistema.
Sugerimos que guarde este manual no automóvel. No caso de uma emergência ser-lhe-á mais fácil encontrar as informações.
O seu representante local autorizado estará ao seu dispor para esclarecer quaisquer dúvidas que possa ter relativamente ao sistema ou ao seu funcionamento, no caso de não conseguir encontrar as informações que necessite neste manual, ou no capítulo “Resolução de Problemas”.

A Toyota recomenda utilizar apenas peças e acessórios que tenham sido testados e aprovados pela Toyota em termos de segurança, funcionamento e adequabilidade.

Estas instruções de funcionamento estão concebidas para garantir que pode utilizar o kit de integração para USB e iPod® com segurança e facilidade.

Estas instruções de funcionamento descrevem as funções do kit de integração para USB e iPod®.

CE

1. Introdução

Obrigado por comprar o nosso produto.
Por favor leia atentamente estas instruções para utilizar correctamente o produto. Antes da utilização, não deixe de ler as “Informações de Segurança” (página 76).
Estas Instruções de Funcionamento devem ser guardadas para referência futura.

2. Informações de Segurança

- Leia atentamente as instruções de funcionamento da unidade e de todos os outros componentes do seu sistema áudio do automóvel antes de utilizar o sistema. Estas contêm instruções sobre como utilizar o sistema de forma segura e eficaz. A Toyota Motor Europe NV/SA declina qualquer responsabilidade por quaisquer problemas que resultem do incumprimento das instruções apresentadas neste manual.

- Este manual utiliza símbolos para lhe mostrar como utilizar o produto de forma segura e para o alertar para os potenciais perigos resultantes de ligações e acções incorrectas. Os significados dos símbolos são explicados abaixo. É importante que compreenda na íntegra todos os significados dos símbolos de modo a utilizar correctamente este manual e o sistema.

2.1. Símbolos de Segurança

Aviso: Quando este símbolo aparecer à frente de um texto, tem de seguir estas recomendações para evitar danos irreparáveis no seu automóvel, no sistema ou nos aparelhos ligados ou para evitar acidentes que resultem em ferimentos ou morte.

Cuidado: Quando este símbolo aparecer à frente de um texto tem de ter muito cuidado e seguir as recomendações para evitar danos no seu automóvel, no sistema ou nos dispositivos ligados ou para evitar ferimentos.

Eliminação: Quando este símbolo aparecer à frente de um texto, recomenda-se ou avisa-se que siga as normas legais para eliminação de equipamento eléctrico.

Nota: Uma simples recomendação para sua comodidade e para um óptimo funcionamento do seu sistema.

2.2. Cuidado

Respeite o aviso seguinte quando utilizar esta unidade!

- **Durante a condução, o condutor não deve olhar para o ecrã nem utilizar o sistema.**
  Visualizar o ecrã ou operar o sistema distrairá o condutor de olhar para a frente do veículo e poderá causar acidentes. Pare sempre o veículo num local seguro e utilize o travão de mão antes de olhar para o ecrã ou operar o sistema. Pode causar problemas.

- **Não desmonte nem modifique a unidade.**
  Não desmonte, modifique a unidade, nem tente reparar o produto sozinho. Se o produto precisar de ser reparado, contacte o seu Representante Autorizado.

- **Não utilize a unidade quando estiver avariada.**
  Se a unidade estiver avariada (sem corrente, sem som) ou num estado anormal (contiver objectos estranhos, tiver sido exposta a água, estiver a deitar fumo ou cheiro), desligue-a imediatamente e consulte o seu Representante Autorizado.

- **Por favor contacte o seu Representante Autorizado para a substituição do fusível.**
  Quando o fusível fundir, elimine a causa e peça a um engenheiro da assistência técnica que o substitua pelo fusível aconselhado para esta unidade. A substituição incorrecta do fusível pode levar a fumo, incêndio e danos neste produto.

Tenha os cuidados seguintes quando utilizar esta unidade!

- **Mantenha o volume do som num nível adequado.**
  Durante a condução, mantenha o nível do volume suficientemente baixo de modo a aperceber-se das condições da estrada e de tráfego.

- **Não utilize este adaptador noutros veículos ou fora do seu automóvel.**
  O não cumprimento desta instrução pode causar fumo, incêndio, choque eléctrico, ferimentos ou outros problemas.

- **Não utilize a unidade durante um período prolongado com o motor desligado.**
  Isto gastará a bateria.

- **Não exponha o adaptador nem o dispositivo de armazenamento de massa USB/ iPod à luz solar directa ou a calor excessivo.**
  Um aumento da temperatura interior das unidades poderá causar fumo, incêndio ou outros danos nas unidades.

- **Não utilize o produto em locais expostos a água, humidade ou pó.**
  A exposição do adaptador, do dispositivo de armazenamento de massa USB ou do iPod a água, humidade ou pó, pode causar fumo, incêndio ou outros danos nas unidades. Certifique-se particularmente de que as unidades não ficam molhadas nas lavagens do carro ou nos dias de chuva.

- **Instalação:** Antes de instalar ou ampliar o sistema, por favor leia atentamente as instruções de instalação.

- **Quando utilizar esta unidade, fixe o dispositivo de armazenamento de massa USB/ iPod de forma segura.**
  Não deixe o dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod cair ao chão, pois pode ficar preso debaixo do pedal do travão ou do acelerador.

- **Para informação mais detalhada sobre os dispositivos de armazenamento de massa USB ou leitores de iPod, consulte os respectivos manuais do utilizador.**

3. Imunidade

- Se ocorrer qualquer perda devido a incêndio, terramoto, acção de terceiros ou a outros acidentes, ou má utilização intencional ou acidental por parte do utilizador, utilização incorrecta, ou utilização sob condições anormais, as reparações do produto em princípio serão cobradas ao utilizador.

- A Toyota Motor Europe NV/SA não é responsável por qualquer perda incidental causada pela utilização ou não utilização deste produto, como perda de lucros comerciais, ou alteração ou perda de dados na memória.

- A Toyota Motor Europe NV/SA não aceita qualquer responsabilidade pela perda de dados no dispositivo de armazenamento de massa USB ou iPod, mesmo que os dados tenham sido perdidos durante a utilização da unidade.

4. Informação Importante

Esta unidade foi concebida para controlar e ouvir Ficheiros (Files) de música em dispositivos de armazenamento de massa USB ou num iPod através de uma unidade principal genuína.

- iPod é uma marca registada da Apple Inc., registada nos E.U.A e noutros países.
- O funcionamento pode variar dependendo da versão do software do dispositivo de armazenamento de massa USB e do iPod.
- O funcionamento pode variar dependendo da unidade principal à qual está ligado.
- Contacte o seu representante autorizado para saber se a sua unidade principal é compatível com o kit de integração para USB & iPod.

5. Resumo das Funções

Botão/Tecla	Acção	Dispositivo de armazenamento de massa USB	iPod
FAIXA PARA CIMA/BAIXO (TRACK UP/ DOWN)	Premir brevemente	Ficheiro seguinte/anterior (File next/previous)	Título seguinte/anterior (Title next/previous)
	Premir durante algum tempo	Avanço/Recuo rápido	Avanço/Recuo rápido
DISCO SEGUINTE/ ANTERIOR (DISC UP/DOWN)	Premir brevemente	Pasta seguinte/anterior (Folder next/previous)	Lista de Reprodução/ Álbum seguinte/anterior (Playlist/Album next/ previous)
RPT	Premir brevemente	Repetir Ficheiro	Repetir título (Repeat Title)
	Premir durante algum tempo	Repetir Pasta	**Activar a Selecção por Álbum**
RND	Premir brevemente	Reprodução aleatória dentro da Pasta actual	Reprodução aleatória dentro da Lista de Reprodução/Álbum
	Premir durante algum tempo	Reprodução aleatória de toda a memória USB	Reprodução aleatória de toda a memória do iPod
SCN	Premir brevemente	Procurar nos primeiros 10 seg. Ficheiros na Pasta actual	Não disponível
	Premir durante algum tempo	Procurar nos primeiros 10 seg. o primeiro Ficheiro de cada Pasta	Não disponível
TEXT/DISP	Premir brevemente	Mudar para a próxima página de visualização	Mudar para a próxima página de visualização
	Premir durante algum tempo	Mudar para os próximos dígitos dos dados visualizados	Mudar para os próximos dígitos dos dados visualizados
MUDAR DISCOS (CHANGE DISCS)	Premir brevemente	Abrir página com as teclas para a selecção directa da Pasta	Abrir página com as teclas para a selecção directa da Lista de Reprodução/ Álbum
SELECCIONAR (SELECT)	Premir brevemente	Abrir página com as teclas para a selecção directa do Ficheiro	Abrir página com as teclas para a selecção directa do Título

6. Instruções de Funcionamento do Dispositivo de Armazenamento de Massa USB

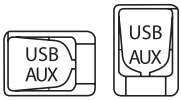
6.1. Imagem do Rádio

É possível encontrar um diagrama do rádio com referência às funções dos botões no manual do proprietário do veículo, na secção relacionada com o funcionamento do áudio.

6.2. Ligar

Ligar o dispositivo de armazenamento de massa USB
As especificações dos dispositivos de armazenamento de massa USB podem ser alteradas pelos fabricantes. Por conseguinte, os dispositivos de armazenamento de massa USB poderão não funcionar normalmente dependendo da alteração feita às especificações. Antes de ligar o dispositivo de armazenamento de massa USB, verifique por favor se o seu dispositivo de armazenamento de massa USB cumpre os requisitos para o kit de integração para USB e iPod (página 90).

Ligue o conector USB na ficha USB/AUX localizada na consola central ou no tablier.



Quando a ignição estiver na posição ACC ou ON (LIGADA), o dispositivo de armazenamento de massa USB ligar-se-á automaticamente.

Enquanto o dispositivo de armazenamento de massa USB estiver ligado a esta unidade, a bateria carregar-se-á automaticamente.

Quando a ignição estiver desligada, o dispositivo de armazenamento de massa USB não continuará a carregar. Desligue o dispositivo de armazenamento de massa USB manualmente, de modo a evitar que a bateria se descarregue.

O kit de integração para USB e iPod suporta os dispositivos de armazenamento de massa USB em conformidade com as especificações USB 2.0 e que correspondem aos sistemas de Ficheiros FAT32 e FAT16 (Windows). Suporta ficheiros MP3 e WMA.

☞ **Nota:** Para informações relativas ao dispositivo de armazenamento de massa USB, por favor consulte o manual.

☞ **Nota:** A utilização de um dispositivo de armazenamento de massa USB não suportado pode resultar num funcionamento anormal.

Desligar os dispositivos de armazenamento de massa USB
Pode desligar o dispositivo de armazenamento de massa USB da sua unidade em qualquer altura.

6.3. On/Off (Ligar/Desligar)

Prima o botão [PWR-VOL] para ligar.
Prima novamente o botão [PWR-VOL] para desligar.

6.4. Aumentar/Diminuir Volume

Rode o [VOLUME] no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume.
Rode o [VOLUME] no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio para diminuir o volume.

6.5. Seleccionar o Modo USB

Prima [DISC] na unidade principal para seleccionar o modo USB.
Sempre que premir [DISC], os modos mudam conforme se segue:
CD Interno → CDCH externo (= USB) → CD interno.

☞ **Nota:** Como o dispositivo de armazenamento de massa USB está ligado através do kit de integração do CD changer externo, o rádio irá indicar o modo de CD Changer externo.

6.6. Equalização dentro do Modo USB

É possível regular Bass/Treble/Fader/Balance especificamente para o modo de USB. Quando muda de USB para rádio ou para modo de CD, as definições de áudio serão alteradas para a definição de cada modo especificamente. As definições de áudio para cada modo serão guardadas na memória da unidade principal e serão aplicadas automaticamente quando se seleccionar um determinado modo.

Visor do rádio com ecrã táctil
Prima a tecla [AUDIO CONTROL] para seleccionar o ecrã de controlo de áudio (Audio control).

Rádio
Prima o botão [Tune] para seleccionar o item desejado. Sempre que premir Tune Dial, os itens seleccionáveis mudam conforme se segue:
BASS (Graves) → TRE (Agudos) → FAD (Atenuador) → BAL (Equilíbrio)

Premir novamente Tune Dial activa o controlo de áudio (Audio Control). Ao rodar o botão [Tune] para a esquerda/direita, é possível regular o item seleccionado.

☞ **Nota:** As definições do EQ no dispositivo de armazenamento de massa USB também podem afectar o som. Para ajustar as definições do EQ do iPod, por favor consulte o Manual do utilizador.

6.7. Seleccionar USB

O kit de integração para USB e iPod pode reproduzir títulos de músicas no dispositivo de armazenamento de massa USB, os quais estão organizados em Pastas (Folders) e Ficheiros (Files).

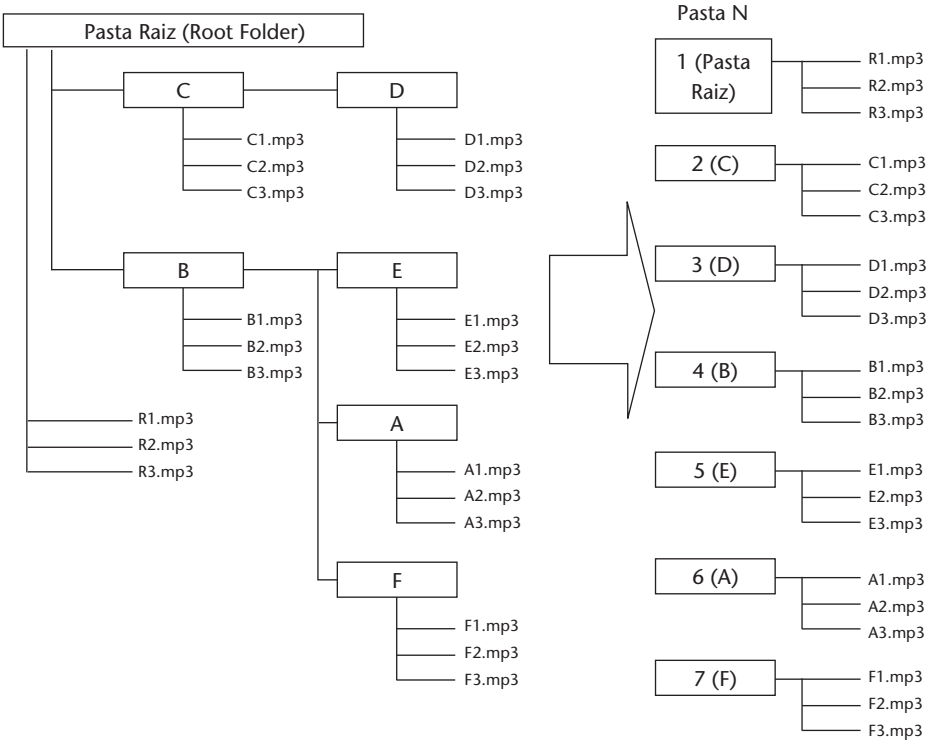
Uma vez ligado o dispositivo de armazenamento de massa USB; todas as Pastas no dispositivo (Device) são exploradas, e será fornecido um número com a ordem em que as Pastas foram armazenadas no dispositivo de armazenamento de massa USB. Os ficheiros MP3 e WMA não serão distinguidos e serão ordenados e numerados sequencialmente.

Nota: As Pastas e Ficheiros serão reproduzidos de acordo com a ordem com que foram copiados para o Dispositivo de Armazenamento de Massa USB. Poderá acontecer que as Pastas e Ficheiros NÃO fiquem ordenados por ordem alfabética, e poderão ter uma ordem diferente daquela num ambiente informático.

Nota: Recomendamos que defina previamente a ordem das Pastas (Folders) e Ficheiros (Files) através do seu computador antes de ligar o dispositivo.

Nota: Recomendamos vivamente que faça cópias de segurança dos seus Ficheiros/Dados (Files/Data). A Toyota Motor Europe NV/SA não será responsável em caso de perda ou danos nos dados.

As Pastas serão ordenadas de acordo com a seguinte lógica:



Nota: O nome da Pasta (Folder) e o nome do Ficheiro (File) serão exibidos no visor do rádio. Recomendamos que organize as suas Pastas por artista ou álbum e os nomes dos Ficheiros por nome da canção/título.

6.8. Selecção de Pastas

Selecção Directa de Pastas

Nota: Os botões de selecção directa (Direct Folder) só estão disponíveis em rádios com ecrã táctil.

Prima [CHANGE DISCS] (MUDAR DISCOS), depois prima uma das teclas [1] a [6].

(O aspecto ou as características do visor poderão mudar dependendo do modelo da unidade principal. Consulte o manual do veículo para mais informações.)

Disc up/down - Selecção da Pasta
Prima [DISC ^] para mudar para a próxima Pasta (next Folder).

Nota: Quando chegar à última Pasta, ao premir novamente voltará para a primeira Pasta.

Prima [DISC v] para mudar para a Pasta anterior (previous Folder).

Nota: Quando chegar à primeira Pasta, ao premir novamente irá para a última Pasta.

Nota: Para as unidades principais AVN esta função apenas está disponível através dos comandos no volante. Por favor consulte a secção 8.4.

6.9. Selecção de Ficheiros

Prima brevemente [TRACK ^] para avançar para o Ficheiro (File) seguinte.

☞ **Nota:** Quando chegar à última faixa, avançará para a primeira faixa da próxima Pasta (Folder), excepto se a função Aleatória (Random) e/ou Repetição (Repeat) estiverem activas. (Por favor note que este funcionamento é diferente do iPod).

Prima brevemente [TRACK v] para avançar para o início do título actual; prima novamente para passar para o título anterior.

☞ **Nota:** Quando se prime novamente este botão após ter atingido o primeiro título de uma Pasta, irá avançar para o início da última faixa da Pasta anterior, excepto se as funções Aleatório (Random) e/ou Repetição (Repeat) estiverem activas. (Por favor note que este funcionamento é diferente do iPod).

☞ **Nota:** O número de Ficheiros dentro de uma Pasta é ilimitado.

☞ **Nota:** Os Ficheiros dentro de uma Pasta estão numerados de 1 a 99, devido a limitações do visor. Se o número de Faixa (Track number) ultrapassar 99, a numeração recomeça a partir da Faixa 1.

6.10. Procurar no Ficheiro

Prima durante um tempo [TRACK v] para rebobinar dentro do Ficheiro actual (current File). Quando o início do Ficheiro é atingido, este reproduzir-se-á desde o início.

Prima durante um tempo [TRACK ^] para avançar rapidamente dentro do Ficheiro actual. Quando o fim do Ficheiro é atingido, o Ficheiro da música seguinte começará a reproduzir.

6.11. Repetição do Ficheiro

Prima brevemente [RPT] para activar a função de repetição. Em seguida, o Ficheiro actualmente seleccionado será continuamente repetido. Aparecerá (RPT) no ecrã.

Para desactivar a função de repetição, prima novamente [RPT] ou seleccione outro Ficheiro premindo [TRACK ^] ou [TRACK v].

6.12. Repetição da Pasta

Prima durante um tempo [RPT] para activar a função de repetição da Pasta (Folder Repeat function). Em seguida, a Pasta actualmente seleccionada será continuamente repetida. Aparecerá (D_RPT) no ecrã.

Para desactivar a função de repetição, prima novamente [RPT] ou seleccione outra Pasta premindo [DISC ^] ou [DISC v].

6.13. Reprodução Aleatória

Reprodução Aleatória (Random Play) dentro de uma Pasta
Prima brevemente [RAND] para activar a reprodução aleatória de todos os Ficheiros (Files) dentro da Pasta (Folder) seleccionada.
Para desactivar a função de reprodução aleatória, prima de novo brevemente [RAND].

Ao premir [TRACK ^] durante a reprodução aleatória, o Ficheiro seguinte seleccionado aleatoriamente reproduzir-se-á. Ao premir [TRACK v] durante a reprodução aleatória, o Ficheiro reproduzido anteriormente será novamente reproduzido.

☞ **Nota:** Se a função de repetição da Pasta não estiver activada durante a reprodução aleatória, então a Pasta seguinte será reproduzida aleatoriamente quando todos os Ficheiros da Pasta actual tiverem sido reproduzidos.

Reprodução Aleatória de toda a Memória USB
Prima durante algum tempo [RAND] para activar a reprodução aleatória de todos os Ficheiros de música armazenados no dispositivo de armazenamento de massa USB.

Para desactivar a função de reprodução aleatória, prima de novo brevemente [RAND].
Ao premir [TRACK ^] durante a reprodução aleatória, o Ficheiro seguinte seleccionado aleatoriamente reproduzir-se-á. Ao premir [TRACK v] durante a reprodução aleatória, o Ficheiro reproduzido anteriormente será novamente reproduzido.
Ao premir [DISC^]/[DISC v] durante a reprodução aleatória, esta função será desactivada.

6.14. Procura

Procurar Ficheiros (Scan Files) dentro de uma Pasta
Prima brevemente [SCAN] para activar a procura de todos os Ficheiros na Pasta seleccionada. Todos os Ficheiros de música serão reproduzidos durante 10 segundos. Quando todos os Ficheiros da Pasta tiverem sido procurados, a função de procura parará e será reproduzido o primeiro Ficheiro procurado.

Para desactivar a função de procura, prima de novo brevemente [SCAN]. Em seguida, o Ficheiro actualmente seleccionado continuará a ser reproduzido.

Procurar Pastas (Scan Folders)
Prima durante algum tempo [SCAN] para activar a procura de todas as Pastas. O primeiro Ficheiro de música de cada Pasta será reproduzido durante 10 segundos.
Quando todas as Pastas tiverem sido procuradas, a função de procura parará e será reproduzido o primeiro Ficheiro procurado.

Para desactivar a função de procura da Pasta (Folder Scan function), prima novamente [SCAN]; a Pasta actualmente procurada continuará a ser reproduzida.

☞ **Nota:** A função de Procura não está disponível para o iPod.

6.15. Dados do Visor

Ao premir brevemente [DISP]/[TEXT] pode alternar entre páginas com diferentes tipos de informação que são exibidas de determinada forma dependendo do tipo de visor.

Visores que não suportam Texto de CD:
Número da Pasta e Número do Ficheiro → Tempo de reprodução decorrido (elapsed Playtime) → Número da Pasta e Número do Ficheiro (Folder number & File number).

Visores que suportam Texto de CD:
Número da Pasta e Número do Ficheiro → Tempo de reprodução decorrido (elapsed Playtime) → Nome da Pasta (Folder) → Nome do Ficheiro (File) →Número da Pasta e Número do Ficheiro.

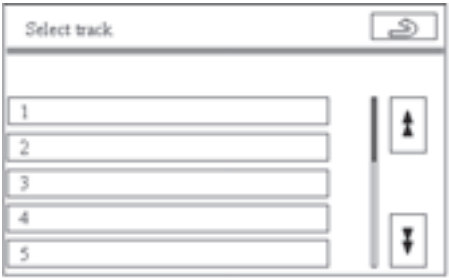
Ao premir durante um tempo [DISP]/[TEXT] pode mudar para informações adicionais na mesma página. É emitido um som "bip". Passados 5 seg. sem tocar no botão, o visor voltará ao seu estado original.

Visores com Ecrã Táctil
Ao premir [TEXT] pode alternar entre páginas com diferentes tipos de informação.

Ao premir [CHANGE DISCS] pode mudar para a página com teclas de selecção directa para Pastas (Folders).

(O aspecto ou as características do visor poderão mudar dependendo do modelo da unidade principal. Consulte o manual do veículo para mais informações.)

Ao premir [SELECT] a seguir ao nome da Faixa (Track name), pode mudar para a página com teclas de selecção directa para Ficheiros. Utilize os botões para cima e para baixo do lado esquerdo para percorrer a lista.
Podem seleccionar-se directamente os Ficheiros (Files) de música exibidos premindo a área indicada do visor.



(O aspecto ou as características do visor poderão mudar dependendo do modelo da unidade principal. Consulte o manual do veículo para mais informações.)

Limitações (Limitations) do Visor
Devido a limitações no visor, as Pastas (Folder) estão divididas em páginas e numeradas por módulos até 6, de 1 a 6. A indicação dos números 7 e seguintes não pode ser visualizada na unidade principal, por isso a numeração das Pastas seguintes recomeçará de 1 a 6. No entanto, o nome da Pasta indicará a Pasta actual.

Do mesmo modo, os Ficheiros estão numerados por módulos até 99. Isto significa que os primeiros 99 Ficheiros estão numerados de 1 a 99, o Ficheiro 100 será exibido novamente com o número 1.

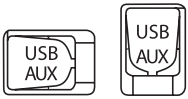
7. Instruções de Funcionamento do Dispositivo iPod

7.1. Imagem do Rádio

É possível encontrar um diagrama do rádio com referência às funções dos botões no manual do proprietário do veículo, na secção relacionada com o funcionamento do áudio.

7.2. Ligar

Ligar o iPod
Ligue o dispositivo iPod através do cabo USB de conversão dedicado ao conector USB na ficha USB/AUX localizada na consola central ou no tablier.



Quando a ignição estiver na posição ACC ou ON (LIGADO), o iPod ligar-se-á automaticamente. Aparecerá um símbolo no iPod. O iPod está pronto a ser utilizado.

Enquanto o iPod estiver ligado a esta unidade, o iPod não pode ligar-se ou desligar-se sozinho; a bateria do iPod será carregada automaticamente.

Quando o iPod é ligado durante a reprodução, a música ficará em pausa.

Quando a ignição é desligada (OFF), o iPod não o será. Verifique no manual do proprietário como activar o modo inactivo (sleep mode) depois de parar o funcionamento. Com a ignição desligada, o iPod não será carregado.

A unidade do kit de integração para USB e iPod corresponde ao padrão USB "USB 2.0 FS (12 MBPS)" e, por conseguinte, suporta os modelos de iPod seguintes: iPod Nano (a partir da Versão de firmware 1.021.01 ou posterior), iPod Nano G2 (a partir da Versão de firmware 1.02 ou posterior), iPod Generation 5 (a partir da Versão de firmware 1.021.01 ou posterior). A Versão de firmware 1.00 ou mais antigas não são compatíveis.

☞ **Nota:** Para obter informações sobre o leitor iPod, por favor visite o sítio da Internet da Apple.

Desligar o iPod
Pode desligar o iPod da sua unidade em qualquer altura.

7.3. On/Off (Ligar/Desligar)

Prima o botão [PWR-VOL] para ligar.
Prima novamente o botão [PWR-VOL] para desligar.

7.4. Aumentar/Diminuir Volume

Rode o [VOLUME] no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume.
Rode o [VOLUME] no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio para diminuir o volume.

7.5. Seleccionar o Modo iPod

Prima [DISC] na unidade principal para seleccionar o modo iPod. Sempre que premir [DISC], os modos mudam conforme se segue:
CD Interno → CDCH externo (= iPod) → CD interno.

☞ **Nota:** Como o Dispositivo iPod (iPod Device) está ligado através do kit de integração do CD changer externo, o rádio irá indicar o modo de CD Changer externo.

7.6. Equalização dentro do Modo iPod

É possível regular Bass/Treble/Fader/Balance especificamente para o modo de iPod. Quando muda de iPod para rádio ou para modo de CD, as definições de áudio serão alteradas para a definição de cada modo especificamente.
As definições de áudio para cada modo serão guardadas na memória da unidade principal e serão aplicadas automaticamente quando se seleccionar um determinado modo.

Visor do rádio com ecrã táctil
Prima a tecla [AUDIO CONTROL] para seleccionar o ecrã de controlo de Áudio.

Rádio
Prima o botão [Tune] para seleccionar o item desejado. Sempre que premir Tune Dial, os itens seleccionáveis mudam conforme se segue: BASS (Graves) → TRE (Agudos) → FAD (Atenuador) → BAL (Equilíbrio)

Premir novamente Tune Dial activa o Controlo de Áudio (Audio Control).
Ao rodar o botão [Tune] para a esquerda/direita, é possível regular o item seleccionado.

☞ **Nota:** Também as definições do EQ no iPod irão afectar o som. Para ajustar as definições do EQ do iPod, por favor consulte o manual do utilizador do iPod.

7.7. Ordenar o iPod

O adaptador do iPod pode reproduzir Títulos (Titles) de músicas do iPod organizados em Listas de Reprodução (Playlists) ou por álbuns. O kit de integração para USB e iPod não suporta as funções seleccionadas por artista ou por género.

Selecção da Lista de Reprodução ou do Álbum
Por defeito o iPod será ordenado por Listas de Reprodução (Playlists).
Para ordenar por álbuns, prima durante algum tempo o botão [RPT] até aparecer no ecrã (D_RPT).

Prima novamente o botão [RPT] para regressar à ordem por Lista de Reprodução.

☞ **Nota:** Os Álbums (Albums) serão ordenados pela mesma ordem que no leitor de iPod.

7.8. Conceito de Lista de Reprodução

O adaptador do iPod pode reproduzir Títulos de músicas no iPod organizados em Listas de Reprodução.
Recomendamos que organize o conteúdo do iPod em Listas de Reprodução utilizando o iTunes.
As Listas de Reprodução serão iguais e listadas na mesma ordem que no iPod e na unidade principal, com a excepção da primeira.

A primeira Lista de Reprodução pode incluir um conteúdo diferente:
Após a ligação do iPod, a Lista de reprodução 1 contém a última Lista de reprodução seleccionada antes da ligação à unidade principal.
Depois de alterar a primeira Lista de Reprodução através de Disc up, a unidade voltará a exibir a Lista de Reprodução número 1 e a primeira Lista de reprodução conterá todos os Títulos musicais do iPod.

Depois do segundo Disc up, a unidade avançará para a Lista de Reprodução 2.

☞ **Nota:** Quando uma Lista de Reprodução estiver vazia, os conteúdos musicais da Lista de Reprodução anterior são transferidos para a Lista de Reprodução vazia.

☞ **Nota:** Quando mudar para uma Lista de Reprodução vazia, a música em reprodução no momento continua a ser reproduzida.

☞ **Nota:** O número de Listas de Reprodução é ilimitado.

7.9. Selecção da Lista de Reprodução/Álbum

Selecção Directa da Lista de Reprodução/Álbum

Nota: Os botões de selecção directa da Lista de Reprodução/Álbum (Direct Playlist/Album selection) só estão disponíveis em rádios com ecrã táctil.

Prima [CHANGE DISCS] (MUDAR DISCOS), depois prima uma das teclas [1] a [6].

(O aspecto ou as características do visor poderão mudar dependendo do modelo da unidade principal. Consulte o manual do veículo para mais informações.)

Disc up / down - Selecção da Lista de Reprodução/Álbum.
Por favor, ordene primeiro por Lista de Reprodução (Playlist) ou Álbum (Album).

Prima [DISC ^] para mudar para a Lista de Reprodução/Álbum seguinte.

Nota: Quando chegar à última Lista de Reprodução/Álbum, ao premir novamente voltará para a primeira Lista de Reprodução/Álbum.

Prima [DISC v] para mudar para a Lista de Reprodução/Álbum anterior.

Nota: Quando chegar à primeira Lista de Reprodução/Álbum, ao premir novamente voltará para a última Lista de Reprodução/Álbum.

Nota: Para as unidades principais AVN esta função apenas está disponível através dos comandos no volante. Por favor consulte a secção 8.4.

7.10. Selecção do Título

Prima brevemente [TRACK ^] para avançar para o Título (Title) da música seguinte.

☞ **Nota:** Quando chegar à última faixa, ao premir novamente este botão, avançará para a primeira faixa dentro da mesma Lista de Reprodução/Álbum (Playlist/Album).

☞ **Nota:** Para ir para a primeira faixa da próxima lista de reprodução, por favor prima [DISC ^].

Prima brevemente [TRACK v] para avançar para o início do Título actual; prima novamente para passar para o Título anterior.

☞ **Nota:** Quando se prime novamente este botão após ter chegado ao primeiro Título de uma Lista de reprodução/Álbum, avançará para o início da última faixa da mesma Lista de reprodução/Álbum (Playlist/Album).

☞ **Nota:** Para ir para a lista de reprodução anterior, por favor prima [DISC v].

☞ **Nota:** O número de Títulos dentro de uma Lista de Reprodução é ilimitado.

☞ **Nota:** Os Títulos de música dentro de uma Lista de Reprodução estão numerados de 1 a 99, devido a limitações do visor.
Se o número de Faixa ultrapassar 99, a numeração recomeça a partir da Faixa 1.

7.11. Procurar no Título

Prima durante um tempo [TRACK v] para rebobinar dentro do Título actual.
Quando o início do Título é atingido, este reproduzir-se-á desde o início.

Prima durante um tempo [TRACK ^] para avançar rapidamente dentro do Título actual.
Quando o fim do Título é atingido, o Título da música seguinte começará a ser reproduzido.

7.12. Repetição do Título

Prima brevemente [RPT] para activar a função de repetição. Em seguida, o Título actualmente seleccionado será continuamente repetido. Aparecerá (RPT) no ecrã.

Para desactivar a função de repetição, prima novamente [RPT] ou seleccione outro Título premindo [TRACK ^] ou [TRACK v].

7.13. Reprodução Aleatória

Reprodução Aleatória (Random Play) dentro de uma Lista de Reprodução (Playlist)
Prima brevemente [RAND] para activar a reprodução aleatória de todos os Títulos (Titles) de música dentro da Lista de Reprodução seleccionada.
Para desactivar a função de reprodução aleatória, prima de novo brevemente [RAND].

Ao premir [TRACK ^] durante a reprodução aleatória, o Título seguinte seleccionado aleatoriamente será reproduzido. Ao premir [TRACK v] durante a reprodução aleatória, o Título reproduzido anteriormente será novamente reproduzido.

☞ **Nota:** Se a função Aleatória tiver sido activada no iPod antes de estar ligado, esta será mantida depois de ligado. Também uma função Aleatória activada enquanto ligado, será mantida depois de desligado.

Reprodução Aleatória (Random Play) dentro de um Álbum (Album)
Primeiro seleccione a ordem por álbum activando (D_RPT), depois prima brevemente [RAND] para activar a reprodução aleatória para todos os Títulos de música dentro do Álbum seleccionado.

Reprodução aleatória de todo o conteúdo do iPod
Prima durante um tempo [RAND] para activar a reprodução aleatória de todos os Títulos de música armazenados no iPod (reprodução aleatória da Lista de reprodução 1).

Para desactivar a função de reprodução aleatória, prima de novo brevemente [RAND].
Ao premir [TRACK ^] durante a reprodução aleatória, o Título seguinte seleccionado aleatoriamente será reproduzido.
Ao premir [TRACK v] durante a reprodução aleatória, o Título da música reproduzido anteriormente será novamente reproduzido.
Ao premir [DISC^]/[DISC v] durante a reprodução aleatória, esta função será desactivada.

☞ **Nota:** Se a função de reprodução aleatória do disco for activada a partir do rádio, esta função será mantida após o iPod ser desligado.

7.14. Dados do Visor

Ao premir brevemente [DISP]/[TEXT] pode alternar entre páginas com diferentes tipos de informação que são exibidas de determinada forma dependendo do tipo de visor.

Visores que não suportam Texto de CD:
Número da Lista de reprodução/Álbum e Número do título → Tempo de Reprodução decorrido (elapsed Playtime) → Número da Lista de reprodução/Álbum e Número do Título.

Visores que suportam Texto de CD:
Número da Lista de reprodução/Álbum e Número do Título (Title) → Tempo de Reprodução decorrido (elapsed Playtime) → Nome da Lista de reprodução/Álbum → Nome do Título → Número da Lista de reprodução/Álbum e Número do Título.

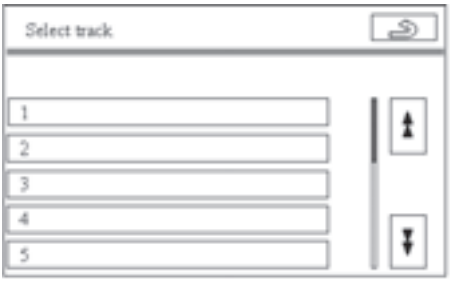
Ao premir durante um tempo [DISP]/[TEXT] pode mudar para informações adicionais na mesma página. É emitido um som "bip". Passados 5 seg. sem tocar no botão, o visor voltará ao seu estado original.

Visores com Ecrã Táctil
Ao premir [TEXT] pode alternar entre páginas com diferentes tipos de informação.

Ao premir [CHANGE DISCS] pode mudar para a página com teclas de selecção directa para Listas de Reprodução/Álbuns (Playlists/Albums).

(O aspecto ou as características do visor poderão mudar dependendo do modelo da unidade principal. Consulte o manual do veículo para mais informações.)

Ao premir [SELECT] a seguir ao nome da Faixa (Track), pode mudar para a página com teclas de selecção directa para Títulos (Titles). Utilize os botões para cima e para baixo do lado esquerdo para percorrer a lista.
Podem seleccionar-se directamente os Títulos de música exibidos premindo a área indicada do visor.



(O aspecto ou as características do visor poderão mudar dependendo do modelo da unidade principal. Consulte o manual do veículo para mais informações.)

Limitações do Visor
Devido a limitações no visor, as Listas de Reprodução/Álbuns (Playlists/Albums) estão divididas em páginas e numeradas por módulos até 6, de 1 a 6. A indicação dos números 7 e seguintes não pode ser visualizada na unidade principal, por isso a numeração das Listas de Reprodução/Álbuns seguintes recomeçará de 1 a 6. No entanto, o nome da Lista de Reprodução/Álbum indicará a Lista de Reprodução/Álbum actual.

7.15. Procura

Embora possam aparecer botões [SCN], esta função não está disponível para iPod.

8. Comando à distância no volante

8.1. Selecção do Modo

Cada vez que premir o botão [MODE] a unidade de áudio muda para os modos FM-AM-CD como se segue:
FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Volume

Prima ou rode [VOL +] para aumentar o volume.

Prima ou rode [VOL -] para diminuir o volume.

8.3. Mudar de Ficheiro/Título

Prima o botão [^] para mudar para o Ficheiro/Título (File/Title) seguinte.
Prima [v] para mudar para o início do Ficheiro/Título actual; prima novamente para mudar para o Ficheiro/Título anterior.

8.4. Mudar de Pasta/Lista de reprodução/ Álbum

Prima durante um tempo [^] para mudar para a próxima Pasta/Lista de reprodução/Álbum (Folder/ Playlist/Album).
Prima [v] para mudar para a Pasta/Lista de reprodução/Álbum anterior.

☞ **Nota:** No caso do iPod, primeiro é preciso seleccionar a Lista de reprodução ou Álbum na Unidade Principal.

9. Resolução de problemas

Se suspeita que algo está errado, verifique os pontos abaixo descritos.

Problema	Possível solução/explicação
Os títulos não são exibidos.	Prima TEXT. Informe-se com o seu representante autorizado se o seu rádio suporta Texto de CD num Cd-Changer externo.
O botão SCAN (Procura) não responde.	A função SCAN (Procura) apenas está disponível para dispositivos de armazenamento de massa USB, não funciona no iPod, embora o botão SCN possa ser visualizado.
Não consegue encontrar algumas músicas.	No caso de dispositivos de armazenamento de massa USB, é necessário seguir as instruções descritas na secção 'Folder Sorting' (Ordenar Pastas). Alguns dispositivos MP3 podem armazenar as músicas nos seus formatos específicos ou não no volume de armazenamento de massa. Por favor informe-se junto do fabricante. O kit de integração apenas suporta ficheiros MP3 e WMA.
	No caso do iPod, recomendamos que organize o seu conteúdo em Listas de reprodução utilizando o iTunes. De qualquer forma, todas as músicas estão na Lista de reprodução 1.
O dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod não funciona correctamente.	Desligue o cabo da ficha USB/AUX. Uma vez exibido o menu principal do dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod, ligue novamente o cabo. (Ver a secção Reiniciar). Verifique as especificações de compatibilidade
Após voltar a ligar, o dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod não funciona correctamente.	O dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod não detectou o desligamento. Reinicie o dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod (ver o manual). Devido à especificidade e implementação do hardware dos leitores de cartões, não podemos garantir completamente a compatibilidade com todos estes dispositivos. A mesma característica é aplicada a outros dispositivos electrónicos utilizando memórias externas. Verifique as especificações de compatibilidade

No caso do iPod, certifique-se de que está a utilizar a última versão do iTunes e de que o iPod está carregado com o firmware mais recente da página da Internet da Apple.

Se as sugestões descritas não resolverem o problema, recomenda-se levar o automóvel ao seu representante autorizado mais próximo.

Para qualquer questão relacionada com o dispositivo de armazenamento de massa USB ou com o próprio iPod, por favor consulte o manual do utilizador ou a página da Internet do fabricante.

10. Reiniciar

Podem ocorrer falhas de software sob condições especiais e o seu dispositivo de armazenamento de massa USB ou iPod pode bloquear. Existem vários passos para reiniciar o Kit de Integração (Integration kit) e os Dispositivos de Media (Media Devices) sem afectar os conteúdos e as definições:
DESLIGUE/LIGUE o rádio.

Se o problema não for resolvido:
Desligue e volte a ligar o dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod da ficha USB/AUX. Verifique se a ligação está em óptimo estado.

Se o problema não for resolvido, desligue o dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod e: rode a chave da ignição para OFF (DESLIGADA) durante um minuto e volte a LIGAR (ON). Volte a ligar o iPod.

Se o problema não for resolvido, desligue o dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod, desligue a ignição e Reinicie o seu dispositivo de armazenamento de massa USB/iPod. (Consulte o manual do utilizador).

11. Especificações

Kit de Integração ECU para USB e iPod:

Alimentação:	CC 13,2 V (10,5 V - 16 V)
Consumo máx. de corrente:	< 1 A
Corrente de reserva máx.:	< 1 mA
Dimensões ECU:	125,5 mm (L) x 37,5 mm (A) x 117,5 mm (P)
Peso ECU:	0,36 kg
Saída de áudio máx.:	2 VRMS
Impedância de saída de áudio máx.:	220 Ohms

11.1. USB

Especificações USB: USB 2.0 FS (12MBPS), classe de Armazenamento de Massa (Mass Storage class) (Método BOT).
(*em caso de dúvidas contacte o seu representante ou o fabricante do dispositivo para verificar a compatibilidade com a classe de armazenamento de massa USB)

Consumo máx. de corrente: 500 mA (*O consumo da maioria dos discos rígidos externos é superior a este valor)

Número de Ficheiro (File) e Pasta (Folder):
- Número total de Pastas no dispositivo: MÁX. 999
- Número total de Ficheiros no dispositivo: MÁX. 65.025
- Número total de Ficheiros numa Pasta: MÁX. 255
- Níveis da Pasta: 8 Níveis

MP3
- MPEG1 AUDIO DA CAMADA II,III (suporta VBR.)
  Taxa de bits: Frequência de amostragem de 32 - 320 kbps: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO DA CAMADA II,III (suporta VBR.)
  Taxa de bits: Frequência de amostragem de 32 - 160 kbps: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (suporta VBR.)
  Taxa de bits: Frequência de amostragem de 32 - 160 kbps: 11,025/12/8 kHz

WMA
- Ver9 (padrão, VBR) HIGH PROFILE (Perfil Alto)
  Taxa de bits: Frequência de amostragem de 32 - 320 kbps: 44,1 k/48/32 kHz
- O carregamento do dispositivo é suportado até ao consumo máx. de corrente

11.2. iPod/iPhone

iPod/iPhone suportado:
- Nano (a partir da Versão de firmware 1.021.01)
- Nano G2 (a partir da Versão de firmware 1.02)
- Generation 5 (a partir da versão de firmware 1.021.01)
- iPhone (a partir da versão de firmware 1.021.01)

A Versão de firmware 1.00 ou mais antigas não são compatíveis.

Número de faixa e lista
- Número total de listas no dispositivo: MÁX. 9.999
- Número total de faixas no dispositivo: MÁX. 65.535
- Número total de faixas na lista: MÁX. 65.535

PODCAST e PODBOOKS suportados.

Listas de Reprodução (Playlist) , Álbum (Album) , Músicas (Songs) suportados (artista e género não são suportados).

O carregamento do dispositivo é suportado.

Agência de vendas: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
Serviço pós-venda: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
Fabricante: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

İçindekiler Tablosu

1. Giriş 107

2. Güvenlik Bilgileri 108
2.1. Güvenlik Sembolleri 108
2.2. İhtar 109

3. Muafiyet 111

4. Önemli Bilgiler 112

5. Hızlı İşlev tanıtımı 113

6. USB Kitle Depolama Cihazının İşletme Talimatları 114
6.1. Radyo Görüntüsü 114
6.2. Bağlantı 114
6.3. Güç Açık/Kapalı 115
6.4. Volüm Artırma/Azaltma 115
6.5. USB Modunun seçilmesi 115
6.6. USB Modu içinde Eşitleme 115
6.7. USB'nin sıralanması 116
6.8. Arşivin Seçilmesi 117
6.9. Dosyanın Seçilmesi 118
6.10. Dosyada Arama 118
6.11. Dosyanın Tekrarlanması 118
6.12. Arşivin Tekrarlanması 118
6.13. Rasgele Çalma 119
6.14. Tarama 119
6.15. Ekran Verileri 120

7. iPod Cihazının İşletme Talimatları 122
7.1. Radyo Görüntüsü 122
7.2. Bağlantı 122
7.3. Güç Açık/Kapalı 123
7.4. Volüm Artırma/Azaltma 123
7.5. iPod Modunun Seçilmesi 123
7.6. iPod Modu içinde Eşitleme 123
7.7. iPod'un sıralanması 124
7.8. Parça Listesi Kavramı 124
7.9. Parça Listesi/Albüm Seçimi 125
7.10. Parçanın Seçilmesi 126
7.11. Parçada Arama 126

7.12. Parçanın Tekrarlanması 126
7.13. Rasgele Çalma 127
7.14. Ekran Verileri 127
7.15. Tarama 129

8. Direksiyon Simidi Uzaktan Kumandası 130
8.1. Modun Seçilmesi 130
8.2. Volüm 130
8.3. Dosya/Parça Geçişi 130
8.4. Dosya/Parça Listesi/Albüm Geçişi 130

9. Hata tespiti 131

10. Resetleme 132

11. Spesifikasyonlar 133
11.1. USB 133
11.2. iPod/iTelefon 134

Tavsiye

Sistemden tam olarak yararlanmak için bu el kitabını okuyunuz.
Bu el kitabını arabanızda bulundurmanızı öneririz. Bir acil durumda bilgi bulmanız daha kolay olacaktır. İhtiyacınız olan bilgiyi bu el kitabında veya "Hata tespiti" ("Troubleshooting") bölümünde bulamazsanız, yetkili yerel bayiniz, sistemle veya sistemin çalışmasıyla ilgili sorularınızı açıklamaktan memnun olacaktır.

Toyota, sadece emniyet, işlev ve uygunluğu Toyota tarafından test edilmiş ve onaylanmış olan parçalar ve aksesuarların kullanılmasını tavsiye eder.

Bu işletme talimatları USB & iPod® entegrasyon kitini güvenle ve kolayca çalıştırabilmenizi sağlamak için tasarlanmıştır.

Bu işletme talimatları USB & iPod® entegrasyon kitinin işlevlerini tanımlamaktadır. CE

1. Giriş

Ürünümüzü satın aldığınız için teşekkür ederiz.
Ürünü gereği gibi kullanmak için bu talimatları dikkatle okuyunuz. Kullanmadan önce "Güvenlik Bilgilerini" (sayfa 108) okumayı ihmal etmeyin.
Bu Çalıştırma Talimatları ileride referans olarak kullanılmak üzere saklanmalıdır.

2. Güvenlik Bilgileri

- Sistemi kullanmadan önce birimin ve arabanızın ses sisteminin diğer bütün komponentleriyle ilgili işletme talimatını dikkatle okuyunuz. Bunlar sistemin güvenli ve etkili bir şekilde kullanılmasıyla ilgili talimatı içerirler. Toyota Motor Europe NV/SA bu el kitabında verilen talimatlara uymamaktan kaynaklanan sorunlardan sorumlu değildir.

- Bu el kitabında, size ürünün güvenli bir şekilde nasıl kullanılacağını göstermek ve sizi yanlış bağlantı ve işlemlerden kaynaklanan olası tehlikelere karşı uyarmak amacıyla piktograflar kullanılmıştır. Piktografların anlamı aşağıda açıklanmaktadır. Bu el kitabını ve sistemi gereği gibi kullanmak için piktografların anlamını tam olarak anlamanız önemlidir.

2.1. Güvenlik Sembolleri

Uyarı: Bir metinden önce bu sembol görünürse, aracınızda, sistemde veya bağlanan cihazlarda onarılamaz hasar olmasını veya yaralanma ya da ölümle sonuçlanabilecek kazaları önlemek için bu tavsiyelere riayet etmeniz gerekir.

Dikkat: Bir metinin önünde bu sembol görünürse, aracınızda, sistemde veya bağlanan cihazlarda hasar olmasını veya yaralanmaları önlemek için çok dikkatli olmanız ve bu tavsiyelere riayet etmeniz gerekir.

Ortadan kaldırma: Bir metinin önünde bu sembol göründüğünde, elektrikli ekipmanın atılması ile ilgili yasal kuralları izlemeniz tavsiye edilmekte veya uyarılmaktasınız.

Not: Size kolaylık olması ve sisteminizin optimal derecede çalışmasını sağlamak için basit bir tavsiye.

2.2. İhtar

Bu birimi kullanırken aşağıdaki uyarıya riayet edin!

- **Sürücü, sürüş esnasında ekrana bakmamalı veya sistemi çalıştırmamalıdır.**
  Ekranın seyredilmesi veya sistemin çalıştırılması, sürücünün ileriye bakmasını engelleyip dikkatini dağıtacak ve kazalara sebep olabilecektir. Ekranı seyretmeden veya sistemi çalıştırmadan önce, daima aracı güvenli bir yerde durdurup el frenini çekin. Sorun çıkarabilir.

- **Birimi sökmeyin veya modifiye etmeyin.**
  Birimi sökmeyin, modifiye etmeyin veya ürünü kendiniz onarmaya çalışmayın. Ürünün onarılması gerekiyorsa, Yetkili Bayinize danışın.

- **Birimi bozukken kullanmayın.**
  Ürün bozuksa (güç yok, ses yok) veya anormal bir durumdaysa (içinde yabancı maddeler var, suya maruz kalmış, duman ya da koku çıkarıyor), hemen kapatın ve Yetkili Bayinize danışın.

- **Sigortanın değiştirilmesi için Yetkili Bayinize başvurun.**
  Sigorta atınca, nedenini bertaraf edip, nitelikli bir servis mühendisinin bu birim için öngörülen sigorta ile değiştirmesini sağlayın. Sigortanın yanlış değiştirilmesi, dumana, yangına ve ürünün hasar görmesine yol açabilir.

Bu birimi kullanırken aşağıdaki önlemleri alın!

- **Ses volümünü uygun bir seviyede tutun.**
  Ses volümünü, sürüş esnasında yol ve trafik koşullarından haberdar olmanıza yetecek kadar alçak seviyede tutun.

- **Bu adaptörü başka araçlarda veya arabanızın dışında kullanmayın.**
  Buna riayet edilmemesi dumana, yangına, elektrik çarpmasına, yaralanmaya, veya başka sorunlara sebep olabilir.

- **Birimi uzun bir süre, motor kapalıyken çalıştırmayın.**
  Bu aküyü boşaltacaktır.

- **Adaptörü veya USB kitle depolama cihazını/iPod'u direkt güneş ışığına veya aşırı ısıya maruz bırakmayın.**
  Birimlerin iç sıcaklığındaki bir yükselme, dumana, yangına, veya birimlerde başka hasarlara yol açabilir.

- **Ürünü, suya, neme, veya toza maruz kalacağı yerlerde kullanmayın.**
  Adaptörün, USB kitle depolama cihazının veya iPod-çaların suya, neme, veya toza maruz kalması, dumana, yangına, veya birimlerde başka hasarlara yol açabilir.
  Arabanın yıkanması esnasında veya yağmurda birimlerin ıslanmamasına özellikle dikkat edin.

- **Kurulum:** Sistemi kendiniz kurmadan ya da genişletmeden önce, kurulum talimatlarını dikkatle okuyunuz.

- **Bu birimi kullanırken, USB kitle depolama cihazı/iPod çaları sıkıca tespit edin.**
  USB kitle depolama cihazını/iPod çaları yere düşürmeyin, fren veya gaz pedalının altına sıkışabilir.

- **USB kitle depolama cihazları veya iPod çalarlar konusundaki ayrıntılar için, kendi kullanıcı el kitaplarına bkz.**

3. Muafiyet

- Yangın, deprem, üçüncü bir şahısın eylemi, veya diğer kazalar, ya da kullanıcı'nın isteyerek veya istemeden kötü veya yanlış kullanımı veya anormal koşullar altında kullanım nedeniyle bir kayıp olması durumunda ürünün onarım masraflarını kullanıcı ödeyecektir.

- Toyota Motor Europe NV/SA bu ürünün kullanımı veya kullanılmaması nedeniyle oluşan, ör. iş kazançlarının kaybı, veya bellekteki verilerde değişme ya da kayıp gibi, kayıplardan sorumlu değildir.

- Toyota Motor Europe NV/SA, veriler ürünün kullanımı esnasında kaybolmuş olsa bile, USB kitle depolama cihazında veya iPod üzerindeki verilerin kaybolmasında sorumluluk kabul etmez.

4. Önemli Bilgiler

Bu birim, USB kitle depolama cihazındaki ve bir iPod'daki müzik Dosyalarını (Files) özgün bir kulaklık birimi vasıtasıyla kontrol edecek ve dinleyecek şekilde tasarlanmıştır.

- iPod, Apple Inc. şirketinin ABD ve diğer ülkelerde tescilli bir ticari markasıdır.
- Çalıştırılması, USB kitle depolama cihazının ve iPod'un yazılım sürümüne bağlı olarak değişebilir.
- Çalıştırılması, bağlı olduğu kulaklık birimine göre değişebilir.
- Kulaklık biriminizin USB & iPod Entegrasyon kitine uyumlu olup olmadığını görmek için yetkili bayinizle temas kurun.

5. Hızlı İşlev tanıtımı

Düğme/Tuş	Eylem	USB Kitle Depolama Cihazı	iPod
TRACK UP/DOWN	Kısa basma	Dosya sonraki/önceki (File next/previous)	Parça sonraki/önceki (Title next/previous)
	Uzun basma	Hızlı FW/REW	Hızlı FW/REW
DISC UP/DOWN	Kısa basma	Arşiv sonraki/önceki (Folder next/previous)	Parça Listesi/Albüm sonraki/önceki (Playlist/Album next/previous)
RPT	Kısa basma	Dosya Tekrarı	Parça Tekrarı
	Uzun basma	Arşiv Tekrarı	**Albüm Sıralamanın Aktive Edilmesi**
RND	Kısa basma	Kullanılan Arşiv içinde Rasgele çalma	Kullanılan Parça Listesi/ Albüm içinde rasgele çalma
	Uzun basma	Bütün USB Belleğini Rasgele Çalma	Bütün iPod belleğini rasgele çalma
SCN	Kısa basma	Kullanılan Arşivdeki Dosyaların ilk 10 saniyesini tarama	Mevcut değil
	Uzun basma	Her bir Arşivin ilk Dosyasının ilk 10 saniyesini tarama	Mevcut değil
TEXT/â€¨DISP	Kısa basma	Bir sonraki ekran sayfasına geçme	Bir sonraki ekran sayfasına geçme
	Uzun basma	Görüntülenen verilerin sonraki hanelerine geçme	Görüntülenen verilerin sonraki hanelerine geçme
CHANGE DISCS	Kısa basma	Sayfayı doğrudan Arşiv seçme tuşlarıyla açma	Sayfayı doğrudan Parça Listesi/Albüm seçme tuşlarıyla açma
SELECT	Kısa basma	Sayfayı doğrudan Dosya seçme tuşlarıyla açma	Sayfayı doğrudan Parça seçme tuşlarıyla açma

6. USB Kitle Depolama Cihazının İşletme Talimatları

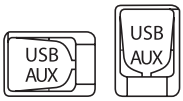
6.1. Radyo Görüntüsü

Radyo tasarımının, düğme işlevleriyle ilgili bir şeması, araç kullanıcı'sının el kitabında, ses sistemi çalışması ile ilgili bölümde bulunabilir.

6.2. Bağlantı

USB kitle depolama cihazının bağlanması
USB kitle depolama cihazlarının spesifikasyonları imalatçılar tarafından değiştirilebilir. Dolayısıyla USB kitle depolama cihazları, spesifikasyonlarda yapılan değişikliğe bağlı olarak normal olarak çalışmayabilir.
USB kitle depolama cihazını bağlamadan önce, USB kitle depolama cihazınızın USB & iPod entegrasyon kitinin (sayfa 122) gereksinimleri ile uyumlu olup olmadığını kontrol ediniz

USB konnektörünü, orta konsolda veya ön panelde yer alan USB/AUX jakına takın.



Kontak ACC veya AÇIK üzerine ayarlanınca, USB kitle depolama cihazı otomatik olarak aktive edilecektir.

USB kitle depolama cihazı bu birime bağlanırken, aküsü otomatik olarak şarj edilecektir.

Kontak KAPALI konuma çevrilince, USB kitle depolama cihazı artık şarj edilmeyecektir.
USB kitle depolama cihazını akünün boşalmasını önlemek için manüel olarak kapatın.

USB & iPod entegrasyon kiti, USB 2.0 standart spesifikasyonuna ve ilgili Dosya sistemleri FAT32 ve FAT16'ya (Windows) uyan USB kitle depolama cihazlarını destekler. MP3 ve WMA Dosyalarını destekler.

☞ **Not:** USB kitle depolama cihazıyla ilgili bilgi için, bkz. el kitabı.

☞ **Not:** Desteklenmeyen bir USB kitle depolama cihazının kullanılması anormal çalışmaya yol açabilir.

USB kitle depolama cihazlarının ayrılması
USB kitle depolama cihazı biriminden her an ayrılabilir.

6.3. Güç Açık/Kapalı

Gücü açmak için [PWR-VOL] düğmesine basın.
Gücü kapamak için [PWR-VOL] düğmesine tekrar basın.

6.4. Volüm Artırma/Azaltma

Volümü artırmak için [VOLUME] düğmesini saat yönünde çevirin.
Volümü azaltmak için [VOLUME] düğmesini ters saat yönünde çevirin.

6.5. USB Modunun seçilmesi

USB modunu seçmek için kulaklık birimindeki [DISC] üzerine basın.
[DISC] üzerine her basışla, modlar şöyle değişir:
İç CD → dış CDCH (= USB) → iç CD.

☞ **Not:** USB kitle depolama cihazı dış CD değiştiricisi vasıtasıyla bağlandığından, radyo dış CD Değiştiricisi modunu gösterecektir.

6.6. USB Modu içinde Eşitleme

Bas/Tiz/Kısıcı/Balans (Bass/Treble/Fader/Balance) özellikle USB modu için ayarlanabilir. USB'den radyo veya CD moduna geçerken, ses ayarları her bir modun ayarına spesifik olarak değiştirilecektir. Her bir modun ses ayarları kulaklık biriminin belleğinde saklanacak ve belli bir mod seçilince otomatik olarak uygulanacaktır.

Dokunmatik ekranlı radyo ekranı
Ses kumanda (Audio Control) ekranını seçmek için [AUDIO CONTROL] tuşuna basın.

Radio
İstenen maddenin seçilmesi için [Tune] düğmesine basın. Ayar Kadranına her basışla seçilebilir maddeler şöyle değişir:
BAS (Bas) → TRE (Tiz) → FAD (Kısıcı) → BAL (Balans)

Ayar Kadranına (Tune Dial) tekrar basılması Ses Kumandasını (Audio Control) serbest bırakır. [Tune] düğmesinin sola/sağa çevrilmesiyle seçilen madde ayarlanabilir.

☞ **Not:** Ayrıca USB kitle depolama cihazındaki EQ ayarları da sesi etkileyebilir. iPod EQ ayarlarını ayarlamak için, bkz. kendi Kullanıcı el kitabı.

6.7. USB'nin sıralanması

USB & iPod entegrasyon kiti, Arşivler (Folders) ve Dosyalarda (Files) düzenlenmiş olan USB kitle depolama cihazındaki müzik parçalarını çalabilir.

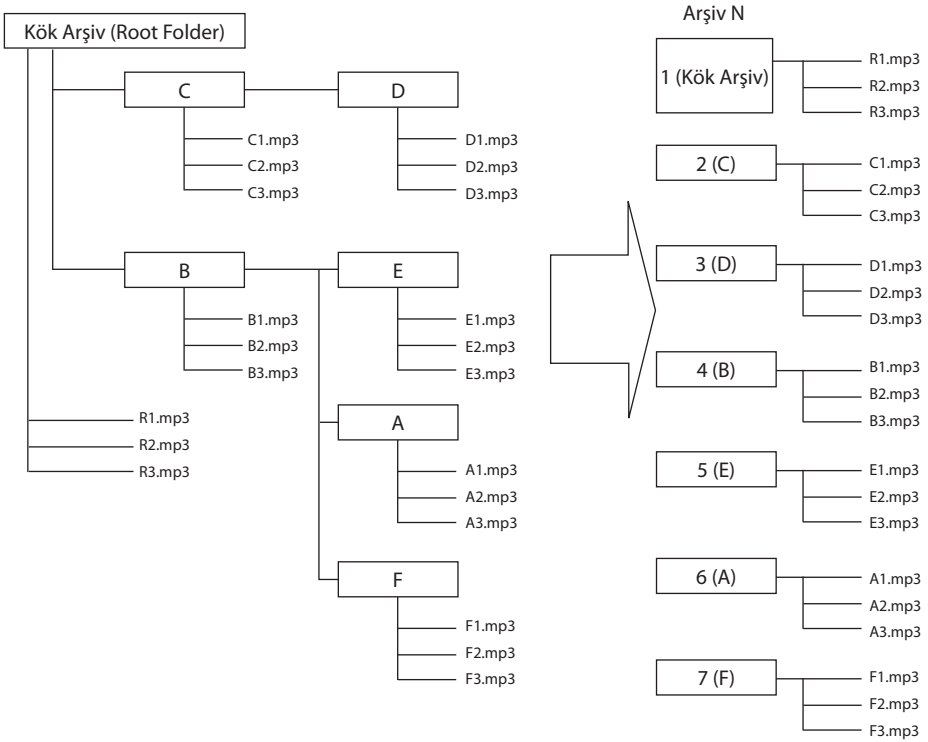
USB kitle depolama cihazı bağlanınca, Cihazdaki bütün Arşivler taranır, ve Arşivlerin USB kitle depolama cihazı (Device) içinde saklandığı sırada bir numara verilir. MP3 ve WMA Dosyaları ayırdedilmeyecek ve sıralanıp ardışık olarak numaralanacaktır.

☞ **Not:** Arşivler ve Dosyalar, USB Kitle Depolama Cihazına kopyalandıkları sırayla çalınacaktır. Arşivler ve Dosyalar, alfabetik olarak sıralanmış olmayabilirler, ve bir bilgisayar ortamından farklı biir sırada olabilirler.

☞ **Not:** Sizin cihazı bağlamadan önce bilgisayarınız vasıtasıyla Arşivler (Folders) ve Dosyaların (Files) sırasını önceden düzenlemenizi tavsiye ederiz.

☞ **Not:** Dosyalar/Verilerinizin (Files/Data) emniyet kopyalarını almanızı şiddetle tavsiye ederiz Verilerin kayıp veya hasarlı olması durumunda Toyota Motor Europe NV/SA sorumlu olmayacaktır.

Arşivler aşağıdaki mantığa göre düzenlenecektir:



☞ **Not:** Arşiv ve Dosya (File) adı radyo ekranında görüntülenecektir. Arşivlerinizi sanatçı veya albüm adına göre, ve Dosya isimlerini de şarkı/başlık adına göre düzenlemenizi tavsiye ederiz

6.8. Arşivin Seçilmesi

Doğrudan Arşiv Seçilmesi

☞ **Not:** Doğrudan Arşiv (Direct Folder) seçme düğmeleri sadece dokunmatik ekranları olan radyolarda mevcuttur.

[CHANGE DISCS] üzerine basın, sonra [1] ila [6] no.lu tuşlardan birine basın.

(Kulaklık birimi modeline göre ekran düzenlemesi veya özellikleri değişebilir. Ayrıntılar için bkz. araç el kitabı.)

Disk yukarıya / aşağıya Arşiv Seçimi
Bir sonraki Arşive (next Folder) geçmek için [DISC ^] üzerine basın.

☞ **Not:** En son Arşive ulaşılınca, bir kez daha basılması sizi ilk Arşive geri götürecektir.

Bir önceki Arşive (previous Folder) geçmek için [DISC v] üzerine basın.

☞ **Not:** İlk Arşive ulaşılınca, bir kez daha basılması sizi en son Arşive götürecektir.

☞ **Not:** AVN kulaklık birimleri için bu işlev sadece direksiyon simidi şalterleri yoluyla kullanılabilir. Lütfen kısım 8.4'ü kontrol edin.

6.9. Dosyanın Seçilmesi

Bir sonraki Dosyaya (File) atlamak için kısaca [TRACK ^] üzerine basın.

☞ **Not:** Son track'a ulaştığınızda, bir sonraki Arşivin (Folder) ilk track'ına atlayacaksınız, Rasgele (Random) ve/veya Tekrar'ın (Repeat) aktif olması durumu dışında. (bu davranışın iPod'dan farklı olduğunu not ediniz).

Çalmakta olan müzik parçasının başlangıcına atlamak için kısaca [TRACK ^]'e basın; bir önceki dosyaya atlamak için tekrar basın.

☞ **Not:** Bir arşivin ilk parçasına ulaşıldıktan sonra bu düğmeye tekrar basılınca, önceki Arşivin son track'ının başlangıcına atlayacaksınız, Rasgele (Random) ve/veya Tekrar'ın (Repeat) aktif olması durumu dışında. (bu davranışın iPod'dan farklı olduğunu not ediniz).

☞ **Not:** Bir Arşiv içindeki Dosyaların Sayısı sınırsızdır.

☞ **Not:** Bir Arşiv içindeki Dosyalar, görüntüleme sınırlamaları nedeniyle, 1 ila 99 arasında numaralanmıştır. Track numarası 99'u geçerse numaralama tekrar Track 1'den başlar.

6.10. Dosyada Arama

Çalmakta olan Dosya (File) içinde geri sarmak için uzun süre [TRACK v] üzerine basın.
Dosyanın başlangıcına ulaşılınca, Dosya başından başlayacaktır.

Çalmakta olan Dosya (File) içinde hızlı ilerlemek için uzun süre [TRACK ^] üzerine basın.
Dosyanın sonuna ulaşılınca, bir sonraki Dosya çalmaya başlayacaktır.

6.11. Dosyanın Tekrarlanması

Tekrar işlevini aktive etmek için kısaca [RPT] ye basın. Seçilmiş olan Dosya sürekli olarak tekrar edecektir. Ekranda (RPT) görünecektir.

Tekrarlama işlevini durdurmak için, tekrar (RPT)ye basın veya [TRACK ^] veya [TRACK v] üzerine basarak başka bir müzik Dosyası seçin.

6.12. Arşivin Tekrarlanması

Arşiv tekrarlama işlevini (Folder Repeat function) aktive etmek için uzun süre [RPT] üzerine basın. Seçilmiş olan Arşiv sürekli olarak tekrar edecektir. Ekranda (D_RPT) görünecektir.

Tekrarlama işlevini durdurmak için, tekrar (RPT)ye basın veya [DISC ^] veya [DISC v] üzerine basarak başka bir Arşiv seçin.

6.13. Rasgele Çalma

Bir Arşiv içinde Rasgele Çalma (Random Play)
Seçilen Arşiv (Folder) içinde bütün müzik Dosyalarının (Files) rasgele playback yapılmasını aktive etmek için kısaca [RAND] üzerine basın.

Rasgele playback işlevini de-aktive etmek için, kısaca tekrar [RAND] üzerine basın.

Rasgele playback esnasında [TRACK ^] üzerine basılınca bir sonraki rasgele seçilen Dosya çalmaya başlayacaktır. Rasgele playback esnasında [TRACK v] üzerine basılınca bir önceki çalınan Dosya tekrar çalacaktır.

☞ **Not:** Rasgele playback esnasında Arşiv tekrarlama işlevi aktif değilse, çalmakta olan Arşivin bütün Dosyaları çalınınca bir sonrali Arşiv rasgele çalınacaktır.

Bütün USB Belleğinin Rasgele Çalınması
USB kitle depolama cihazında saklanan bütün müzik Dosyaları üzerinde rasgele playback'i aktive ermek için [RAND] üzerine uzun süre basın.

Rasgele playback işlevini de-aktive etmek için, kısaca tekrar [RAND] üzerine basın.
Rasgele playback esnasında [TRACK ^] üzerine basılınca bir sonraki rasgele seçilen Dosya çalmaya başlayacaktır. Rasgele playback esnasında [TRACK v] üzerine basılınca bir önceki çalınan Dosya tekrar çalacaktır.
Rasgele playback esnasında [DISC^]/[DISC v] üzerine basılınca bu işlev de-aktive edilecektir.

6.14. Tarama

Bir Arşiv içinde Dosyaların Taranması (Scan Files)
Seçilen Arşivdeki bütün Dosyaların taranmasını aktive etmek için kısaca [SCAN] üzerine basın. Bütün Dosyalar 10 saniye süreyle çalınacaktır. Arşivdeki tüm Dosyalar taranınca, tarama işlevi duracak ve taranan ilk Dosya çalmaya başlayacaktır.

Tarama işlevini de-aktive etmek için, kısaca tekrar [SCAN] üzerine basın. Aktüel olarak taranmış olan Dosya çalmaya devam edecektir

Arşivlerin Taranması (Scan Folders)
Bütün Arşivleri aktive etmek için [SCAN] üzerine uzun süre basın. Her bir Arşivin ilk müzik Dosyası 10 saniye süreyle çalınacaktır.

Bütün Arşivler taranınca, tarama işlevi duracak ve taranan ilk Dosya çalmaya başlayacaktır.

Arşiv tarama işlevini (Folder scan function) de-aktive etmek için, tekrar [SCAN] üzerine basın, son taranan Arşiv çalmaya devam edecektir.

☞ **Not:** Tarama işlevi iPod için mevcut değildir.

6.15. Ekran Verileri

Kısaca [DISP]/[TEXT] üzerine basarak, ekran tipine göre belli bir sıra ile gösterilen farklı bilgi türleri olan sayfalar arasında geçiş yapabilirsiniz.

CD Metnini desteklemeyen ekranlar:
Arşiv numarası & Dosya numarası → geçen Çalma süresi (elapsed Playtime) → Arşiv numarası & Dosya numarası (Folder number & File number).

CD Metnini destekleyen ekranlar:
Arşiv numarası & Dosya numarası → geçen Çalma süresi (elapsed Playtime) → Arşiv numarası → Dosya numarası → Arşiv numarası & Dosya numarası.

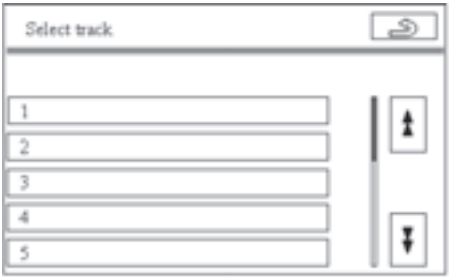
[DISP]/[TEXT] üzerine uzun basarak, aynı sayfadaki ilave bilgilere geçebilirsiniz.
Bir bip sesi verilir. Düğmeye basmadan geçen 5 san. sonra ekran orijinal durumuna dönecektir.

Dokunmatik Ekranlı Görüntü Ekranları
[TEXT] üzerine basınca farklı türde bilgiler içeren sayfalar arasında geçiş yapabilirsiniz:

[CHANGE DISCS] üzerine basınca Arşivler (Folders) için doğrudan seçme tuşları olan sayfaya geçebilirsiniz.

(Kulaklık birimi modeline göre ekran düzenlemesi veya özellikleri değişebilir. Ayrıntılar için bkz. araç el kitabı.)

Track adının (Track name) yanındaki [SELECT] üzerine basınca, Dosyalar için doğrudan seçme tuşları olan sayfaya geçebilirsiniz. Liste içinde kaydırma yapmak için ekran üzerinde sol taraftaki yukarı ve aşağı düğmelerini kullanın.
Ekranda görüntülenen Dosyalar (Files), ekranın gösterilen alanına basılarak doğrudan seçilebilir.



(Kulaklık birimi modeline göre ekran düzenlemesi veya özellikleri değişebilir. Ayrıntılar için bkz. araç el kitabı.)

Ekran Sınırlamaları

Ekran üzerindeki sınırlamalar nedeniyle, Arşivler sayfalara ayrılıp modül 6 tarafından 1 ila 6 arasında numaralanır. 7 ve sonraki numaralar kulaklık biriminde görüntülenemez, dolayısıyla sonraki Arşivlerin numaralandırmaları da 1 ila 6 arasında yeniden başlayacaktır. Ancak, Arşiv adı, kullanılmakta olan Arşivi gösterecektir.

Aynı şekilde, Dosyalar da modül 99 tarafından numaralanır. Yani, ilk 99 Dosya 1 ila 99 arasında numaralanır, Dosya 100 tekrar numara 1 olarak görüntülenecektir.

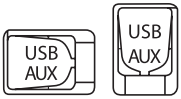
7. iPod Cihazının İşletme Talimatları

7.1. Radyo Görüntüsü

Radyo tasarımının, düğme işlevleriyle ilgili bir şeması, araç kullanıcı'sının el kitabında, ses sistemi çalışması ile ilgili bölümde bulunabilir.

7.2. Bağlantı

iPod Bağlantısı
iPod cihazını özel USB dönüştürme kablosu ile orta konsolda veya ön panelde yer alan USB/AUX jakındaki USB konnektörüne takın.



Kontak ACC veya ON'a getirilince, iPod otomatik olarak aktive edilecektir. iPod'lar üzerinde bir çek işareti görünecektir. iPod kullanıma hazırdır.

iPod bu birime bağlıyken, açılıp kapatılamaz; iPodun pili otomatik olarak şarj edilecektir.

iPod çalarken bağlanırsa, şarkı duracaktır.

Kontak KAPALI'ya getirilince iPod KAPALI duruma geçmeyecektir. Çalıştırmama sonrası uyku modunun nasıl aktive edileceğini görmek için bkz. cihaz sahibinin el kitabı. Kontak kapalıyken, iPod şarj edilmeyecektir.

USB & iPod entegrasyon kit birimi, USB standardına "USB 2.0 FS (12 MBPS)"tekabül eder ve dolayısıyla aşağıdaki iPod modellerini destekler: iPod Nano (donanım Sürüm 1.021.01 veya daha sonraki later), iPod Nano G2 (donanım Sürüm 1.02 veya daha sonrası), iPod Nesil 5 (donanım Sürüm 1.021.01 veya daha sonrası). Donanım sürüm 1.00 veya daha eskiler uyumlu değildir.

☞ **Not:** iPod çalarla ilgili bilgi için, Apple web sitesini ziyaret ediniz.

iPod Bağlantısının Ayrılması
iPod biriminden her zaman ayrılabilir.

7.3. Güç Açık/Kapalı

Gücü açmak için [PWR-VOL] düğmesine basın.
Gücü kapamak için [PWR-VOL] düğmesine tekrar basın.

7.4. Volüm Artırma/Azaltma

Volümü artırmak için [VOLUME] düğmesini saat yönünde çevirin.
Volümü azaltmak için [VOLUME] düğmesini ters saat yönünde çevirin.

7.5. iPod Modunun Seçilmesi

iPod modunu seçmek için kulaklık birimindeki [DISC] üzerine basın [DISC] üzerine her basışla, modlar şöyle değişir:
İç CD → dış CDCH (= iPod) → iç CD.

☞ **Not:** iPod Cihazı (iPod Device) dış CD değiştiricisi vasıtasıyla bağlandığından, radyo dış CD Değiştiricisi modunu gösterecektir.

7.6. iPod Modu içinde Eşitleme

Bas/Tiz/Kısıcı/Balans (Bass/Treble/Fader/Balance) özellikle iPod modu için ayarlanabilir. iPod'dan radyo veya CD moduna geçerken, ses ayarları her bir modun ayarına özel olarak değiştirilecektir.
Her bir modun ses ayarları kulaklık biriminin belleğinde saklanacak ve belli bir mod seçilince otomatik olarak uygulanacaktır.

Dokunmatik ekranlı radyo ekranı
Ses Kumanda ekranını seçmek için [AUDIO CONTROL] tuşuna basın.

Radio
İstenen maddenin seçilmesi için [Tune] düğmesine basın. Ayar Kadranına her basışla seçilebilir maddeler şöyle değişir: BAS (Bas) → TRE (Tiz) → FAD (Kısıcı) → BAL (Balans).

Ayar Kadranına (Tune Dial) tekrar basılması Ses Kumandasını (Audio Control) serbest bırakır.
[Tune] düğmesinin sola/sağa çevrilmesiyle seçilen madde ayarlanabilir.

☞ **Not:** Ayrıca iPod üzerindeki EQ ayarları da sesi etkileyecektir. iPod EQ ayarlarını ayarlamak için, bkz. iPod Kullanıcı el kitabı.

7.7. iPod'un sıralanması

iPod adaptörü, Parça Listelerinde (Playlist) veya albümler tarafından düzenlenmiş olan iPod müzik Parçalarını (Titles) çalabilir. USB & iPod entegrasyon kiti, sanatçıya veya türüne göre seçilen işlevleri desteklemez.

Parça Listesi veya Albüm Sıralama Seçimi
Olağan davranış olarak iPod Parça Listeleri (Playlist) ile sıralanacaktır.
Albüm sıralamaya geçmek için, [RPT] düğmesine ekranda (D_RPT) görününceye kadar basın.

Parça Listesi (Playlist) sıralaması için [RPT] düğmesine tekrar basın.

☞ **Not:** Albümler (Albums) iPod çalardaki sıra ile sıralanacaktır.

7.8. Parça Listesi Kavramı

iPod adaptörü, iPod üzerinde, Parça Listelerinde düzenlenmiş olan müzik Parçalarını çalabilir.
Parça Listelerindeki iPod içeriğini iTunes kullanarak düzenlemenizi tavsiye ederiz.
Parça Listeleri, ilk parça listesi dışında, iPod ve kulaklık üzerinde eşit olacak ve aynı sıra ile listelenecektir.

İlk Parça Listesi farklı bir içerik içerebilir:
iPod bağlandıktan sonra, Parça Listesi 1 kulaklık birimine bağlanmadan önce son seçilen Parça Listesini içerir.
Disket çıkmasıyla ilk Çalma Listesi değişiminden sonra cihaz tekrar Çalma Listesi numara 1'i görüntüleyecek ve ilk Çalma Listesi iPod üzerindeki bütün müzik başlıklarını içerecektir.

İkinci Disket çıkmasıyla cihaz Çalma Listesi 2'ye geçecektir.

☞ **Not:** Bir Parça Listesi boşken, önceki Parça Listesinin müzik içeriği boş Parça Listesine aktarılacaktır.

☞ **Not:** Bir boş Parça Listesine geçerken, çalmakta olan şarkı çalmaya devam edecektir.

☞ **Not:** Parça Listelerinin sayısı sınırsızdır.

7.9. Parça Listesi/Albüm Seçimi

Doğrudan Parça Listesi/Albüm Seçimi

☞ **Not:** Doğrudan Parça Listesi/Albüm seçme (Direct Playlist/Album selection) düğmeleri sadece dokunmatik ekranları olan radyolarda mevcuttur.

[CHANGE DISCS] üzerine basın, sonra [1] ila [6] no.lu tuşlardan birine basın.

(Kulaklık birimi modeline göre ekran düzenlemesi veya özellikleri değişebilir. Ayrıntılar için bkz. araç el kitabı.)

Disk yukarıya / aşağıya Parça Listesi/Albüm Seçimi
Önce Parça Listesini (Playlist) veya Albümü (Album) sıralayınız.

Bir sonraki Parça Listesine/Albüme geçmek için [DISC ^] üzerine basın.

☞ **Not:** En son Parça Listesi/Albüme ulaşılınca, bir sonraki basmanız sizi ilk Parça Listesi/Albüme geri götürecektir.

Bir önceki Parça Listesi/Albüme geçmek için [DISC v] üzerine basın.

☞ **Not:** İlk Parça Listesi/Albüme ulaşılınca, bir sonraki basmanız sizi en son Parça Listesi/Albüme geri götürecektir.

☞ **Not:** AVN kulaklık birimleri için bu işlev sadece direksiyon simidi şalterleri yoluyla kullanılabilir. Lütfen kısım 8.4'ü kontrol edin

7.10. Parçanın Seçilmesi

Bir sonraki müzik Parçasına (Title) atlamak için kısaca [TRACK ^] üzerine basın.

☞ **Not:** Son track'a ulaşınca, bu düğmeye tekrar basarak aynı Parça Listesi/Albüm (Playlist/Album) içindeki ilk track'a atlayacaksınız.

☞ **Not:** Bir sonraki Parça Listesinin ilk track'ına gitmek için [DISC ^] üzerine basın.

Çalmakta olan Parçanın başlangıcına atlamak için kısaca [TRACK v] üzerine basın; bir önceki Parçaya (Title) atlamak için tekrar basın.

☞ **Not:** Bir Parça Listesi/Albümün ilk Parçasına ulaştıktan sonra bu düğmeye tekrar basılınca, aynı Parça Listesi/Albümün (Playlist/Album) son track'ının başına atlayacaksınız.

☞ **Not:** Önceki Parça Listesine gitmek için lütfen [DISC v] üzerine basınız.

☞ **Not:** Bir Parça Listesi içindeki Parçaların Sayısı sınırsızdır.

☞ **Not:** Bir Parça Listesi içindeki Müzik Parçaları, ekran sınırlamaları nedeniyle, 1 ila 99 arasında numaralanmıştır.
Track numarası 99'u geçerse numaralama tekrar Track 1'den başlar.

7.11. Parçada Arama

Çalmakta olan Parça içinde geri sarmak için uzun süre [TRACK v] üzerine basın.
Parçanın başına ulaşılınca, şarkı başından çalmaya başlayacaktır.

Çalmakta olan Parça içinde hızlı ilerlemek için uzun süre [TRACK ^] üzerine basın.
Parçanın sonuna ulaşılınca, bir sonraki müzik Parçası çalmaya başlayacaktır.

7.12. Parçanın Tekrarlanması

Tekrar işlevini aktive etmek için kısaca [RPT]ye basın. Seçilmiş olan Parça sürekli olarak tekrar edecektir.
Ekranda (RPT) görünecektir.

Tekrarlama işlevini durdurmak için, tekrar (RPT)ye basın veya [TRACK ^] veya [TRACK v] üzerine basarak başka bir müzik Parçası seçin.

7.13. Rasgele Çalma

Bir Parça Listesi (Playlist) içinde Rasgele Çalma (Random Play)
Seçilen Parça Listesi içindeki bütün müzik Parçalarının rasgele playback yapılmasını aktive etmek için kısaca [RAND] üzerine basın.
Rasgele playback işlevini de-aktive etmek için, kısaca tekrar [RAND] üzerine basın.

Rasgele playback esnasında [TRACK ^] üzerine basılınca bir sonraki rasgele seçilen Parça çalmaya başlayacaktır.
Rasgele playback esnasında [TRACK v] üzerine basılınca bir önceki çalınan Parça tekrar çalacaktır.

☞ **Not:** iPod üzerinde, bağlanmadan önce Rasgele aktive edilmişse, bağlantıdan sonra da Rasgele çalma devam edecektir. Aynı şekilde, bağlanma esnasında aktive edilen bir Rasgele ayrıldıktan sonra da muhafaza edilecektir.

Bir Albüm (Album) içinde Rasgele Çalma (Random Play)
Önce, (D_RPT) aktive edilerek albüm sıralaması seçilir, sonra seçilen Albüm içindeki müzik Parçalarının tümünü aktive etmek için kısaca [RAND] üzerine basın.

Bütün iPod içeriğinin Rasgele Çalınması
iPodda saklanan bütün müzik Parçaları (Titles) üzerinde rasgele playback'i aktive ermek için [RAND] üzerine uzun süre basın (Parça Listesi 1 rasgele playback'i).

Rasgele playback işlevini de-aktive etmek için, kısaca tekrar [RAND] üzerine basın.
Rasgele playback esnasında [TRACK ^] üzerine basılınca bir sonraki rasgele seçilen Parça çalmaya başlayacaktır.
Rasgele playback esnasında [TRACK v] üzerine basılınca bir önce çalınan müzik Parçası tekrar çalacaktır.
Rasgele playback esnasında [DISC^]/[DISC v] üzerine basılarak bu işlev de-aktive edilecektir.

☞ **Not:** Disk rasgele işlevi radyodan aktive edilirse, bu işlev iPod ayrıldıktan sonra da kalacaktır.

7.14. Ekran Verileri

Kısaca [DISP]/[[TEXT] üzerine basarak, ekran tipine göre belli bir sıra ile gösterilen farklı türlerde bilgiler içeren sayfalar arasında geçiş yapabilirsiniz.

CD Metnini desteklemeyen ekranlar:
Parça Listesi numarası/Albüm & Parça numarası → geçen Çalma süresi (elapsed Playtime) →
Parça Listesi/Albüm numarası & Parça numarası.

CD Metnini destekleyen ekranlar:
Parça Listesi/Albüm numarası & Parça numarası → geçen Çalma süresi → Parça Listesi/Albüm adı →
Parça adı → Parça Listesi/Albüm numarası & Parça numarası.

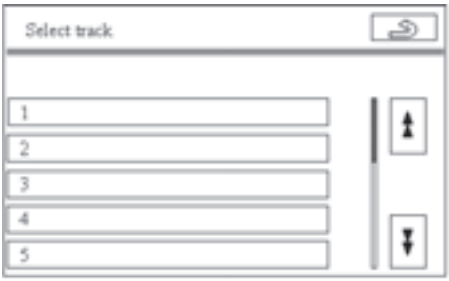
[DISP]/[TEXT] üzerine uzun basarak, aynı sayfadaki ilave bilgilere geçebilirsiniz.
Bir bip sesi verilir. Düğmeye basmadan geçen 5 san. sonra ekran orijinal durumuna dönecektir.

Dokunmatik Ekranlı Görüntü Ekranları
[TEXT] üzerine basınca farklı türde bilgiler içeren sayfalar arasında geçiş yapabilirsiniz:

[CHANGE DISCS] üzerine basınca Parça Listeleri/Albümler (Playlists/Albums) için doğrudan seçme tuşları olan sayfaya geçebilirsiniz.

(Kulaklık birimi modeline göre ekran düzenlemesi veya özellikleri değişebilir. Ayrıntılar için bkz. araç el kitabı.)

Track adının yanındaki [SELECT] üzerine basınca, Parçalar (Title) için doğrudan seçme tuşları olan sayfaya geçebilirsiniz. Liste içinde kaydırma yapmak için ekran üzerinde sol taraftaki yukarı ve aşağı düğmelerini kullanın.
Ekranda görüntülenen müzik Parçaları, ekranın gösterilen alanına basılarak doğrudan seçilebilir.



(Kulaklık bitimi modeline göre ekran düzenlemesi veya özellikleri değişebilir. Ayrıntılar için bkz. araç el kitabı.)

Ekran Sınırlamaları

Ekran üzerindeki sınırlamalar nedeniyle, Parça Listeleri/Albümler (Playlists/Albums) sayfalara ayrılıp modül 6 tarafından 1 ila 6 arasında numaralanır. 7 ve sonraki numaralar kulaklık biriminde görüntülenemez, dolayısıyla sonraki Parça Listeleri/Albümlerin numaralandırmaları da 1 ila 6 arasında yeniden başlayacaktır. Ancak, Parça Listesi/Albüm adı, kullanılmakta olan Parça Listesini/Albümü gösterecektir.

7.15. Tarama

[SCN] düğmeleri görünebilir, ancak bu işlev iPod için mevcut değildir.

8. Direksiyon Simidi Uzaktan Kumandası

8.1. Modun Seçilmesi

[MODE] düğmesine her basışta ses birimi aşağıdaki gibi, FM-AM-CD modlarına geçer:
FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Volüm

Volümü artırmak için [VOL +] düğmesine basın veya çevirin.

Volümü azaltmak için [VOL -] düğmesine basın veya çevirin.

8.3. Dosya/Parça Geçişi

Bir sonraki Dosyaya/Parçaya (File/Title) geçmek için [^] düğmesine basın.
Çalmakta olan müzik parçasının başlangıcına geçmek için [v] üzerine basın; bir önceki Dosyaya/Parçaya geçmek için tekrar basın.

8.4. Dosya/Parça Listesi/Albüm Geçişi

Bir sonraki Dosya/Parça Listesi/Albüme (Folder/Playlist/Album) geçmek için [^] üzerine uzun süre basın.
Bir önceki Dosya/Parça Listesi/Albüme geçmek için [v] üzerine basın.

☞ **Not:** iPod durumunda, önce Kulaklık Birimi üzerinde Parça Listesi veya Albüm sıralamasının seçilmesi gerekir.

9. Hata tespiti

Birşeylerin yanlış olduğundan şüphelenirseniz, aşağıda tarif edilen noktaları kontrol edin.

Problem	Olası çözüm/açıklama
Parça isimleri görülmüyor.	TEXT üzerine basın. Radyo biriminizin desteklediğini yetkili bayinizle kontrol edin. Dış CD-değiştirici üzerindeki CD-metni:
SCAN düğmesi yanıt vermiyor.	SCAN işlevi sadece USB Kitle Depolama Cihazları için mevcuttur, iPodda SCN düğmesi görüntülense bile çalışmaz.
Bazı şarkılar bulunamıyor.	USB kitle depolama cihazlarında, "Arşiv Sıralama" bölümünde tanımlanan talimatların izlenmesi gerekir. Bazı MP3 cihazları şarkıları kendi spesifik formatlarında veya kitle depolama volümü dışında depolayabilirler. Lütfen imalatçıyla kontrol ediniz. Entegrasyon kiti sadece MP3 ve WMA Dosyalarını destekler.
	iPod'da ise, içeriğini iMelodiler kullanarak Parça Listeleri olarak düzenlemenizi tavsiye ederiz. Her durumda, bütün şarkılar Parça Listesi 1'dedir.
USB kitle depolama cihazı/ iPod doğru çalışmıyor.	USB/AUX Jakından kabloyu ayırın. USB kitle depolama cihazı/iPod ana menüsü görüntülenince, kabloyu tekrar bağlayın (bkz Resetleme bölümü). Spesifikasyonda uyumluluk kontrolu yapın.
USB kitle depolama cihazı/ iPod tekrar bağlandıktan sonra doğru çalışmıyor.	USB kitle depolama cihazı/iPod ayırmayı algılamadı. USB kitle depolama cihazını/iPodu resetleyin (bkz. el kitapları). Kart okuyucuları donanım ve uygulamasının özel olması nedeniyle, bütün bu cihazlarla uyumunu tam olarak garanti edemiyoruz. Aynı özellik dış bellekler kullanılarak başka elektronik cihazlara da uygulanılabilir. Spesifikasyonda uyumluluk kontrolu yapın.

iPod durumunda, en yeni iMelodiler sürümünü kullanmakta olduğunuzdan ve iPodun Apple web sayfasından en son donanımla yüklendiğinden emin olun.

Tarif edilen öneriler sorunu çözümlemezse, arabanızı en yakın yetkili bayiye götürmeniz tavsiye edilir.

USB kitle depolama cihazı veya iPodun kendisi ile ilgili bir soru için, kullanıcı el kitabına veya imalatçı'nın web sayfasına bakınız.

10. Resetleme

Özel koşullar altında bazen yazılım arızaları oluşabilir ve USB kitle depolama cihazınız veya iPodunuz kilitlenebilir. Entegrasyon kitini (Integration kit) ve Medya Cihazlarını (Media Devices), içeriklerini ve ayarlarını etkilemeden resetlemek için bir kaç basamak vardır:
Radyoyu OFF/ON konumuna getirin.

Sorun çözülmezse:
USB kitle depolama cihazını/iPodu USB/AUX jakından ayırın ve tekrar bağlayın. Fişin iyi durumda olduğunu kontrol edin.

Sorun çözülmezse, USB kitle depolama cihazını/iPodu ayırın ve:
Kontak anahtarını bir dakika süreyle OFF'ta tutun ve tekrar açın. iPodu tekrar bağlayın.

Sorun çözülmezse, USB kitle depolama cihazını/iPodu ayırın, kontağı OFF'a çevirin ve USB kitle depolama cihazınızı/iPodunuzu Resetleyin. (Bkz. kullanıcı el kitapları).

11. Spesifikasyonlar

USB & iPod Entegrasyon kiti ECU:

Güç temini:	DC 13,2 V (10,5 V - 16 V)
Azami akım tüketimi:	< 1 A
Azami yedek bekleme akımı:	< 1 mA
ECU Boyutları:	125,5 mm (W) x 37,5 mm (H) x 117,5 mm (D)
ECU Ağırlığı:	0,36 kg
Azami Ses çıkışı:	2 VRMS
Azami Ses çıkış iç direnci:	220 Ohm

11.1.USB

USB spes: USB 2.0 FS (12 MBPS), Kitle Depolama sınıfı (Mass Storage class) (BOT yöntemi)
(*şüpheleriniz olduğunda USB kitle depolama sınıfıyla uyumu kontrol etmek için bayinizle veya cihaz imalatçısıyla temas kurun)

Azami akım beslemesi: 500 mA (*Bir çok dış sabit diskin tüketimi bu değerin üzerindedir)

Dosya (File) veya Arşiv (Folder) Numarası:
- Cihazdaki Arşivlerin toplam sayısı: MAX 999
- Cihazdaki Dosyaların toplam sayısı: MAX 65.025
- Bir Arşivdeki Dosyaların toplam sayısı: MAX 255
- Arşivin Kademeleri: 8 Kademe

MP3
- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (VBR desteklenir.)
  Bit oranı: 32 - 320 kbps örnekleme sıklığı: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (VBR desteklenir.)
  Bit oranı: 32 - 160 kbps örnekleme sıklığı: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (VBR desteklenir.)
  Bit oranı: 32 - 160 kbps örnekleme sıklığı: 11,025/12/8 kHz

WMA
- Ver9 (standart, VBR) HIGH PROFILEâ€¨Bit oranı: 32 - 320 kbps, örnekleme sıklığı: 44,1 k/48 k/32 kHz
- Cihazın şarjı azami akım beslemesine kadar desteklenir

11.2. iPod/iTelefon

Desteklenen iPod/iTelefon

- Nano (donanım Sürüm 1.021.01 sonrası)
- Nano G2 (donanım Sürüm 1.02 sonrası)
- Nano Nesil 5 (donanım Sürüm 1.021.01 sonrası)
- iTelefon (donanım Sürüm 1.021.01 sonrası)

Donanım Sürüm 1.00 veya daha öncekiler uyumlu değildir.

Track ve liste sayısı

- Cihazdaki listelerin toplam sayısı: MAX 9.999
- Cihazdaki trackların toplam sayısı: MAX 65.535
- Listedeki trackların toplam sayısı: MAX 65.535

PODCAST ve PODBOOKS desteklenir

Parça Listeleri (Playlist), Albüm (Album), Şarkılar (Songs) desteklenir (sanatçı veya tür desteklenmez)

Cihazın şarjı desteklenir

Satış temsilcisi: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
Satış-sonrası servisi: Toyota Motor Europe N.V./S.A.
İmalatçı: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

www.toyota-europe.com

PZ420-00266-SE

Publication no. AOM 000 224-0
Printed in Belgium (September 2008)

Made for iPod

TODAY TOMORROW TOYOTA